

Rotte sonore

10-11 ottobre 2025 - direttore Garrett Keast

complesso artistico

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

violini primi

Gianmaria Melis**
Olesya Emelyanenko°
Lara Celeghin
Mario Pani
Maria Giuseppa Parisi
Peter Maio
Roberta Interdonato
Mauro Farci
Maria Teresa Sabato
Luisa Bovio
Soichi Ichikawa
Pietro Murgia

violini secondi

Roberto Castellani*
Sara Scalabrelli
Lucio Filippo Casti
Svetlana Tsoneva
Matilde Ditaranto
Giorgio Bozzano
Antonello Gandolfo
Flavia Fazzi
Mauro Serra
Lucia Piastrelloni

viole

Maurizio Minore*
Stefano Carta
Tommaso Delogu
Sonia Massimo
Irene Gizzi
Fortunato Riccio
Eleonora Grasso
Alessandra Di Pasquale

violoncelli

Robert Witt*
Leonardo Ascione
Luca Carta Mantiglia
Vladimiro Atzeni
Karen Hernandez
Elio Rinaldi

contrabbassi

Simone Guarneri*
Andrea Cocco
Giovanni Chiaramonte
Andrea Piras

flauti

Stefania Bandino*
Lisa de Renzio

ottavino

Martina Cirronis

oboi

Andrea Saccarola*
Viviana Marongiu

corno inglese

Francesca Viero

clarinetti

Pasquale Iriu*
Cristina Mannu

clarinetto basso

Paolo Ferri

clarinetto piccolo

Pasquale Iriu*

fagotti

Nicola Fioravanti*
Francesco Orrù

corni

Lorenzo Panebianco*
Lorenzo Scolaro
Alessandro Ferrari
Alessandro Cossu

trombe

Luigi Corrias*
Giulio Trifiletti
Matteo Cogoni

sassofoni

Mario Giovannelli
Davide Nari
Nicolò De Maria

tromboni

Federico Rocca*
Michele Marinaro
Massimiliano Coni

basso tuba

Claudio Lotti

timpani

Davide Mafezzoni*

banjo

Maurizio Marzo

percussioni

Pierpaolo Strinna *batteria*
Francesca Ravazzolo
Tommaso Sassatelli
Diego Basile

arpe

Maria Vittoria De Camillo*
Erika Perantoni

pianoforte

Clorinda Perfetto

**primo violino di spalla

*prime parti

°concertino dei primi violini