TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

Teatro Lirico di Cagliari Prot. 9807 del 09-10-2018 INTERNO

Archivio - 02.01

712000020701

## DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE Nº 80 DEL 08/10/2018

**Oggetto**: Affidamento incarico alla Prometheus Exchange, con sede in New York, di promozione e pubblicizzazione della produzione dell'Ape musicale e di un concerto sinfonico che si terranno a New York nel mese di ottobre 2018.

## IL SOVRINTENDENTE

DATO ATTO che, con il Decreto del Ministero dei Beni e delle attività Culturali e del Turismo in data 25 novembre 2015, è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari per un periodo di anni cinque;

VISTO lo Statuto della Fondazione:

RICHIAMATO il Dlgs n°50 del 2016 avente ad oggetto "Codice dei contratti pubblici", nonchè il proprio Regolamento per l'acquisizione di beni e servizi;

CONSIDERATO che la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari ha attivato un programma di internazionalizzazione che prevede la trasferta a New York con il progetto "A Bridge to Music" per promuovere il teatro e come parte delle celebrazioni di Lorenzo da Ponte con la produzione dell'Ape Musicale di Lorenzo da Ponte alla Columbia University il 15 e 17 ottobre e un concerto sinfonico il 16 ottobre 2018 nella Cattedrale della Basilica di San Patrick;

RILEVATO che, a tal fine, occorre organizzare la pianificazione degli eventi, il marketing, i media, per il successo dell'aspetto promozionale e la partecipazione all'evento;

DATO ATTO che la società Prometheus Exchange, con sede in New York, 114 East 25 th St. 10h ha collaborato, con successo, in passato per progetti all'estero analoghi a quello di cui sopra ed è esperta in materia di consulenza internazionale di promozione, partecipazione e sensibilizzazione dei media;



CONSIDERATO che la Fondazione necessita di una pianificazione dell'evento, nonché della gestione degli inviti e della promozione dell'evento medesimo, il quale, del resto, per la Fondazione riveste la massima importanza, posto che, ai fini del mantenimento della natura giuridica attuale, rileva, tra l'altro, proprio l'internalizzazione dell'attività del Teatro;

DATO ATTO che l'incarico che si intende conferire è sotto la soglia comunitaria e, stante la ristrettezza dei tempi, il medesimo può essere affidato direttamente;

RICHIAMATO l'art. 36, comma 2, lett. a del d.lgs. n°50 del 2016, che prevede la facoltà di assegnare affidamenti diretti di servizi per un importo inferiore ad € 40.000,00 anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

VALUTATO congruo il compenso di 7000 euro per un'attività da svolgere dall'8 ottobre 2018 al 8 novembre 2018;

VERIFICATO che l'importo trova adeguata copertura nel preventivo di spesa approvato con Deliberazione N° 15/2018 del CdI;

## **DETERMINA**

- 1) di affidare alla Prometheus Exchange il servizio di supporto tecnico-operativo da svolgere, dall' 8 ottobre 2018 fino al 8 novembre 2018 consistente nelle seguenti attività
  - Attività di gestione degli inviti istituzionali per le tre serate con conseguenziale gestione e controllo del RSVP
  - II. Attività di selezione di figure di qualificati professionisti, influencer, e organizzazioni economiche finanziare costituenti il database della società da invitare in prospettiva di porre il brand Teatro Lirico e la Sardegna al centro di futuri progetti di fundraising
- III. Attività' di supporto all'ufficio stampa in un contesto di alta complessità di relazioni quali quelle presenti negli Stati Uniti e a New York, nel superamento della difficoltà data dall'uso della lingua (relazioni telefoniche, scritte e collegamenti web) e per rendere più dinamico il rapporto di collegamento con la stampa italiana. A tale fine al completamento dell'attività di



servizio verrà consegnato un report finale con la documentazione di riferimento ( articoli cartacei, web, televisivi etc.)

- IV. Attività di messa a disposizione del proprio ufficio per coordinare la comunicazione sul posto con i vari partner ed aumentare la visibilità del progetto
- V. Attività di feedback al termine delle rappresentazioni con cura di seguire l'interesse delle persone invitate
- 2) di pagare, per l'attività di cui sopra, la somma di € 7.000

Il pagamento della suddetta somma è comprensivo delle spese vive e verrà pagato al termine dell'evento, previo invio dei documenti riferiti alle attività di cui ai punti I,II,III,IV,V

Qualora, invece, prima dell'evento di cui sopra sia necessario il pagamento di un acconto, la Fondazione vi provvederà immediatamente, previa verifica dei documenti che giustificano il pagamento dell'acconto medesimo;

- 3) Il Teatro metterà a disposizione della predetta società tutto il materiale stampa, foto, poster, dell'evento già in suo possesso, nonché l'elenco di partecipanti e collaboratori/partner e i contatti della Fondazione sul posto, oltre ai dati relativi alla capacità della sala ed al numero di posti disponibili.
- **4)** di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art 29, comma 1, del D.Lgs n° 50/2016;
- di trasmettere la presente agli Uffici affinché provvedano ad inviarla all'affidatario Prometheus Exchange.

Il Sovrintendente

Dott. Claudio Orazi-