

Gianni Giuga – Morales

Nato a Siracusa, si è diplomato alla Scuola d'Arte Drammatica Giusto Monaco (Accademia dell'INDA), dove ha studiato recitazione con Mauro Avogadro, Maurizio Donadoni, Graziano Piazza, Gabriele Lavia e altri grandi nomi del teatro italiano. Nel 2014 ha iniziato a studiare canto con Salvatore Fisichella e due anni dopo si è laureato in lettere moderne a Catania. Ha proseguito gli studi di canto con Marcello Giordani presso l'Accademia YAP. È stato premiato come giovane talento al Concorso Adriana Maliponte e ha ricevuto il primo premio al Concorso Simone Alaimo. Vincitore del primo premio al Concorso AsLiCo 2018, è stato scelto per il ruolo di Escamillo.

Si è esibito al Teatro Comunale di Siracusa e al concerto *Giordani and Friends*, con l'Orchestra del Teatro Bellini di Catania, insieme a Marcello Giordani e ad altri giovani esordienti, ha cantato a Ragusa e ad Avola, ha interpretato Dandini nella *Cenerentola* per l'Accademia YAP e al Teatro Pavarotti di Modena.

Recentemente è stato Silvio in *Pagliacci* al fianco di Marcello Giordani e Sharon Azrieli ad Augusta (produzione YAP), ha partecipato al Festival Appennino InCanto a Sestola e Piteglio, ha eseguito *Rigoletto* a Fanano. *La fanciulla del West* e *Madama Butterfly* al Teatro Lirico di Cagliari.

(dal programma di sala *Carmen* – a cura dell'Ufficio Redazione – Teatro Lirico di Cagliari 2018)