



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E



**Federico Cavarzan - *Larkens/Billy Jackrabbit* (baritono)**

Nel giugno 2013 si diploma col massimo dei voti sotto la guida di Enrico Rinaldo al Conservatorio Statale di Musica “Agostino Steffani” di Castelfranco Veneto. Debutta il ruolo di Figaro in *Il Barbiere di Siviglia* di Paisiello in una produzione del Conservatorio di Castelfranco Veneto; per interpretare lo stesso ruolo è stato selezionato al Concorso di canto “Maria Caniglia” nelle città di Sulmona e L’Aquila con l’Orchestra regionale dell’Abruzzo. Nel 2014 canta nei teatri di Lucca, Pisa, Livorno e Novara, nei ruoli di Lindorf, Coppelius, Dr. Miracle e Dapertutto, in *Les Contes d’Hoffmann* e poi come Marcello in *La Bohème* al Teatro Civico di La Spezia con la direzione di Massimiliano Piccioli. Nel 2015 è Schaunard (regia di Alberto Paloscia), canta Bogdanowitsch in *La vedova allegra* (direzione di Daniel Oren, regia di Vittorio Sgarbi) a Salerno, poi ancora al Teatro Verdi di Pisa come Biagio in *Il convitato di pietra* di Gazzaniga (regia di Alessio Pizzech). Nel 2016 debutta Escamillo in *Carmen* a Schaffhausen con il Munot Opera Festival (regia di Paolo Panizza) e, in autunno, interpreta Silvano in *Un ballo in maschera* e Mathieu in *Andrea Chénier* all’Ente Concerti “Marialisa de Carolis” di Sassari. A marzo 2017 è Un comandante di marina in *Manon Lescaut* al Teatro Petruzzelli di Bari, dove, nella prossima stagione, interpreterà il Barone Douphol in *La Traviata*. Nell’estate 2017 ha cantato in *Don Giovanni* di Mozart, nei ruoli di Masetto e Leporello, per il progetto Opera Camion dell’Opera di Roma. Prossimamente sarà Larkens/Billy Jackrabbit in *La fanciulla del West* nei teatri di Livorno, Pisa, Ravenna, Modena. In ambito cameristico ha cantato i *Liebeslieder* di Brahms e il *Winterreise* di Schubert mentre, in ambito sacro, è stato Cristo nella *Resurrezione* e nella *Passione di Cristo* di Lorenzo Perosi (direttore Marco Titotto, Orchestra Regionale del Veneto), oltre ad aver partecipato a numerosi concerti di musica sacra.