



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E



Barbara Bargnesi - Definita dalla critica «*un soprano dai grandi mezzi musicali e dalla voce bene estesa e agile*» si è distinta interpretando Norina in *Don Pasquale* al Teatro di San Carlo di Napoli, Teatro La Fenice di Venezia e Teatro Filarmonico di Verona. Si afferma nel panorama della lirica italiana nei ruoli di: Gilda in *Rigoletto* al Teatro Carlo Felice di Genova, Teatro Regio di Torino, Royal Opera House di Muscat (Oman); Adina in *L'elisir d'amore* al Comunale di Bologna; Carolina in *Il matrimonio segreto* al Festival dei Due Mondi di Spoleto e al Regio di Torino. Sempre a Torino è Fiorilla in *Il Turco in Italia*, Marzelline in *Fidelio*, Oscar in *Un ballo in maschera* e Despina in *Così fan tutte* diretta da Christopher Franklin. Degna di nota la sua Cantante Italiana in *Capriccio* di Richard Strauss all'Opera Garnier di Parigi, con la direzione di Philippe Jordan e la regia di Robert Carsen. Il suo vasto repertorio operistico include inoltre: Euridice in *Orfeo ed Euridice* di Gluck debuttato al Festival

di Buxton, Ilia in *Idomeneo*, Servilla in *La clemenza di Tito*, Lisa in *La sonnambula*, Serpina in *La serva padrona*, Vittoria in *Tutti in maschera*, Zerlina in *Don Giovanni*, Nannetta in *Falstaff* all'Opera di Berna, Vlaamse Opera di Anversa, Teatro Farnese di Parma produzione del Teatro Regio di Parma, Teatro Comunale di Sassari, Gnese in *Il Campiello* all'Opera di Firenze, Giulietta in *I Capuleti e i Montecchi* al Teatro Bellini di Catania, Olga in *Fedora* al Teatro di San Carlo di Napoli. È diretta da Riccardo Muti in *Demofonte* di Niccolò Jommelli a Salisburgo, Opera Garnier di Parigi e Teatro Alighieri di Ravenna ed in *La Betulia Liberata* (Cabri) al Festival di Salisburgo e Ravenna Festival. Tra gli impegni recenti e futuri figurano: Pamina in *Die Zauberflöte* al Teatro Comunale di Sassari, Despina in *Così fan tutte* al Teatro Carlo Felice di Genova, Stellidaura in *Chi dell'altrui si veste presto si spoglia* di Cimarosa e Marzelline in *Fidelio* al Teatro di San Carlo di Napoli.