



DETERMINAZIONE DEL SOVRINDENTE N. 362 del 08/11/24

OGGETTO: Determinazione di esclusione ai sensi dell'art. 90, co. 1, lett. d) del codice ditta CULTURE DIGITALI S.R.L. nell'ambito della Procedura negoziata senza bando ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. e) del D. Lgs. n. 36/2023 finalizzata ad "individuare un'agenzia di marketing per l'espletamento dei seguenti servizi: servizio consulenza marketing aziendale; ideazione e realizzazione di campagne pubblicitarie online e offline e nuovi format di promozione e valorizzazione del marchio; attività di social media management; creazione di contenuti fotografici e video; supporto grafico per output di stampa e digitali in relazione al miglior coordinamento di immagine; email marketing e servizi customer relationship management (CRM); assistenza contrattuale sponsorship; indagine contesto competitivo e analisi di target e trend; misurazione e analisi dei risultati; supporto gestione sito web con il CMS WordPress, il tutto a supporto delle attività di spettacolo della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari". Durata di 24 mesi (periodo certo di appalto) – Criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base del miglior rapporto qualità / prezzo - CIG: B1D2895970.

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

2

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

PREMESSO

Che sulla base dell'esigenza della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari di individuare un operatore economico in grado di garantire l'espletamento dei seguenti servizi: servizio consulenza marketing aziendale; ideazione e realizzazione di campagne pubblicitarie online e offline e nuovi format di promozione e valorizzazione del marchio; attività di social media management; creazione di contenuti fotografici e video; supporto grafico per output di stampa e digitali in relazione al miglior coordinamento di immagine; email marketing e servizi customer relationship management (CRM); assistenza contrattuale sponsorship; indagine contesto competitivo e analisi di target e trend; misurazione e analisi dei risultati; supporto gestione sito web con il CMS WordPress, il tutto a supporto delle attività di spettacolo della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari", la stessa provvedeva ad avviare una procedura negoziata ex art. 50 co. 1 lett. e) d.lgs. 36/2023 da aggiudicare sulla base del criterio del miglior rapporto qualità/prezzo, previa indagine di mercato e manifestazione di interesse da parte degli operatori del settore.

Che hanno presentato offerta i seguenti concorrenti:

- 1) Ditta: THEGOODONES SRL P. IVA 06926600963, rappresentata da Marco Marozzi C.F. MRZMRC63R07L407E, Legale Rappresentante dell'impresa con Sede Legale in Milano via Privata P. R. Rufo, 10 – PEC: thegoodones@pec.it;
- 2) Ditta: PRODUCTIONCODE S.R.L. P. IVA 07073190485, rappresentata da Sandro Malevolti; C.F. MLVSDR49T03D612O, Amministratore Unico e Legale Rappresentante dell'impresa con sede in Firenze via Dei Della Robbia, 82 - PEC: productioncode@pec.it;
- 3) Ditta: PUBBLICITAS S.R.L. P. IVA 02034890901, rappresentata da Renato Sanna; C.F. SNNRNT72T11I452G, Legale Rappresentante dell'impresa con sede in Sassari Z.I. Preda Niedda Strada, 18 - PEC: info@pec.pubblicitas.it ;

