



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

N°427 del 10/12/2024

OGGETTO: **Approvazione Ammissione Candidati alla “Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d’orchestra da inserire in una graduatoria che verrà utilizzata per procedere a eventuali assunzioni con contratto a tempo determinato per integrazioni di organico, sostituzioni ed eventuali esigenze per l’anno 2025, nell’Orchestra della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari” per i seguenti strumenti: Violoncello di fila; Secondo flauto con obbligo dell’ottavino e della fila dei flauti; Ottavino con obbligo del secondo flauto e della fila dei flauti; Secondo clarinetto con obbligo del clarinetto piccolo in mi bemolle e della fila dei clarinetti; Clarinetto basso con obbligo del secondo clarinetto e della fila dei clarinetti; Secondo fagotto con obbligo del 1° fagotto e della fila dei fagotti; Secondo-quarto corno con obbligo della fila; Terzo corno con obbligo della fila; Percussioni con obbligo delle tastiere e di ogni altro strumento a suono determinato e indeterminato; Arpa; Pianoforte e celesta.**

Il Sovrintendente

Visto

il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep.130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il M° Nicola Colabianchi;

Visto

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione “*Amministrazione trasparente*”;

Premessa

1. la Determinazione n.350 del 06/11/2024 con la quale il Sovrintendente ha approvato il bando della “*Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d’orchestra da inserire in una graduatoria che verrà utilizzata per procedere a eventuali assunzioni con contratto a tempo determinato per integrazioni di organico, sostituzioni ed eventuali esigenze per l’anno 2025, nell’Orchestra della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari*” per i seguenti strumenti musicali: Violoncello di fila; Secondo flauto con obbligo dell’ottavino e della fila dei flauti; Ottavino con obbligo del secondo flauto e della fila dei flauti; Secondo clarinetto con obbligo del clarinetto piccolo in mi bemolle e della fila dei clarinetti; Clarinetto basso con obbligo del secondo clarinetto e della fila dei clarinetti; Secondo fagotto con obbligo del 1° fagotto e della fila dei fagotti; Secondo-quarto corno con obbligo della fila; Terzo



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

- corno con obbligo della fila; Percussioni con obbligo delle tastiere e di ogni altro strumento a suono determinato e indeterminato; Arpa; Pianoforte e celesta;
2. la Determinazione n.426 del 10/12/2024 con la quale il Sovrintendente ha disposto:
- di modificare il luogo dello svolgimento delle prove d'esame della Selezione internazionale per Secondo clarinetto con obbligo del clarinetto piccolo in mi bemolle e della fila dei clarinetti e per Clarinetto basso con obbligo del secondo clarinetto e della fila dei clarinetti, che si terranno, a partire dalle ore 09:00 del 16/12/2024, presso il Conservatorio di Musica di Cagliari Giovanni Pierluigi da Palestrina, sito in Cagliari, Piazza Ennio Porrino n.1;
 - di posticipare l'inizio della prova d'esame della Selezione internazionale per Percussioni con obbligo delle tastiere e di ogni altro strumento a suono determinato e indeterminato alle ore 16.00 del giorno 16/12/2024 che si terrà presso la Sala Prove Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari;

Visto

il verbale del vaglio preliminare di ammissibilità delle domande di partecipazione alle procedure selettive in oggetto.

Ritenuto

- di dover provvedere nel merito all'approvazione del calendario di convocazione dei candidati ammessi alla prova d'esame per la procedura selettiva in oggetto, che si allega alla presente Determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;
- di dover dare mandato agli Uffici competenti per provvedere alla pubblicazione del predetto calendario sul portale istituzionale della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari www.teatroliricodicagliari.it, nella sezione "*Amministrazione Trasparente - Bandi e Gare*" sotto la voce "*Concorsi e Audizioni*", nella parte dedicata alla procedura selettiva in oggetto;
- che la pubblicazione sul sito istituzionale avrà, ad ogni effetto di legge, valore di notifica di avviso ai candidati;
- che i candidati che non si presenteranno nel giorno e negli orari stabiliti verranno esclusi dalla procedura selettiva. L'assenza alla prova d'esame equivale, in ogni caso, alla rinuncia alla presente procedura selettiva;
- che i candidati dovranno presentarsi alla prova muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Rilevato

che è stata accertata preventivamente la compatibilità della spesa con lo stanziamento in bilancio e con la disponibilità finanziaria;

