

## **Daniel Ihn-Kyu Lee**

Ha conseguito il master e la laurea in musica all'Università Coreana delle Arti e si è diplomato alla Juilliard School di New York sotto la guida di Daniel Ferro. Si è perfezionato all'Opera Studio dell'Accademia di Santa Cecilia a Roma e alla Renata Scotto Academy di New York. Si è aggiudicato diversi premi ai concorsi Caruso, Puccini Foundation, Connecticut Opera Guild, Opera Index, San Antonio Opera, Olga Forrai Foundation.

Tra i ruoli interpretati si ricordano Wolfram in *Tannhäuser*, Il carpentiere nel *Piccolo Marat*, Oreste in *Iphigénie en Tauride*, Neri nella *Cena delle beffe*, Cascart in *Zaza*, Gleby in *Siberia*, Carlo Gérard in *Andrea Chénier*, Rodrigo in *Don Carlo*, Amonasro in *Aida*, Conte di Luna nel *Trovatore*, Seid nel *Corsaro*, Germont nella *Traviata*, i ruoli del titolo in *Rigoletto*, *Nabucco*, *Der fliegende Holländer*, *Gianni Schicchi*, Don Ferrante nella *Farsa amorosa*, Hoo-Tsin nell'*Oracolo*, Abayaldos in *Dom Sebastien*, Zurga in *Les pêcheurs de perles*, Sergio nella *Nave*, Metifio nell'*Arlesiana*, Silvio in *Pagliacci*, Marcello nella *Bohème*, Sharpless in *Madama Butterfly*, il Conte nelle *Nozze di Figaro*, Guglielmo in *Così fan tutte*, Figaro nel *Barbiere di Siviglia*, Peter in *Hänsel und Gretel*.

Si è esibito a New York (Metropolitan, Carnegie Hall, Lincoln Center), Mosca, Monaco, Vienna e diversi teatri italiani.

Ha cantato con la New England Symphony Orchestra, la New York AAC Symphony Orchestra per i 60 anni dell'ONU, l'Orchestra Sinfonica Coreana al Concerto di Capodanno per il neo-eletto presidente della Corea del Sud, la Westfield Symphony Orchestra e per i 40 anni della New Jersey State Opera.

(dal programma di sala *Turandot / Suor Angelica*, a cura dell'Ufficio Redazione – Teatro Lirico di Cagliari 2018)