1



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

- 4) Ditta FLC HEALTHY EVOLUTION S.R.L. P. IVA 03800360921, rappresentata da Filippo Luigi Concas; C.F. CNCFPP95D27B354Q, Legale Rappresentante dell'impresa con sede in Cagliari via Francesco Cocco Ortu, 89 - PEC: flc.healthy@legalmail.it ;
- 5) RTI Method&Buytron: composta da The Method Group S.r.l (capofila/mandataria) P. IVA 11021560963, rappresentata da Mulas Federico C.F. MLSFRC86D08H501X Amministratore e Legale rappresentante con sede in Milano via Santa Croce, 14-16 – PEC: themethodgroupsrl@legalmail.it ; e da Y BUYTRON S.R.L. P. IVA 14714931004 con sede in Roma viale Giuseppe Mazzini, 132 – PEC: ybuytron@legalmail.it in persona di Calamaro Alessandro C.F. CLMLSN94H25H501R, in qualità di Amministratore Unico e Legale Rappresentante dell'impresa mandante;
- 6) The Human side S.r.l. P. IVA 04516820612, rappresentata da Amedeo Esposito, C.F. SPSMDA85M30F839W, Legale Rappresentante dell'impresa con sede in Caserta vicolo A. De Negri, 22/C - PEC: workpipe@pec.it ;
- 7) Ditta D-sign S.r.l. P. IVA 02078961204, rappresentata da Andrea Alessandri, C.F. LSSNDR74P28A944U, Legale Rappresentante dell'impresa con sede in Bologna via Barontini, 20/A - PEC: dsign@pec.dzgn.it ;
- 8) Ditta Culture Digitali S.r.l. P. IVA 09465861210, rappresentata da Luigi Strazzullo, C.F. STRLGU90L06F839R, Legale Rappresentante dell'impresa con sede in Napoli via Coroglio 57D – PEC: culturedigitalipa@pec.it ;
- 9) Ditta Studio Amaranto S.r.l. P. IVA 12249321006, rappresentata da Antonia Rodo, C.F. RDONTN37L66G315Y, Legale Rappresentante dell'impresa con sede in Roma Corso Vittorio Emanuele II, 197 – PEC: pec@pec.studioamaranto.it ;
- 10) Ditta ADDV.IT SOCIETA' COOPERATIVA P. IVA 03421260922, rappresentata da Sergio Fiorenza, C.F. FRNSRG73B18B354O, Legale Rappresentante dell'impresa con sede in Cagliari piazza Deffenu, 9 – PEC: addvit@pec.it ;
- 11) Ditta 37Comunicazione S.r.l.s. P. IVA 0366404924, rappresentata da Michele Palla, C.F. PLLMHL77D12B354N, Legale Rappresentante dell'impresa con sede in Cagliari via Tommaso D'Aquino, 18 – PEC: 37comunicazione@pec.it ;
- 12) Ditta okomedia S.r.l.s. P. IVA 07623360729, rappresentata da Franchini Giuseppe, C.F.

FRNGPP70C21E506A, Legale Rappresentante dell'impresa con sede in Molfetta Corso Umberto I, 94 – PEC: okomedia@pec.okomedia.it ;

13) Ditta PRIMAIDEA S.R.L. P. IVA 02466060924, rappresentata da Raimondo Schiavone C.F. SCHRND66L08B354H Amministratore Unico dell'impresa con sede in Cagliari viale Bonaria, 98 – PEC: primaidea@pec.it ;

che in esito all'esame della documentazione amministrativa da parte del RUP, sono state rilevate specifiche carenze per le seguenti ditte e per le stesse si espletava apposito soccorso istruttorio:

- 1) ADDV.IT SOCIETA' COOPERATIVA PIAZZA DEFFENU 9, 09125, Cagliari;
 1. Non risulta prodotta la domanda di partecipazione con relativa dichiarazione integrativa al DGUE.
- 2) Culture Digitali S.r.l. via Coroglio 57D, 80124, Napoli;
 1. Il DGUE è privo delle risposte alle domande nelle quali viene richiesto alla ditta se è incorsa nelle diverse procedure concorsuali ivi elencate.
- 3) PRODUCTION CODE S.R.L. Via dei Della Robbia 82, 50132, Firenze;
 1. Il DGUE è privo delle risposte alle domande nelle quali viene richiesto alla ditta se è incorsa nelle diverse procedure concorsuali elencate.
 2. Nell'apposito campo dedicato al requisito tecnico professionale di esperienza, nel DGUE non si comprende il nome dell'Ente e i riferimenti di quest'ultimo.
- 4) Okomedia s.r.l.s. Corso Umberto I, 94, 70056, Molfetta;
 1. Si chiede la produzione del DGUE aggiornato e sottoscritto digitalmente. Il DGUE presentato risulta essere strutturato sul D.lgs. 50/2016.
 2. Si chiede di specificare il CCNL applicato.
 3. Il punto 9 della domanda di partecipazione risulta non compilato. Non vi è l'esplicitazione della motivazione al diniego di accesso come prevede l'art. 35 c. 4 lett.a) del d.lgs. 36/2023.

