



## TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

### COLLEGIO DEI REVISORI VERBALE N. 478

In data 19 settembre 2025, alle ore 09.00 si è riunito, il Collegio dei revisori dei conti, nelle persone di:

Dott.ssa Acheropita Mondera	Presidente – Pres. sez. della Corte dei conti	Presente
Dott. Fabio Lupo	Componente effettivo in rappresentanza del MEF	Presente
Dott. Nicola Cau	Componente effettivo in rappresentanza del MIC	Presente

Interviene per il Teatro, il direttore amministrativo Dott. Stefano Altea.

Il Collegio prende in esame la richiesta di parere sul bilancio consuntivo 2024, pervenuta, in data odierna.

Il Dott. Altea riferisce in ordine al bilancio 2024, e comunica al Collegio che il medesimo è stato approvato dal Consiglio di Indirizzo in data 10 luglio 2025; riferisce inoltre che non è stato corredato dalla relazione del Collegio di Revisori, in quanto lo stesso organo è stato nominato in data 27/08/2025 con Decreto Interministeriale del Ministro dell'Economia e delle Finanze di concerto con il Ministro della Cultura.

Ciò premesso, in esito all'esame del bilancio di verifica e del bilancio approvato dal Consiglio di Indirizzo, nonchè alla audizione del direttore amministrativo in corso di seduta, il Collegio, rende la seguente relazione, tenuto conto che lo stesso si è insediato in data 11 u.s. e che, pertanto, non era in carica nel corso dell'esercizio chiuso nel 2024..

### RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI AL BILANCIO D'ESERCIZIO ANNO 2024

Gli scriventi, danno atto che il documento contabile contiene i seguenti documenti:

- Relazione sulla gestione;



## TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

- Stato Patrimoniale
- Conto Economico
- Prospetto Ricavi da biglietteria/Costi della produzione
- Rendiconto finanziario
- Prospetto delle entrate di bilancio per titoli, tipologie e categorie enti locali
- Prospetto delle spese di bilancio per missioni, programmi e macro aggregati
- Prospetto dei costi per missione
- Piano degli indicatori e dei risultati attesi di bilancio
- Indicatore annuale e trimestrale di tempestività dei pagamenti (art. 9 dpcm 22/9/2014);
- Nota integrativa
- Relazione sui singoli elementi di cui all'art.3, comma 5, lettere a), b), c), d), e), f), g), h), i) del D.M. 29 ottobre 2007
- Osservanza impegni di cui all'art. 17 D.Lgs. n. 367/96
- Relazione sull'attività artistica.

Si premette che lo Statuto della Fondazione, all'articolo 3 comma 6 dispone che “In ogni sua attività, principale od accessoria, la Fondazione opera secondo criteri di imprenditorialità e di efficienza, nel rispetto del vincolo del pareggio di bilancio, coordinando le proprie attività allo scopo di ottimizzare l’impiego delle risorse e di raggiungere più larghe fasce di pubblico, con particolare attenzione al bacino di utenza della Regione Autonoma della Sardegna”, e che l’articolo 12 comma 7 prevede l’applicazione, per quanto compatibili, delle disposizioni degli articoli 2409 bis e *septies* del codice civile.

Il Collegio constata la conformità della struttura e del contenuto del bilancio alle disposizioni del codice civile e dei principi contabili nazionali formulati dall’Organismo Italiano di Contabilità (OIC), nonché ai principi contabili generali previsti dall’articolo 2, comma 2, allegato 1, del decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91.

Il conto economico è stato riclassificato secondo lo schema di cui all’allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013. Nella redazione del bilancio, per quanto a conoscenza del Collegio, non ci sono deroghe alle



## TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

norme di legge, ai sensi dell'art. 2423 e seguenti del codice civile, ad eccezione della voce di Patrimonio netto sottoposta alla deroga richiesta dalla particolare natura della Fondazione.

Il documento esaminato è stato predisposto nel rispetto dei principi di redazione previsti dall'art. 2423-bis del codice civile.

Lo stato patrimoniale presenta un totale attivo di euro 37.075.977 (nel 2023 euro 35.566.096); l'aumento di euro 1.509.881 è riconducibile ad un incremento delle disponibilità liquide sul lato attivo, mentre sul lato passivo la variazione maggiormente significativa interessa la riduzione dei debiti verso fornitori. Il fondo rischi per cause lavoro è stato iscritto per euro 750.000.

Il bilancio al 31 dicembre 2024 presenta un avanzo economico di esercizio pari ad euro 119.594 (90.293 nel precedente esercizio). Al riguardo si specifica che i costi della produzione risultano superiori al valore della produzione per euro 205.400. In particolare, tra i costi della produzione la voce interessata dal maggior incremento è quella relativa agli accantonamenti per rischi, pari ad euro 583.937; il risultato di esercizio risulta positivo in ragione della voce "Altri proventi finanziari" pari ad euro 328.855, relativa agli interessi attivi bancari.

Nel 2024 si è registrato un incremento dei ricavi delle vendite e delle prestazioni di euro 46.731 rispetto al precedente anno.

Le immobilizzazioni immateriali pari ad euro 17.020.632, hanno registrato un decremento rispetto al precedente esercizio di euro 18.695, imputabili alla voce "spese di impianto e ampliamento, ricerca e sviluppo, pubblicità".

Le immobilizzazioni materiali pari ad Euro 5.326.822, registrano la loro variazione più significativa alla voce "attrezzature industriali e commerciali" che, rispetto al precedente anno, presenta un incremento di euro 258.912, determinato da acquisizioni di nuovi allestimenti della fondazione.

Gli ammortamenti delle immobilizzazioni materiali dell'esercizio sono pari a euro 1.323.569.

Tra le passività la variazione più significativa rispetto l'anno precedente riguarda le passività consolidate, che subiscono un incremento del fondo per rischi e oneri pari a euro 4.854.65.

Per quanto attiene ai debiti verso fornitori l'indice di tempestività dei pagamenti allegato al bilancio riporta il valore 24.

Conformemente a quanto previsto dal decreto legislativo n. 367 del 29 giugno 1996, il bilancio evidenzia, nell'ambito del patrimonio netto, distintamente la quota di patrimonio netto disponibile pari a euro 9.384.077 da quello indisponibile, che ammonta a euro 12.312.345 ed è composto



## TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

esclusivamente dalla riserva creata al momento del conferimento del Comune di Cagliari del diritto d'uso limitato sugli immobili dell'ente locale.

La fondazione ha beneficiato di un contributo alla ricapitalizzazione ex art. 1 comma 359 legge 234 del 2021 per euro 4.679.087. Detto contributo è stato scritto tra le riserve indisponibili, pertanto, il fondo riserve indisponibili alla data del 31 dicembre 2024 ammonta a euro 16.991.432.

### **ATTIVITA' DI VIGILANZA EFFETTUATA DALL'ORGANO DI CONTROLLO INTERNO NEL CORSO DELL'ESERCIZIO**

Lo scrivente Collegio insediatosi in data 11 settembre u.s., non ha effettuato l'attività di vigilanza in quanto di competenza del precedente Collegio.

### **CONCLUSIONI**

Il Collegio, sulla base delle verifiche eseguite e delle informazioni assunte dai competenti responsabili, attesta la corrispondenza del bilancio alle risultanze contabili.

La riunione termina alle ore 12.45.

Letto, confermato e sottoscritto

#### **Il Collegio dei Revisori dei conti**

Dott.ssa Acheropita Mondera (Presidente)

Dott. Fabio Lupo (Componente)

Dott. Nicola Cau (Componente)