

Sebastian Catana – *Alfio*

Nato a Cluj, in Romania, dopo i primi studi musicali si è trasferito negli Stati Uniti, perfezionandosi a Seattle e Baltimora.

Il suo debutto operistico risale al 2001 con *Les Huguenots* alla Carnegie Hall di New York. In seguito è stato Schaunard nella *Bohème* diretta da Daniel Oren al Metropolitan, dove è tornato per numerose interpretazioni, tra le quali Valentin in *Faust*. Nel 2007 ha debuttato in Europa, a Bologna, in *Simon Boccanegra*.

Ha ricoperto il ruolo di numerosi personaggi verdiani: Nabucco (Palm Beach, Philadelphia, Nuova Zelanda, Francoforte, Stoccarda, Avenches, Bologna, Tel Aviv, Verona, Berlino, Roma), Macbeth (Monaco, Atene, Bratislava), Rigoletto a Düsseldorf, Trieste e Santiago del Cile, Conte di Luna (Valencia con la direzione di Zubin Mehta e Hong Kong), Miller (Lione, Torino, Malmö), Francesco Foscari (Trieste, Tolosa, Santiago del Cile, Amsterdam), Ezio (Busseto), Germont (Losanna, Berlino, Pittsburg, Roma e Savonlinna), Don Carlo (Dortmund), Ford (Losanna), Seid (Washington), Renato (Düsseldorf), Amonasro (Verona). Ha interpretato inoltre *Tosca* (Scarpia) a Parigi, Savonlinna, Hong Kong e Bari, *Cavalleria rusticana* (Alfio) a Verona, *La donna serpente* a Torino, *La traviata* e *Tosca* in Giappone con il Teatro Massimo di Palermo, *La ciociara* in prima europea al Teatro Lirico di Cagliari, *La gioconda* nel circuito emiliano.

(dal programma di sala *Sancta Susanna / Cavalleria rusticana*, a cura dell'Ufficio Redazione – Teatro Lirico di Cagliari 2018)