4. Per quanto riguarda la ditta ausiliaria Cosmopress occorre integrare i documenti richiesti agli ausiliari per legge ai sensi dell'art. 104 co. 4 lett. c) d.gls. 36/2023, in particolare la dichiarazione di impegno nei confronti della Stazione Appaltante, a mantenere il requisito a disposizione per tutta la durata dell'appalto.

5) PUBBLICITAS S.R.L. ZI PREDDA NIEDDA STRADA 18, 07100, Sassari;

Nel DGUE non è specificato il requisito tecnico dell'esperienza.

Che a con Determinazione del Sovrintendente n. 247 del 8/07/2024 venivano individuati i commissari facenti parte della commissione giudicatrice, nella specie:

- Presidente Dr. Stefano Altea (Direttore Amministrativo);
- Componente Dott.ssa Giuseppina Maria Monni (Capo Ufficio Affari Generali);
- Componente Dott. Fabio Marcello (impiegato amministrativo Ufficio Stampa e Comunicazione);

che per i predetti commissari non sussistono ipotesi di incompatibilità connesse alla presente procedura.

Che in data 23/10/2024 a seguito dell'apertura dell'offerta economica, la ditta CULTURE DIGITALI S.R.L. P. IVA 09465861210, rappresentata da Luigi Strazzullo C.F. STRLGU90L06F839R, Legale Rappresentante dell'impresa con sede in Napoli via Coroglio, 57D – PEC: pa@culturedigitali.eu – info@culturedigitali.eu; risultava aver prodotto una proposta economica stilata in deroga alle previsioni della lex specialis di gara (indicazione del solo ribasso unico percentuale, si veda tra tutti quanto riportato al punto 18.2 della lettera disciplinare, o nell'allegato modulo di offerta economica messo a disposizione dei concorrenti per la partecipazione alla gara). In particolare trattandosi di un appalto a corpo la Fondazione ha ritenuto utile guardare al ribasso complessivo proposto dalle singole ditte, non anche alla preventivazione e stima delle singole componenti la prestazione di servizio. Il preventivo proposto inoltre dalla ditta, veniva calibrato considerando quantità di prestazione che non risultavano stimate autonomamente dalla Fondazione in fase di progettazione del servizio a gara. Inoltre le condizioni a tergo dell'offerta economica relativamente a tempistiche e modalità di pagamento rendevano l'offerta condizionata e pertanto nel complesso non ammissibile.

1

VISTI

- l'art. 50 co. 1 lett. e) del D.Lgs. 31/03/2023, n. 36 che disciplina le procedure negoziate per l'affidamento di servizi di importo pari o superiore a 140.000,00 € e fino alle soglie di cui all'art. 14 del d.lgs. 36/2023;
- l'art. 90, co. 1, lett. d) del D.Lgs. 36/2023, concernente le informazioni da rendere ai candidati e offerenti;
- il D.Lgs. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici);

DETERMINA

- 1) di approvare i verbali n. 1 del 10/07/2024, n. 2 del 24/09/2024 e n. 3 del 23/10/2024.
- 2) di disporre l'esclusione del concorrente Ditta: CULTURE DIGITALI S.R.L. P. IVA 09465861210, rappresentata da Luigi Strazzullo C.F. STRLGU90L06F839R, Legale Rappresentante dell'impresa con sede in Napoli via Coroglio, 57D – PEC: pa@culturedigitali.eu – info@culturedigitali.eu ; per le motivazioni riportate in parte narrativa;
- 3) di dare atto che il presente provvedimento non comporta impegni di spesa;
- 4) di dare avviso, a norma dell'art. 90, co. 1, lett. d) del codice, ai candidati in merito al presente provvedimento, mediante PEC ed entro 5 giorni dall'adozione della presente determinazione.

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 111 del D.Lgs. N° 36/2023.

Il Sovrintendente

M° Nicola Colabianchi

