



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E



Veronica Franzosi - Milanese, dopo la laurea in Scienze dei Beni Culturali, si diploma, nel 2013, come attrice professionista alla Paolo Grassi di Milano. Durante il terzo anno, vince la menzione come migliore attrice al Concorso “Finestra sulla drammaturgia tedesca” e partecipa all’allestimento di “Il Cane, la Notte e il Coltello” di Marius von Mayemburgm che debutta al Festival Vie e poi al Piccolo Teatro. Si diploma con Giampiero Solari con “Risveglio di primavera” di Wedekind e partecipa al documentario “Attori o Corsari” per SkyArte. Si divide tra il teatro (“Storia di Qu” di Dario Fo, diretta da Massimo Navone al Piccolo Teatro; *Otello* di Verdi con Stefano de Luca al Sociale di Como; Il Teatro di Gianni e Cosetta Colla; varie collaborazioni con il Teatro Libero di Milano e con la compagnia Chronos 3), la televisione (da due anni è nel cast di “Crozza nel Paese delle Meraviglie” con Maurizio Crozza e lavora per Disney Channel), il web (collabora con i gruppi Zootropio e Kinedimorae), il cinema (da segnalare “Qui e Ora” di Alberto Sansone per il Franco Parenti di Milano) e la pubblicità. Da un anno si occupa anche di didattica teatrale per bambini di età scolare.

.