

STAGIONE CONCERTISTICA 2024-2025

venerdì 20 settembre, ore 20.30 - turno A

sabato 21 settembre, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

direttrice Alevtina Ioffe

maestro del coro Giovanni Andreoli

Igor Stravinskij *Sinfonia di Salmi per coro e orchestra*

Richard Strauss *Till Eulenspiegel Lustige Streiche, op. 28*

Richard Strauss *Der Rosenkavalier Suite, op. 59*

venerdì 4 ottobre, ore 20.30 - turno A

sabato 5 ottobre, ore 19 - turno B

Coro del Teatro Lirico di Cagliari

direttore Giovanni Andreoli

soprano Elena Schirru

baritono Antonino Giacobbe

pianoforte Andrea Mudu, Mayumi Ogawa

Johannes Brahms *Ein deutsches Requiem, per soli, coro e pianoforte a quattro mani op. 45*
(versione Londra)

venerdì 22 novembre, ore 20.30 - turno A

sabato 23 novembre, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

direttrice Ustina Dubitsky

baritono Alberto Petricca

maestro del coro Giovanni Andreoli

Anton Bruckner *Ouverture in sol minore, WAB 98*

Claudio Dall'Albero *Cantico delle Creature, per baritono, coro e orchestra* - nuova composizione su commissione del Teatro Lirico di Cagliari - prima esecuzione assoluta

Johannes Brahms *Sinfonia n. 3 in Fa maggiore op. 90*

martedì 26 novembre, ore 20.30 - turno B

tromba e flicorno Sergei Nakariakov

pianoforte Maria Meerovitch

Reynaldo Hahn *À Chloris*

Wolfgang Amadeus Mozart *Sonata per violino e pianoforte n. 21 in mi minore, K. 304*

Robert Schumann *Arabeske in Do maggiore per pianoforte, op. 18*

Felix Mendelssohn-Bartholdy *Lieder ohne Worte n. 2 in Mi bemolle maggiore per pianoforte, op. 53*

Felix Mendelssohn-Bartholdy *Lieder ohne Worte n. 4 in La maggiore per pianoforte, op. 102*

Jeanine Rueff *Sonatina*

Robert Schumann *Adagio e Allegro in La bemolle maggiore, op. 70*

Fryderyk Chopin *3 Valzer, op. 64*

Giya Kancheli *Miniatures n. 4*

Jean-Baptiste Arban *Fantaisie brillante*

venerdì 10 gennaio, ore 20.30 - turno A

sabato 11 gennaio, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

direttore Diego Ceretta

Ildebrando Pizzetti *Tre preludi sinfonici per l'Edipo re di Sofocle*

Johannes Brahms *Ouverture tragica in re minore op. 81*

Johannes Brahms *Sinfonia n. 1 in do minore op. 68*

venerdì 17 gennaio, ore 20.30 - turno A

sabato 18 gennaio, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

direttore Alpesh Chauhan

violino Pavel Berman

Johannes Brahms *Concerto in Re maggiore per violino e orchestra, op. 77*

Edward Elgar *Sinfonia n. 1 in La bemolle maggiore, op. 55*

martedì 11 febbraio, ore 20.30 - turno A

Quartetto Modigliani

violino Amaury Coeytaux

violino Loïc Rio

viola Laurent Marfaing

violoncello François Kieffer

Élise Bertrand *“Lui e loro” per quartetto d’archi*

Maurice Ravel *Quartetto per archi in Fa maggiore, M. 35*

Ludwig van Beethoven *Quartetto per archi n. 8 in mi minore, op. 59 n. 2 “Razumowsky”*

venerdì 21 febbraio, ore 20.30 - turno A

sabato 22 febbraio, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

direttore Maurizio Benini

soprano Jennifer Rowley

contralto Valentina Pernòzzoli

tenore Raffaele Abete

basso Lorenzo Mazzucchelli

maestro del coro Giovanni Andreoli

Lorenzo Perosi *Il giudizio universale, oratorio per soli, coro e orchestra*

venerdì 28 marzo, ore 20.30 - turno A

sabato 29 marzo, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

direttore Alessandro Bonato

La Monacella Chiara Mogini (contralto)

Marù Renata Campanella (soprano)

Pedru Pavel Kolgatin (tenore)

La madre Barbara Crisponi (soprano)

maestro del coro Giovanni Andreoli

La Monacella della fontana

leggenda in un atto, *libretto Giuseppe Adami, musica Giuseppe Mulè*

esecuzione in forma di concerto

martedì 1 aprile, ore 20.30 - turno A

violoncello Mario Brunello

Johann Sebastian Bach *Sonata n. 2 in la minore per violino BWV 1003*

Johann Sebastian Bach *Partita n. 3 in Mi maggiore per violino BWV 1006*

Johann Sebastian Bach *Sonata n. 3 in Do maggiore per violino BWV 1005*

martedì 6 maggio, ore 20.30 - turno B

Cuarteto Casals

violino Vera Martinez-Mehner

violino Abel Tomàs Realp

viola Cristina Cordero

violoncello Arnau Tomàs Realp

Juan Crisóstomo de Arriaga y Balzola *Quartetto per archi n. 3 in Mi bemolle maggiore*

Joaquin Turina *La oración del torero, op. 34*

Johannes Brahms *Quartetto per archi n. 1 in do minore, op. 51*

venerdì 20 giugno, ore 20.30 - turno A

sabato 21 giugno, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

direttore Nikolaj Szeps-Znaider

violino Fabrizio Falasca

Jean Sibelius *Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47*

Edward Elgar *Sinfonia n. 2 in Mi bemolle maggiore op. 63*