TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

**STAGIONE LIRICA E DI BALLETTO 2024-2025**

martedì 12 novembre, ore 20.30 - turno A
mercoledì 13 novembre, ore 20.30 - turno B
giovedì 14 novembre, ore 19 - turno F
venerdì 15 novembre, ore 20.30 - turno C
sabato 16 novembre, ore 15.30 - turno E
sabato 16 novembre, ore 21 - turno G
domenica 17 novembre, ore 17 - turno D

# The Tokyo Ballet

**La Bayadère: Il regno delle ombre**
*coreografia* Natalia Makarova da Marius Petipa
*musica* Ludwig Minkus
*scene* Pier Luigi Samaritani
*costumi* Yolanda Sonnabend
produzione ideata e diretta da Natalia Makarova

**Petite Mort**
*coreografia* Jiří Kylián
*musica* Wolfgang Amadeus Mozart
*Concerto per pianoforte e orchestra in La maggiore n. 23 K 488: Adagio*
*Concerto per pianoforte e orchestra in Do maggiore n. 21 K 467: Andante*
*scene* Jiří Kylián
*costumi* Joke Visser
*luci* Jiří Kylián, realizzate da Joop Caboort

**Le Sacre du Printemps**
*coreografia* Maurice Béjart
*musica* Igor Stravinskij

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari
*direttore* Paul Murphy

Ufficio Stampa
via Efisio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209
stampa@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it