



**DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE**

**N° 145 DEL 19/09/2025**

OGGETTO: Nomina Commissioni esaminatrici delle "procedure selettive aperte per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato delle risorse nell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche di seguito specificate:

- n.2 Artisti del Coro - Soprano, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;
- n.1 Artista del Coro - Contralto, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;
- n.1 Artista del Coro - Tenore, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;
- n.1 Artista del Coro - Baritono, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;
- n.1 Artista del Coro - Basso, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;

indette con Determinazione del Presidente n.34 del 09/04/2025".

**Il Sovrintendente**

**Visti**

- il Decreto del Ministro della Cultura del 25 giugno 2025 (rep. 205 del 25 giugno 2025), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il Dott. Andrea Cigni;
- lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente";
- il Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023 con cui è stata approvata definitivamente la dotazione organica precedentemente approvata dal CdI con Deliberazione n.24 del 29/06/2021;

**Premesse**

1. la Determinazione n.34 del 09/04/2025 con la quale il Presidente ha approvato gli avvisi pubblici e l'indizione delle procedure selettive aperte per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato delle risorse nell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche tra cui quelle di seguito specificate:
  - **n.2 Artisti del Coro - Soprano, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;**
  - **n.1 Artista del Coro - Contralto, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;**
  - **n.1 Artista del Coro - Tenore, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;**

- **n.1 Artista del Coro - Baritono, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;**
  - **n.1 Artista del Coro - Basso, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;**
2. la Determinazione n.41 del 14/04/2025 con la quale il Presidente ha rettificato, per mero errore materiale, l'art. 6 "*Programma d'esame*" degli Avvisi pubblici delle procedure selettive aperte per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n. 6 risorse nel CORO così come sopra elencate;
  3. la Determinazione n. 118/2025 con la quale il Sovrintendente ha approvato il calendario generale delle prove d'esame delle procedure selettive in oggetto, ivi allegato per costituirne parte integrante e sostanziale;
  4. la Determinazione del Sovrintendente n. 119 del 04/08/2025 avente ad oggetto l'ammissione dei candidati alla *Procedura selettiva aperta per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.6 risorse nell'area Artisti del Coro (2 soprano, 1 contralto, 1 baritono, 1 basso, 1 tenore), con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni lirico-sinfoniche;*
  5. la Determinazione del Sovrintendente n° 136 del 05/09/2025 avente ad oggetto "*INTEGRAZIONE Determinazione del Sovrintendente n. 119 del 04/08/2025 avente ad oggetto Approvazione Ammissione Candidati alla prova d'esame delle procedure selettive aperte per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato delle risorse nell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche di seguito specificate:*
    - n.2 Artisti del Coro - Soprano, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;*
    - n.1 Artista del Coro - Contralto, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;*
    - n.1 Artista del Coro - Tenore, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;*
    - n.1 Artista del Coro - Baritono, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;*
    - n.1 Artista del Coro - Basso, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;**indette con Determinazione del Presidente n.34 del 09/04/2025";*

**Atteso**

- che, a seguito della determinazione n. 34/2025, sono stati pubblicati gli Avvisi pubblici delle procedure selettive in premessa sul portale istituzionale della Fondazione nella pagina "*Amministrazione Trasparente*", nella sezione "*Bandi e Gare*" sotto la voce "*Concorsi e Audizioni*";
- che gli avvisi pubblici in oggetto prevedono che: la nomina della Commissione esaminatrice venga disposta con Determinazione del Sovrintendente nel rispetto delle vigenti disposizioni normative e regolamentari; che la Commissione sia composta da soggetti, ciascuno con diritto di voto, scelti tra soggetti esperti di comprovata conoscenza, competenza e professionalità nelle materie proprie della posizione oggetto di selezione e che i commissari



non possano essere selezionati fra soggetti che ricoprono cariche politiche e/o siano rappresentanti sindacali e/o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali e/o dalle associazioni professionali;

Per quanto sopra esposto

#### **Ritenuto**

di dover provvedere in merito, procedendo alla nomina delle Commissioni esaminatrici per le procedure selettive in oggetto, al fine di procedere alle operazioni valutative dei candidati ammessi, considerata la necessità di provvedere all'espletamento delle stesse in un'ottica di massima efficienza, efficacia e trasparenza, garantendo al contempo la massima imparzialità e correttezza dell'azione amministrativa, evitando qualsivoglia aggravio procedimentale;

#### **Dispone**

- di nominare le Commissioni esaminatrici della *“procedura selettiva aperta per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.6 risorse nell'area Artisti del Coro (2 soprano, 1 contralto, 1 baritono, 1 basso, 1 tenore), con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni lirico-sinfoniche”* indetta con Determinazione del Presidente n.34 del 9 aprile 2025;
- che le commissioni esaminatrici di cui al punto precedente saranno così composte:
  - Presidente; **Dott. Andrea Cigni** (Sovrintendente Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);
  - Commissario esterno: **M° Fabrizio Cassi** (Maestro del Coro della Fondazione Teatro di San Carlo);
  - Commissario esterno: **M° Massimo Fiocchi Malaspina** (Maestro del Coro di Opera Lombardia);
  - Commissario interno: **M° Giovanni Andreoli** (Maestro Coro Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);inoltre ogni Commissione sarà, altresì, composta da uno dei seguenti commissari interni, in base al registro vocale relativo a ciascuna procedura selettiva: **Sig. Antonio Balzani** (Artista del Coro - Tenore); **Sig. Gionata Gilio** (Artista del Coro – Basso/Baritono); **Sig.ra Beatrice Murtas** (Artista del Coro – Soprano); **Sig.ra Luana Spinola** (Artista del Coro – Contralto);
- di dare atto che le funzioni di segretario verbalizzante sono affidate alla Dott.ssa Sveva Casula (impiegata amministrativa Ufficio Affari Generali Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);
- di dover riconoscere ai Commissari esterni un gettone di presenza pari a € 200,00 lorde al giorno oltre il rimborso chilometrico per spese viaggio (secondo le Tabelle ACI 2025);
- di dover riconoscere ai Commissari interno un gettone di presenza pari a € 100,00 lorde al giorno;
- di dover riconoscere al segretario verbalizzante un gettone di presenza pari a € 30,00 lorde al giorno;
- di pubblicare la presente Determinazione sul sito della Fondazione nella sezione *“Amministrazione trasparente”*.

IL SOVRINTENDENTE

(Dott. Andrea Cigni)

