



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E



Tatsuya Takahashi - Nick (tenore)

Nato nel 1987 ad Ehime (Giappone), si laurea all'Università dell'Arte di Tokyo nel 2012 e, nello stesso anno, incomincia i primi passi della sua carriera debuttando nel ruolo di Alfredo in *La Traviata* nella sua città natale e il ruolo di tenore solista nella *Nona Sinfonia* di Beethoven in varie località del Giappone. Nel 2013 debutta in Italia, nel Circuito del Trentino Alto Adige, con il ruolo di Manrico in *Il Trovatore*. Nel 2014 partecipa al Saito Kinen Festival con Seiji Ozawa e Fabio Luisi e vince il 2° Premio (primo premio non assegnato) al Concorso Lirico Internazionale T.O.S.C.A. Il 2016 lo vede impegnato al Teatro Lirico di Cagliari per l'inaugurazione della Stagione lirica e di balletto con *La campana sommersa* (Fauno) di Respighi, prima esecuzione italiana in forma scenica, con la direzione musicale di Donato Renzetti. Sempre nella Stagione 2016-2017 è stato: Arturo in *Lucia di Lammermoor*, Gonzalve in *L'heure espagnole* di Ravel al Luglio Musicale Trapanese; Cassio in *Otello* di Verdi alla Orchard Hall di Tokyo diretto da Andrea Battistoni. Tra gli impegni futuri figurano: Ismaele in *Nabucco* al Teatro Coccia di Novara; Goro in *Madama Butterfly* al Bunka Kaikan di Tokyo. Ha partecipato a *masterclass* di Mariella Devia e Carlo Bergonzi. Dal 2013 vive in Italia ed attualmente sta approfondendo lo studio del repertorio operistico con Fabrizio Cassi ed Elena Rizzo e la tecnica del canto sotto la guida di Paolo Barbacini.