

COMUNICATO STAMPA

**Carla Moreni presenta *Norma* di Vincenzo Bellini
al Teatro Carmen Melis**

Domenica 15 marzo, alle 11, nel Teatro Carmen Melis, ridotto del Teatro Lirico di Cagliari, la musicologa e critica musicale **Carla Moreni** presenta ***Norma* di Vincenzo Bellini**, in un incontro con il pubblico. La tragedia lirica in due atti va in scena **mercoledì 18 marzo alle 20** (turno A), quale terzo titolo della **Stagione d'opera 2025-2026 del Teatro Lirico di Cagliari**.

L'ingresso alla presentazione è libero.

Carla Moreni

È docente di Poesia per musica e Drammaturgia musicale al Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano. Dal 2000 è titolare della critica musicale per il supplemento culturale del Domenicale di "Il Sole 24 Ore", dopo aver collaborato con "Avvenire" (1993-2000) e "Il Giorno" (1986-1993). Scrive saggi musicologici per le principali istituzioni concertistiche e teatrali in Italia e traduce libretti d'opera dal tedesco. Per le edizioni del Sole 24 Ore ha firmato i testi delle collane "Bacchette d'oro" e "Grandi interpreti della classica". È intervenuta al Libro dell'anno Treccani, per le edizioni 2011-2012-2013. Ha fatto parte della giuria dei Concorsi "Busoni", "Borciani", "Trio di Trieste" e "Premio Venezia". Milanese, diplomata in Flauto al Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" della sua città, si è laureata in Storia della musica all'Università Statale, con una tesi dedicata al collezionismo musicale a Milano nell'Ottocento, che è stata pubblicata come primo numero della collana "Musica e Teatro" dagli Amici della Scala.

***Norma* viene replicata: giovedì 19 marzo alle 19** (turno F); **venerdì 20 marzo alle 20** (turno C); **sabato 21 marzo alle 19** (turno G); **domenica 22 marzo alle 17** (turno D).

La recita per le scuole che, da quest'anno, assume come nuova intitolazione *Opera NextGen* e che prevede l'esecuzione in forma ridotta dell'opera della durata complessiva di 60 minuti circa, è **venerdì 20 marzo alle 11**. Nel ruolo di narratore si esibisce l'attore cagliaritano **Massimiliano Medda**.

Le recite dedicate, invece, al progetto "**Oltre Insieme**" sono **giovedì 19 marzo alle 19** (spettacolo riservato ai disabili visivi con servizio di descrizione audio per favorirne la fruibilità, con inizio dell'attività dalle 18.15) e **venerdì 20 marzo alle 20** (spettacolo rivolto a tutte le forme di disabilità): un *format*, già sperimentato con *Otello* e *Lucrezia Borgia*, il cui obiettivo è quello di rivolgersi, con sempre più forza, al pubblico con disabilità. Nello specifico si desidera rendere fruibile l'opera lirica a persone non vedenti, non udenti e con *deficit* cognitivi. In collaborazione con l'**Università degli Studi di Macerata**, tutte le opere della Stagione 2025-2026 verranno proposte in una versione inclusiva e immersiva, attraverso l'utilizzo di un'ampia gamma di esperienze e strumenti (percorsi multisensoriali prima dello spettacolo, audio-descrizioni, schede digitali, video in LIS - Lingua dei Segni Italiana) per rendere accessibile il prodotto culturale e musicale. Il percorso e le relative attività, intorno alla recita di venerdì 20 marzo alle 20, inizieranno alle 17.30.

La Biglietteria del Teatro Lirico è aperta lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e sabato dalle 9 alle 13, giovedì dalle 16 alle 20 e, nei giorni di spettacolo, anche da due ore prima dell'inizio, unicamente per operazioni legate allo spettacolo stesso. È chiusa, invece, i giorni festivi e i lunedì successivi alle domeniche di spettacolo.



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

Per informazioni: Biglietteria del Teatro Lirico, via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari, telefono 0704082230 - 0704082249, biglietteria@teatroliricodicagliari.it, www.teatroliricodicagliari.it. Servizio promozione culturale: educational@tldc.it. Il Teatro Lirico di Cagliari si può seguire anche su Facebook, Twitter, YouTube, Instagram, LinkedIn.

La Direzione si riserva di apportare al programma le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze tecniche o per cause di forza maggiore. Eventuali modifiche al cartellone saranno indicate nel sito internet del teatro www.teatroliricodicagliari.it.

Cagliari, 10 marzo 2026

Pierluigi Corona

Responsabile Ufficio Stampa

Teatro Lirico di Cagliari, via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia

telefono +39 0704082209 - stampa@teatroliricodicagliari.it - www.teatroliricodicagliari.it

Ufficio Stampa
via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209
stampa@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it