



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E



**Tiziano Barontini - Joe (tenore)**

Inizia lo studio del pianoforte a 10 anni. Intraprende successivamente lo studio del canto con Oslavio di Credico, perfezionandosi poi con Giancarlo Ceccarini. Affianca al canto la laurea in Scienze dell'informazione conseguita all'Università degli Studi di Pisa. Ha interpretato ruoli principali quali: Duca di Mantova in *Rigoletto* di Verdi, Rodolfo in *La Bohème* di Puccini, Nemorino in *L'elisir d'amore* di Donizetti, Lindoro in *L'Italiana in Algeri* di Rossini. Vincitore nel 2014 del Concorso internazionale "Titta Ruffo" di Pisa, finalizzato alla messinscena di *Madama Butterfly* di Puccini. In seguito, nel settembre 2015 a Palermo, interpreta il *Requiem* di Mozart, mentre a novembre si esibisce in un concerto per l'ambasciatore italiano a Londra e, in dicembre, partecipa alla manifestazione "Puccini Day's" cantando la *Messa in Fa* di Michele

Puccini al Teatro del Giglio di Lucca. Nel febbraio 2016 viene scritturato dal Festival Pucciniano di Torre del Lago, per la realizzazione di *Turandot* al Teatro Ruben Dario a Managua in Nicaragua. Si esibisce in aprile 2016 a Palazzo Borromeo a Roma, in un concerto di musica sacra per l'Ambasciata italiana presso la Santa Sede. Nel maggio 2016 è la voce verdiana nello spettacolo dell'attore/regista Massimiliano Finazzer Flory "Verdi legge Verdi" al Teatro Farnese di Parma. Nell'estate 2016 interpreta i ruoli di Ruggero in *La Rondine* e di Rodolfo in *La Bohème* per le Cartoline Pucciniane, organizzate dal Teatro del Giglio di Lucca davanti alla casa natale di Puccini. Al Festival di Torre del Lago 2016 è presente nelle produzioni di *Turandot*, *Madama Butterfly* e *Tosca*.