Per quanto sopra esposto

DETERMINA

1. di approvare il calendario di convocazione dei candidati ammessi alla prova d'esame - allegato alla presente determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale - per la "*Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d'orchestra da inserire in una graduatoria che verrà utilizzata*



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

per procedere a eventuali assunzioni con contratto a tempo determinato per integrazioni di organico, sostituzioni ed eventuali esigenze per l'anno 2025, nell'Orchestra della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari” per i seguenti strumenti musicali: Violoncello di fila; Secondo flauto con obbligo dell'ottavino e della fila dei flauti; Ottavino con obbligo del secondo flauto e della fila dei flauti; Clarinetto basso con obbligo del secondo clarinetto e della fila dei clarinetti; Secondo clarinetto con obbligo del clarinetto piccolo in mi bemolle e della fila dei clarinetti; Secondo fagotto con obbligo del 1° fagotto e della fila dei fagotti; Secondo-quarto corno con obbligo della fila; Terzo corno con obbligo della fila; Percussioni con obbligo delle tastiere e di ogni altro strumento a suono determinato e indeterminato; Arpa; Pianoforte e celesta.

2. di dover dare mandato agli Uffici competenti per provvedere alla pubblicazione del predetto calendario sul sito istituzionale della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari www.teatroliricodicagliari.it, nella sezione “*Amministrazione Trasparente - Bandi e Gare*” sotto la voce “*Concorsi e Audizioni*”, nella parte dedicata alla procedura selettiva in premessa;
3. che la pubblicazione sul sito istituzionale avrà, ad ogni effetto di legge, valore di notifica di avviso ai candidati;
4. che i candidati che non si presenteranno nel giorno e negli orari stabiliti verranno esclusi dalla procedura selettiva. L'assenza alla prova d'esame equivale, in ogni caso, alla rinuncia alla presente procedura selettiva;
5. che i candidati dovranno presentarsi alla prova muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.
6. di pubblicare la presente Determinazione sul sito della Fondazione nella sezione “*Amministrazione trasparente*”, nella parte dedicata alla procedura selettiva in oggetto.

IL SOVRINTENDENTE
(M° Nicola Colabianchi)



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

SELEZIONE INTERNAZIONALE PUBBLICA, PER TITOLI ED ESAMI, PER PROFESSORI D'ORCHESTRA DA INSERIRE IN UNA GRADUATORIA CHE VERRÀ UTILIZZATA PER PROCEDERE A EVENTUALI ASSUNZIONI CON CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO PER INTEGRAZIONI DI ORGANICO, SOSTITUZIONI ED EVENTUALI ESIGENZE PER L'ANNO 2025, NELL'ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

indetta con Determinazione del Sovrintendente n. 350 del 06/11/2024

CALENDARIO DELLE CONVOCAZIONI

| Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d'Orchestra VIOLONCELLO DI FILA | | | | |
|---|---|---------------------|--------------|--------------------------------|
| N° | Candidati ammessi alla prova d'esame | Convocazione | | |
| | | data | ora | sala |
| 1 | ASCIONE LEONARDO | 18/12/2024 | 09.00 | Teatro Carmen Melis |
| 2 | BATTAGLIA VALERIO | | | |
| 3 | BLUEBERGER RACHEL | | | |
| 4 | CARTA MANTIGLIA LUCA | | | |
| 5 | DE ZAN FEDERICO | | | |
| 6 | GAUDENZI JACOPO | | | |
| 7 | MACCIONE ALESSANDRO | | | |
| 8 | MEALLI ELETTRA | | | |
| 9 | MENNA AGNESE | | | |
| 10 | NOTARANGELO LEONARDO | | | |
| 11 | PASCALI LAURA | | | |
| 12 | TEDDE PAOLO | | | |
| 13 | VENTURA VALENTINA | | | |
| 14 | VISALLI BARBARA | | | |



