



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N.

105 / 26.03.2026

Oggetto: Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36, del servizio di supporto tecnico audio con profilo di Tecnico Audio – Monitor Engineer con competenze di RF Manager, in occasione del concerto evento *Paolo Fresu INHERITANCE*, all'operatore economico Doc Servizi Soc. Coop. – CIG: BAFEEF1112.

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministro della Cultura del 25 giugno 2025 (rep. 205 del 25 giugno 2025), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il Dott. Andrea Cigni;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente";

il Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023 con cui è stata approvata definitivamente la dotazione organica precedentemente approvata dal CdI con Deliberazione n.24 del 29/06/2021;

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

la Determinazione n. 01 del 9 gennaio 2026, con la quale, in attuazione dell'art. 52, comma 1, del d.lgs. n. 36/2023, la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari ha stabilito che, nelle procedure di affidamento di cui all'art. 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a euro 40.000, gli operatori economici attestano il possesso dei requisiti mediante dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, riservandosi la Fondazione di effettuare verifiche a campione con modalità predeterminate annualmente.

CONSIDERATA

la richiesta n. 221 del 12 marzo 2026, pervenuta dal Reparto Allestimenti Scenici, dalla quale emerge la necessità di acquisire un servizio di supporto tecnico audio con profilo di Tecnico Audio – Monitor Engineer con competenze di RF Manager, a supporto del reparto fonici in occasione del concerto evento *Paolo Fresu INHERITANCE*;

la particolare complessità tecnico-artistica dell'evento, che richiede competenze altamente specialistiche nella gestione dei sistemi di monitoraggio audio e delle radiofrequenze (RF), nonché esperienza in contesti analoghi;

che, per esigenze tecnico-operative e di continuità artistica, è stata rappresentata l'opportunità che la prestazione venga resa da un professionista con comprovata esperienza nel ruolo, individuato nel sig. Enrico Tronci, in ragione delle specifiche competenze maturate e della conoscenza delle esigenze tecnico-artistiche dell'evento;

DATO ATTO

che la suddetta indicazione nominativa risponde esclusivamente a esigenze tecnico-artistiche e organizzative e non configura affidamento diretto alla persona fisica, bensì all'operatore economico, unico soggetto contraente e responsabile dell'esecuzione del servizio;



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

che resta in capo all'operatore economico affidatario l'organizzazione dei mezzi e del personale necessario allo svolgimento del servizio, con piena autonomia gestionale;

PRESO ATTO

della documentazione prodotta dal Responsabile Unico del Progetto (RUP);

che l'operatore economico Doc Servizi Soc. Coop., interpellato tramite mail, ha trasmesso preventivo in data 19 marzo 2026, acquisito al prot. n. 3752 del 24 marzo 2026, per un importo complessivo pari a € 1.200,00 oltre IVA;

che l'operatore economico garantisce la disponibilità di personale qualificato idoneo allo svolgimento del servizio richiesto;

SENTITI

il Direttore degli Allestimenti Scenici e il Responsabile del reparto fonici, che attestano la conformità e l'idoneità dell'offerta rispetto alle esigenze tecniche della Fondazione;

ACQUISITO IL PARERE

del Direttore Amministrativo della Fondazione il quale confermata la congruità economica dell'offerta presentata.

DETERMINA

di affidare, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36, all'operatore economico Doc Servizi Soc. Coop., il servizio di supporto tecnico audio con profilo di Tecnico Audio – Monitor Engineer con competenze di RF Manager, a supporto del reparto fonici della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari in occasione del concerto evento *Paolo Fresu INHERITANCE*, per l'importo complessivo di € 1.200,00 oltre IVA, come da preventivo del 19 marzo 2026 (prot. n. 3752 del 24 marzo 2026);

di dare atto che l'importo complessivo di € 1.200,00 escluso IVA trova copertura mediante fondi del bilancio della Fondazione, a valere sul relativo capitolo di spesa;

di precisare che l'eventuale indicazione del professionista sig. Enrico Tronci è motivata da esigenze tecnico-artistiche e organizzative, fermo restando che:

- l'affidamento è disposto esclusivamente in favore dell'operatore economico;
- lo stesso resta unico responsabile dell'esecuzione del servizio;
- è fatta salva la possibilità di impiegare personale con qualificazione equivalente, ove necessario;

di incaricare l'Ufficio Provveditorato ed Economato della Fondazione del perfezionamento del presente affidamento;

di disporre la pubblicazione della presente determinazione sul sito istituzionale della Fondazione, nella sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi della normativa vigente e di quanto previsto dal D.Lgs. n. 36/2023.

II SOVRINTENDENTE

Dott. Andrea Cigni

