

DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N.

10/19.01.2026

Oggetto: Affidamento incarico per il noleggio dal 26/01/2026 al 31/03/2026 dei costumi per l'opera "NORMA" di Bellini, costumi Tommaso Lagattolla in scena al Teatro Lirico di Cagliari, all'operatore economico COSTUMI ATELIER NICOLAO S.R.L. – CIG: B9FF0A9BDE.

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministro della Cultura del 25 giugno 2025 (rep. 205 del 25 giugno 2025), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il Dott. Andrea Cigni;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente";

il Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023 con cui è stata approvata definitivamente la dotazione organica precedentemente approvata dal CdI con Deliberazione n.24 del 29/06/2021;

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

le previsioni di cui alla Determina n. 01 del 09 gennaio 2026 con la quale, in attuazione dell'art. 52 co. 1 del d.lgs. 36/2023, la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari ha statuito che nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a € 40.000, gli operatori economici attestano con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti, e che la Fondazione provvederà a verificare



le dichiarazioni previo sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate ogni anno;

CONSIDERATO

che il servizio richiesto riguarda il riallestimento di un'opera lirica già prodotta, per la quale è necessario il noleggio dei medesimi costumi creati appositamente al tempo per l'allestimento originario, nel rispetto del disegno, delle scelte stilistiche e dell'impostazione artistica definite dal costumista Tommaso Lagattolla.;

che nessun operatore economico diverso possiede i costumi originali con le medesime caratteristiche artistiche, qualitative e stilistiche dei costumi, compromettendo l'unitarietà e la coerenza dell'allestimento;

che, con richiesta n. 865 del 22 dicembre 2025, la Direzione Allestimenti Scenici della Fondazione ha rappresentato la necessità di procedere in occasione del riallestimento dell'opera "Norma" al, noleggio degli abiti di repertorio appartenenti all'allestimento originario disegnati e firmati dal costumista Sig. Tommaso Lagattolla.

Chiedendo che tutti questi materiali unici e specifici, di proprietà della ditta "Costumi Atelier Nicolao s.r.l.", vengano consegnati entro il 26 gennaio 2026.

Elenco delle vestizioni richieste:

NORMA: x 2 cast

N. 2 vestizioni "Venere"

N. 1 vestizione : "manto rito" in condivisione tra i 2 cast

N. 2 vestizioni "casa"

N. 2 vestizioni "soprabiti viaggio a Roma"

OROVERSO: x 1 cast

N°1 vestizione completa

ADALGISA: x 2 cast

N°2 vestizioni complete



CLOTILDE: x 1 cast

N°1 vestizione completa

POLLIONE: x 1 cast

N°1 vestizione completa

FLAVIO: x 1 cast

N°1 vestizione completa

CORO UOMINI:

N°26 vestizioni complete

CORO DONNE:

N°18 vestizioni complete

MIMO CERVO SACRO:

N°1 maschera cervo

MIMI ROMANI: n. 8

N. 8 vestizioni complete

FIGURANTI FIGLI:

N. 2 vestizioni complete

PRESO ATTO

della documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

- in data 5 gennaio 2026 attraverso la piattaforma di negoziazione in uso alla Fondazione, si è provveduto ad invitare l'operatore economico in possesso dei requisiti necessari per l'affidamento (Ditta COSTUMI ATELIER NICOLAO S.R.L.) a presentare la migliore offerta economica;

– al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per le ore 11:00 del 8 gennaio 2026, è pervenuta la seguente offerta:

- Ditta Costumi Atelier Nicolao S.R.L. – Preventivo n. 26 del 18.12.25

Personaggio	Descrizione
NORMA (doppio cast)	2 costume da Venere Fig. 1 tunica con sciarpa in velluto nero e balza di tulle nero tunica in fodera interna con ventre luminoso
	1 manto rito manto con davantino





TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

	paio di guanti corna di cervo argentati (questo costume può essere unico)
	2 abito casa veste in seta plissé e dégradé con spallina in pelle soprabito monospalla in crêpe cady
	1 soprabito viaggio a Roma Soprabito in pelle nera con sciarpa intagliata foderata di seta rossa
OROVERSO	1 costume Tunica smanicata in cotone blu Soprabito in cotone blu Piviale in cotone dégradé con applicazione di materia tipo macramé Camauro in materia tipo macramé con lente a specchio
ADALGISA (doppio cast)	2 costume Veste bicolore in crêpe cady bianco blu, spallina pelle Peplo in crêpe cady blu
CLOTILDE	1 costume Tunica in crêpe cady bianco Sovratunica in velluto blu e manica in pelle elasticizzata blu
POLLIONE	1 costume Maglia di servizio cotone nero Corazza anatomica pelle nera lucida con cordelle rosse Cappotto pelle nero con fodera rossa con bretelle in tessuto tecnico Pantaloni da moto di pelle neri Ghette al ginocchio Guanti di pelle neri
FLAVIO	1 costume Maglia di servizio cotone nero Corazza anatomica pelle nera lucida con cordelle grigie Cappotto pelle nero con fodera grigia con bretelle in tessuto tecnico Pantaloni da moto di pelle neri Ghette al ginocchio Guanti di pelle neri
Coro Uomini	
26 DRUIDI	26 costumi Tunica e sciarpa in cotone dégradé Body e camauro in materia tipo macramé
Coro donne	
18 DRUIDI	18 costumi Tunica e sciarpa in cotone dégradé Body e camauro in materia tipo macramé
Mimi	
1 CERVO SACRO	1 costume Maschera bucranio di cervo
2 DRUIDI	2 costumi Tunica in cotone dégradé Pazienza in cotone Benda con lente
8 ROMANI	8 costumi Maglia monospalla di pelle elasticizzata Corazzetta di pelle intrecciata Pantalone moto nero

	Gonna a pieghe di cotone o pannello Maschera in feltro e metallo
2 FIGLI	2 costumi perizoma color carne corazzetta pelle intrecciata gonna a pieghe in cotone

Per un importo forfettario totale di € 26.000,00 più IVA escluso il trasporto che sarà a carico della Fondazione;

Modalità di pagamento

I° acconto 30% € 7.800,00 più IVA 22%;

II° acconto 40% alla consegna 26 gennaio p.v. imponibile € 10.400,00 più IVA 22%;

Saldo imponibile € 7.800,00 più imponibile € 830,00 pulitura più IVA 22% al 13 marzo 2026, per un importo complessivo pari a € 26.830,00 più IVA inclusa la pulitura.

SENTITI

il Direttore della Direzione Allestimenti Scenici e il responsabile del Reparto Trucco e Parrucche e Sartoria della Fondazione, i quali esaminata l'offerta pervenuta, hanno comunicato che il preventivo proposto risulta conforme alle specifiche richieste dalla Fondazione;

VERIFICATA

da parte della Direzione Amministrativa della Fondazione la congruità dell'offerta presentata dall'operatore economico Ditta COSTUMI ATELIER NICOLAO S.R.L.;

DETERMINA

di affidare all'operatore economico Ditta COSTUMI ATELIER NICOLAO S.R.L. il noleggio dal 26/01/2026 al 31/03/2026 dei costumi per l'opera "NORMA" di Bellini, costumi Tommaso Lagattolla in scena al Teatro Lirico di Cagliari, secondo le specifiche indicate nell'offerta n. 26 del 18 dicembre 2025; per un importo complessivo pari a € 26.830,00 più IVA inclusa la pulitura;



di approvare l'offerta economica presentata dalla Ditta COSTUMI ATELIER NICOLAO S.R.L., per un importo complessivo pari a € 26.830,00 oltre IVA;

di demandare all'Ufficio Provveditorato ed Economato l'emissione dell'ordinativo di fornitura e lo svolgimento di tutti gli adempimenti amministrativi;

di dare atto che il presente affidamento, per l'importo di € 26.830,00 oltre IVA; escluso IVA, è finanziato con fondi del bilancio della Fondazione, come da apposito capitolo;

di pubblicare la presente determinazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale, ai sensi della normativa vigente e del D. Lgs. 36/2023.

II SOVRINTENDENTE

Dott. Andrea Cigni

