



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N.

65 / 24.02.2026

Oggetto: Affidamento incarico per la fornitura di nr. 5 monitor WEDGE DB AUDIOTECHNIK MAX con connettore NL4 e nr. 2 TOURING CASES per nr. 2 monitor DB AUDIOTECHNIK MAX, occorrenti al Reparto Fonici della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, all'operatore Economico OSMEN SPETTACOLI di Ripa Giacomo - CIG: BA89C39FF0.

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministro della Cultura del 25 giugno 2025 (rep. 205 del 25 giugno 2025), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il Dott. Andrea Cigni;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente";

il Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023 con cui è stata approvata definitivamente la dotazione organica precedentemente approvata dal CdI con Deliberazione n.24 del 29/06/2021;

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

le previsioni di cui alla Determina n. 01 del 09 gennaio 2026 con la quale, in attuazione dell'art. 52 co. 1 del d.lgs. 36/2023, la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari ha statuito che nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a € 40.000, gli operatori economici attestano con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei

1

requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti, e che la Fondazione provvederà a verificare le dichiarazioni previo sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate ogni anno;

la richiesta n. 98 del 04 febbraio 2026 della Direzione Allestimenti Scenici della Fondazione, nella quale si manifesta la necessità di provvedere alla fornitura di nr. 5 monitor WEDGE DB AUDIOTECHNIK MAX con connettore NL4 e nr. 2 TOURING CASES per nr. 2 monitor DB AUDIOTECHNIK MAX, occorrenti al Reparto Fonici della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

PRESO ATTO

della documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

- in data 06 febbraio 2026 attraverso la piattaforma telematica per le gare della Fondazione, si è provveduto ad invitare tre operatori economici in possesso dei requisiti necessari per l'affidamento (Ditta OSMEN Spettacoli di Giacomo Ripa; Ditta MUSICAL BOX RENT S.R.L.; Ditta MEDIACARE S.R.L.) a presentare la propria migliore offerta economica;

– al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per le ore 10:00 del 10 febbraio 2026, sono pervenute le seguenti due offerte:

Ditta OSMEN Spettacoli di Giacomo Ripa - Preventivo n. 40 del 09.02.2026:

Q.tà	Descrizione articolo	Prezzo Unitario	Importo Tot.
5	MONITOR WEDGE DB AUDIOTECHNIK MAX CON CONNETTORE NL4 (materiale ex demo)	€ 850,00	€ 4.250,00
2	TOURING CASES PER NR.02 MONITOR DB AUDIOTECHNIK MAX (Materiale usato)	€ 125,00	€ 250,00

per un importo totale pari a € 4.500,00 più IVA, trasporto non incluso.

Ditta MUSICAL BOX RENT S.R.L. - Preventivo n. 202600239 del 09.02.2026:

Q.tà	Descrizione articolo	Prezzo Unitario	Importo Tot.
5	MAX2 Monitor NL4	€ 2.712,50	€ 13.562,50
2	Flight-case 2x MAX2 d&b audiotechnik - nero con ruote	€ 705,25	€ 1.410,50

per un importo totale pari a € 14.973,00 più IVA, trasporto non incluso.



SENTITI

il responsabile della Direzione Allestimenti Scenici ed il Responsabile del Reparto Fonici della Fondazione i quali, verificate le offerte pervenute, comunicano che le stesse risultano essere conformi alle esigenze del Teatro.

CONSIDERATO

che il preventivo dell'operatore Ditta OSMEN Spettacoli di Giacomo Ripa risulta economicamente più conveniente per la Fondazione, rispetto all'offerta presentata dall'operatore Ditta MUSICAL BOX RENT S.R.L.;

VERIFICATA

dalla Direzione Amministrativa della Fondazione, la congruità dell'offerta economica presentata dall'operatore economico Ditta OSMEN Spettacoli di Giacomo Ripa;

DETERMINA

di dare mandato all'Ufficio Provveditorato ed Economato affinché provveda ad affidare all'operatore economico Ditta OSMEN Spettacoli di Giacomo Ripa la fornitura di nr. 5 monitor WEDGE DB AUDIOTECHNIK MAX con connettore NL4 e nr. 2 TOURING CASES per nr. 2 monitor DB AUDIOTECHNIK MAX, occorrenti al Reparto Fonici della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, come di seguito specificato:

Q.tà	Descrizione articolo	Prezzo Unitario	Importo Tot.
5	MONITOR WEDGE DB AUDIOTECHNIK MAX CON CONNETTORE NL4 (materiale ex demo)	€ 850,00	€ 4.250,00
2	TOURING CASES PER NR.02 MONITOR DB AUDIOTECHNIK MAX (Materiale usato)	€ 125,00	€ 250,00

per un importo totale pari a € 4.500,00 più IVA, trasporto non incluso, che sarà a carico della Fondazione.



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

che il presente affidamento per l'importo di € 4.500,00 IVA esclusa, è finanziato con fondi di bilancio della Fondazione come da capitolo di bilancio;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dalla normativa vigente, D.Lgs. N° 36/2023.

IL SOVRINTENDENTE

Dott. Andrea Cigni

A