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

**Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d'Orchestra
SECONDO FLAUTO
CON OBBLIGO DELL'OTTAVINO E DELLA FILA DEI FLAUTI**

| N° | Candidati ammessi alla prova d'esame | Convocazione | | |
|----|--------------------------------------|--------------|-------|------------------------|
| | | data | ora | sala |
| 1 | AITINI ALESSANDRA | 21/12/2024 | 09.00 | Teatro Carmen Melis |
| 2 | BORLACCHI ANGELA | | | |
| 3 | BREGOLI FRANCESCA | | | |
| 4 | CAPIZZI CARLO SALVATORE | | | |
| 5 | CHIARAMONTE SILVANA MARIA | | | |
| 6 | CHIODINI DORA | | | |
| 7 | CHIONNE SARA | | | |
| 8 | CUCULLO STEFANIA | | | |
| 9 | FUMAROLA ERIKA | | | |
| 10 | GREMIGNAI MARTINA | | | |
| 11 | LAMPIS MARTINA | | | |
| 12 | MANGANI MARIA LAURA | | | |
| 13 | MARTINO FEDERICO | | | |
| 14 | MAZZEO SILVANA | | | |
| 15 | MENETTO ISABELLA | | | |
| 16 | NONNIS PIETRO | | | |
| 17 | OLIVIERI CRISTINA | | | |
| 18 | PARENTE IRENE | | | |
| 19 | PEDONE GIULIA | | | |
| 20 | PERCACCILO SABRINA | | | |
| 21 | PETROGNANI AGATA SMERALDA | | | |
| 22 | PIGA CLAUDIA | | | |
| 23 | SAIA DEBORAH | | | |
| 24 | SANNIPOLI NICCOLO' | | | |
| 25 | SCALIA GIUSEPPE | | | |
| 26 | SCIUTO GIUSEPPE | | | |
| 27 | TORRICELLI ILARIA | | | |
| 28 | VENZO SONIA | | | |
| 29 | ZAGATO VECCHIETTI CHIARA | | | |



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

**Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d'Orchestra
OTTAVINO
CON OBBLIGO DEL SECONDO FLAUTO E DELLA FILA DEI FLAUTI**

| N° | Candidati ammessi alla prova d'esame | Convocazione | | |
|----|--------------------------------------|--------------|-------|------------------------|
| | | data | ora | sala |
| 1 | AITINI ALESSANDRA | 21/12/2024 | 09.00 | Teatro Carmen Melis |
| 2 | BORLACCHI ANGELA | | | |
| 3 | CAPIZZI CARLO SALVATORE | | | |
| 4 | CHIARAMONTE SILVANA MARIA | | | |
| 5 | CHIODINI DORA | | | |
| 6 | FUMAROLA ERIKA | | | |
| 7 | GREMIGNAI MARTINA | | | |
| 8 | LAMPIS MARTINA | | | |
| 9 | LOZZI ISABELLA | | | |
| 10 | MANGANI MARIALAURA | | | |
| 11 | MARTINO FEDERICO | | | |
| 12 | MAZZEO SILVANA | | | |
| 13 | OLIVERI CRISTINA | | | |
| 14 | PARENTE IRENE | | | |
| 15 | PEDONE GIULIA | | | |
| 16 | PERCACCILOLO SABRINA | | | |
| 17 | PIGA CLAUDIA | | | |
| 18 | SAIA DEBORAH | | | |
| 19 | SCALIA GIUSEPPE MATTEO | | | |
| 20 | SCIUTO GIUSEPPE | | | |
| 21 | TORRICELLI ILARIA | | | |

Le prove d'esame si svolgeranno il 21/12/2024 a partire dalle ore 09.00 e, laddove necessario, proseguiranno eventualmente il 22/12/2024 dalle ore 09.00, presso il Teatro "Carmen Melis".



**Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d'Orchestra
SECONDO CLARINETTO
CON OBBLIGO DEL CLARINETTO PICCOLO IN MI BEMOLLE
E DELLA FILA DEI CLARINETTI**

| N° | Candidati ammessi alla prova d'esame | Convocazione | | |
|----|--------------------------------------|--------------|-------|---|
| | | data | ora | sala |
| 1 | ALFANO GIACOMO | 16/12/2024 | 09.00 | Conservatorio di Musica G.P. Da Palestrina (Cagliari) |
| 2 | BARTOLETTI MATTEO | | | |
| 3 | CALIO' STEFANO | | | |
| 4 | CARSELLA IACOPO | | | |
| 5 | CASCI SOFIA | | | |
| 6 | CHIARABINI LUCA | | | |
| 7 | DELLA PORTA RAFFAELE | | | |
| 8 | DERIU MARIA LAURA | | | |
| 9 | FERRAZZO ROSARIO | | | |
| 10 | FORMENTO MOLETTA MATTIA | | | |
| 11 | FRANCIA MARIELLA | | | |
| 12 | MIDDIONE ALESSIA | | | |
| 13 | PALOMBARINI NICOLAS | | | |
| 14 | PASQUETTO GIONA | | | |
| 15 | PELLEGRI DAVIDE | | | |
| 16 | SARTORI PAOLO | | | |
| 17 | TATTOLI EUGENIO | | | |
| 18 | TRISCARI DARIO | | | |
| 19 | ZUDDAS OSCAR | | | |



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

FONDAZIONE

**Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d'Orchestra
CLARINETTO BASSO CON OBBLIGO DEL SECONDO CLARINETTO E
DELLA FILA DEI CLARINETTI**

| N° | Candidati ammessi alla prova d'esame | Convocazione | | |
|----|--------------------------------------|--------------|-------|---|
| | | data | ora | sala |
| 1 | ALBANO ANDREA | 16/12/2024 | 09.00 | Conservatorio di Musica G.P. Da Palestrina (Cagliari) |
| 2 | BALTA PIERSILVIO | | | |
| 3 | BERTONCELLO JACOPO | | | |
| 4 | CAROSELLA IACOPO | | | |
| 5 | CASCI SOFIA | | | |
| 6 | FERRARIO GRETA | | | |
| 7 | NICOTRA GIULIANA | | | |
| 8 | OLIVIERI MARTINO | | | |
| 9 | SIRBILADZE BEKA | | | |

**Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d'Orchestra
SECONDO FAGOTTO
CON OBBLIGO DEL 1° FAGOTTO E DELLA FILA DEI FAGOTTI**

| N° | Candidati ammessi alla prova d'esame | Convocazione | | |
|----|--------------------------------------|--------------|-------|------------------------|
| | | data | ora | sala |
| 1 | BAIOCCO BEATRICE | 19/12/2024 | 09.00 | Teatro Carmen Melis |
| 2 | CAPPARUCCI EDOARDO | | | |
| 3 | MAGGINI MATTEO | | | |
| 4 | RINALDI RICCARDO | | | |
| 5 | TIBERIO GIULIO | | | |



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

**Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d'Orchestra
SECONDO-QUARTO CORNO CON OBBLIGO DELLA FILA**

| N° | Candidati ammessi alla prova d'esame | Convocazione | | |
|----|--------------------------------------|--------------|-------|------------|
| | | data | ora | sala |
| 1 | AGUS LUCA FABIO MARCO | 21/12/2024 | 09.00 | Sala Prove |
| 2 | BARIONE GIUSEPPE | | | |
| 3 | CABRAS ANDREA | | | |
| 4 | CARUSO ANGELO | | | |
| 5 | DETTORI ANTONIO | | | |
| 6 | GARGANO DIANA | | | |
| 7 | SANTORO LUCA NICOLA | | | |
| 8 | SINI FABIANA | | | |

**Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d'Orchestra
TERZO CORNO CON OBBLIGO DELLA FILA**

| N° | Candidati ammessi alla prova d'esame | Convocazione | | |
|----|--------------------------------------|--------------|-------|------------|
| | | data | ora | sala |
| 1 | CARUSO ANGELO | 21/12/2024 | 09.00 | Sala Prove |
| 2 | CUCCHI SARA | | | |
| 3 | NASTASI LORIS | | | |



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

**Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d'Orchestra
PERCUSSIONI
CON OBBLIGO DELLE TASTIERE E DI OGNI ALTRO STRUMENTO A
SUONO DETERMINATO E INDETERMINATO**

| N° | Candidati ammessi alla prova d'esame | Convocazione | | |
|----|--------------------------------------|--------------|-------|----------------------------|
| | | data | ora | sala |
| 1 | APICELLA MARCO | 16/12/2024 | 16.00 | Sala Prove Orchestra |
| 2 | BASILE DIEGO | | | |
| 3 | BONFANTINO WALTER | | | |
| 4 | CASTELBANO VINCENZO | | | |
| 5 | CICCARELLI NICOLA | | | |
| 6 | D'AMBROSIO FRANCESCO ALDO MARIA | | | |
| 7 | DALDOSS DANIELE | | | |
| 8 | DI MARZO ROBERTO | | | |
| 9 | GIORDANO ROBERTA | | | |
| 10 | GIUSEFFI SIMONE | | | |
| 11 | GUASTELLA LORIS | | | |
| 12 | LA PUSATA DAVIDE | | | |
| 13 | LERDA MATTEO | | | |
| 14 | MARTELLOTTA SIMONA | | | |
| 15 | MELE GIUSEPPE | | | |
| 16 | MELONE JACOPO COSIMO | | | |
| 17 | MONTAGNA JONATHAN | | | |
| 18 | MUSCIA JONA | | | |
| 19 | PIRO LUIGI | | | |
| 20 | PISCIOTTA DANIELE ANTONIO | | | |
| 21 | RISPOLI ANTONIO | | | |
| 22 | ROSINI ISABELLA | | | |
| 23 | SALVADORI TOMMASO | | | |
| 24 | SPOTO FEDERICO | | | |



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

**Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d'Orchestra
ARPA**

| N° | Candidati ammessi alla prova d'esame | Convocazione | | |
|----|--------------------------------------|--------------|-------|------------|
| | | data | ora | sala |
| 1 | ANTOGNOZZI MARTINA | 19/12/2024 | 09.00 | Sala Prove |
| 2 | BIGIONI GIULIA | | | |
| 3 | GREGORIC PAOLA | | | |
| 4 | IERARDI MATTEO | | | |
| 5 | NATUZZI MARTINA | | | |
| 6 | NUCITA BIANCA MARIA | | | |
| 7 | ORTIZ PENNARROCHA EMMANUELA | | | |
| 8 | PATROCINIO COIMBRA MARIA CAROLINA | | | |
| 9 | PILAN GIUDITTA | | | |
| 10 | RAFFAELE CHIARA | | | |
| 11 | SGAMBATO CHIARA | | | |
| 12 | SOLFA SILVIA | | | |
| 13 | VITALE LAURACA | | | |

**Selezione internazionale pubblica, per titoli ed esami, per Professori d'Orchestra
PIANOFORTE E CELESTA**

| N° | Candidati ammessi alla prova d'esame | Convocazione | | |
|----|--------------------------------------|--------------|-------|------------|
| | | data | ora | sala |
| 1 | GUIDOTTI NICOLA | 19/12/2024 | 09.00 | Sala Prove |
| 2 | SIGHINOLFI MARTINA | | | |

Il Sovrintendente
M° Nicola Colabianchi