

Rotte sonore

24-25 ottobre 2025 - *direttore* James Feddeck

complesso artistico

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

violini primi

Gianmaria Melis**
Olesya Emelyanenko°
Mauro Farci
Maria Giuseppa Parisi
Mauro Serra
Mario Pani
Peter Maio
Svetlana Tsoneva
Soichi Ichikawa
Luisa Bovio
Maria Teresa Sabato
Matilde Ditaranto

violini secondi

Roberto Castellani*
Sara Scalabrelli
Mattia Osini
Giulia Greco
Giorgio Bozzano
Elisa Cuttaia
Cristina Gilescu
Francesco Messina
Antonello Gandolfo
Valeria Spanò

viole

Maurizio Minore*
Salvatore Rea
Alessandra Di Pasquale
Eleonora Grasso
Irene Gizzi
Tommaso Delogu
Enrica Marini
Luca Zunino

violoncelli

Robert Witt*
Leonardo Ascione
Luca Carta Mantiglia
Gianluca Pischredda
Vladimiro Atzeni
Elio Rinaldi

contrabbassi

Simone Guarneri*
Andrea Cocco
Giovanni Chiaramonte
Andrea Piras

flauti

Riccardo Ghiani*
Lisa de Renzio

ottavino

Martina Cirronis

oboi

Andrea Saccarola*
Nicola Zampis

corno inglese

Francesca Viero

clarinetti

Ivana Mauri*
Cristina Mannu

clarinetto basso

Paolo Ferri

clarinetto piccolo

Pasquale Iriu*

fagotti

Giuseppe Lo Curcio*
Francesco Orrù

corni

Lorenzo Panebianco*
Federico Mauri
Alessandro Ferrari
Alessandro Cossu

trombe

Vinicio Allegrini*
Matteo Cogoni

cornette

Luigi Corrias*
Giulio Trifiletti

tromboni

Luca Mangini*
Michele Marinaro
Alberto Taddei

basso tuba

Claudio Lotti

timpani

Filippo Gianfriddo*

percussioni

Pierpaolo Strinna
Francesca Ravazzolo
Emanuele Murroni
Alessandro Pedroni

arpa

Maria Vittoria De Camillo*

celesta/pianoforte

Clorinda Perfetto

**primo violino di spalla

*prime parti

°concertino dei primi violini