



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E



Gianni Giuga - Sid (baritono)

Nato a Siracusa nel 1992, si diploma alla Scuola d'Arte Drammatica Giusto Monaco (Accademia dell'INDA). Qui ha la possibilità di studiare recitazione con Mauro Avogadro, Maurizio Donadoni, Graziano Piazza, Gabriele Lavia e altri grandi nomi del teatro italiano contemporaneo. Dal 2014 comincia a studiare canto con Salvatore Fisichella, a Catania. Nel 2016 si laurea in lettere moderne all'Università degli Studi di Catania e in novembre, ad Augusta, conosce Marcello Giordani con cui prosegue i suoi studi di canto all'Accademia YAP. Il 30 dicembre si esibisce nel concerto inaugurale del Teatro Comunale di Siracusa e, nel gennaio 2017, al Concerto "Giordani and Friends", con l'Orchestra del Teatro Massimo Bellini, insieme a Marcello Giordani e ad altri giovani cantanti esordienti. Nel

febbraio 2017 canta prima al Teatro Donnafugata di Ragusa Ibla, poi al Teatro Comunale di Avola, mentre a marzo è Dandini, in una riduzione per le scuole di *La Cenerentola*, prodotta dall'Accademia YAP. In aprile partecipa a Modena alla *masterclass* Appennino InCanto, incentrata sul repertorio rossiniano, specializzandosi con Angelo Gabrielli e Bruno Praticò. Qui partecipa alla messinscena di una riduzione per bambini di *La Cenerentola* sempre nei panni di Dandini. In giugno vince il Premio "Giovane Talento" al Concorso Internazionale per cantanti lirici "Adriana Maliponte". Ad agosto 2017 debutta ad Augusta in *Pagliacci* nel ruolo di Silvio, per una produzione YAP, insieme a Marcello Giordani (Canio) e Sharon Azrieli (Nedda). Ad agosto è a Sestola e a Piteglio, per l'edizione 2017 del Festival Appennino InCanto, dove si perfeziona sotto la guida di Angelo Gabrielli e Mario Cassi e partecipa a *Rigoletto* in forma di concerto a Fanano.