TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 236 del 03/07/2024

Oggetto: Affidamento ex art.50 co. 1 lett. b) d.lgs. 36/2023 dell'incarico per la realizzazione della scenografia per l'opera Lirica "Adriana Lecouvreur" in scena al Teatro Lirico di Cagliari, all'operatore economico TEKNOSTAGE S.R.L.S. – CIG: B24BCE6C92.

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

le previsioni di cui alla Determina n. 197 del 29 maggio 2024 con la quale in attuazione dell'art. 52 co. 1 del d.lgs. 36/2023 la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, ha statuito che nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a € 40.000, gli operatori economici attestano con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti; e che la Fondazione, provvederà a verificare le dichiarazioni, previo sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate ogni anno.

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
Protocollo Interno N. 9539/2024 del 03-07-2024
Doc. Principale - Class. 02.01 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

la richiesta n. 500 del 3 giugno 2024 della Direzione Allestimenti Scenici della Fondazione, nella quale si manifesta la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico per la realizzazione scenografica per l'opera Lirica "Adriana Lecouvreur" in scena al Teatro Lirico di Cagliari, come di seguito descritto:

A - **PRINCIPALE 1** (18 m x h 10 m)

Realizzazione scenografica:

Cornice in muratura con intonaco grezzo, che ogni tanto lascia intravedere i mattoncini sottostanti.

Struttura capriate legno chiaro (travetti sezione 20cm x 20cm)

Colonnine e archetti in ghisa smaltata con vernice colore verde chiaro quasi avorio con ombreggiature calde e qualche piccola colatura di ruggine

Riferimento: interno Teatro Farnese di Parma, per intonaco e muratura, e per il colore del legno.

Riferimento per le colonnine di ghisa: immagine del mercato di Madrid e foto Covent Garden

B - **PRINCIPALE 2** (19,4 m x h 10 m)

Realizzazione scenografica:

Cornice in muratura con intonaco grezzo, che ogni tanto lascia intravedere i mattoncini sottostanti.

Struttura capriate legno chiaro (travetti sezione 20cm x 20cm)

Colonnine e archetti in ghisa smaltata con vernice colore verde chiaro quasi avorio con ombreggiature calde e qualche piccola colatura di ruggine

C - **PRINCIPALE 3** (19,4 m x h 10 m)

Realizzazione scenografica:

Cornice in muratura con intonaco grezzo, che ogni tanto lascia intravedere i mattoncini sottostanti.

Struttura capriate legno chiaro (travetti sezione 20cm x 20cm)

Colonnine e archetti in ghisa smaltata con vernice colore verde chiaro quasi avorio con ombreggiature calde e qualche piccola colatura di ruggine

D - **PRINCIPALE 4** (18 m x h 9,7 m)

Realizzazione scenografica:

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
Protocollo Interno N. 9539/2024 del 03-07-2024
Doc. Principale - Class. 02.01 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

Cornice in muratura con intonaco grezzo, che ogni tanto lascia intravedere i mattoncini sottostanti.

Struttura capriate legno chiaro (travetti sezione 20cm x 20cm)

Colonnine e archetti in ghisa smaltata con vernice colore verde chiaro quasi avorio con ombreggiature calde e qualche piccola colatura di ruggine

E - **PAVIMENTO PALCOSCENICO** (9,45m x 8,25 m)

Area centrale del pavimento del palcoscenico

Realizzazione scenografica:

Trattamento a doghe in legno, come assi di antico palcoscenico;

Si preferisce l'utilizzo di perlinato da 150x18mm fissati su un telaio di piatto composto da cantinelle da 20mm di spessore e diviso in tavoloni di dimensione 200x105cm (si prega di fare riferimento alla tavola in PDF allegata), ma si valuta anche proposta dell'utilizzo di comuni fogli di multistrato di pioppo scenografati con finte doghe. Lo spessore del tavolone finito dovrà essere non inferiore a 38mm, come se fosse realizzato in perlinato.

F - **SCALA A DUE GRADINI**

Scala a due gradini per accesso a praticabile di fondo. Lunghezza 13m x h 40cm

(si prega di fare riferimento alla tavola in PDF allegata)

Realizzazione scenografica:

Trattamento a doghe in legno, come assi di antico palcoscenico

G - **2 BALAUSTRE SINGOLE** (4m x h 1,05m x 0,5m)

Realizzazione scenografica:

Trattamento scenografico in legno

Riferimento: interno Teatro Farnese di Parma

H - **BALAUSTRA DI FONDO** (14,3m x h 1,05m x 0,5m)

Realizzazione scenografica:

Trattamento scenografico in legno

Riferimento: interno Teatro Farnese di Parma

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
Protocollo Interno N. 9539/2024 del 03-07-2024
Doc. Principale - Class. 02.01 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

I - **CARRO CASA ADRIANA**

Composta da 2 Pareti carro: parete DX 6,5m x h 4,5m; parete SX 4m x h 4,5m.

Da definire la linea di taglio per il collegamento.

Realizzazione scenografica:

Boiserie di legno smaltato avorio ombreggiato per renderlo caldo e rivelare un po' i volumi.

Sulla parete di Dx uno specchio.

L – **CAMINETTO CASA ADRIANA**

Caminetto in marmo grigio chiaro (145cm x h 118cm x 50cm) con interno in mattoncini

PRESO ATTO

della documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

– in ottemperanza all'art. 25 del D. Lgs 36/2023, in data 5 giugno 2024, attraverso la piattaforma telematica per le gare della Fondazione, si è provveduto ad invitare n. 5 operatori economici in possesso dei requisiti necessari per l'affidamento (Ditta ALLESTIMENTI ARIANESE S.R.L., Ditta SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE S.R.L., Ditta TEKNOSTAGE S.R.L.S., Ditta TECNOSCENA S.R.L., Ditta TRECENTO LIDIA) a presentare la loro migliore offerta economica;

– al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per le ore 10:00 del 12 giugno 2024, sono pervenute le seguenti offerte:

Ditta SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE S.R.L.:

Realizzazione scenografica per l'opera " Adriana Lecouvreur " regia Mario Pontiggia scene Antonella Conte.

- A - PRINCIPALE 1 (m. 18x h. 10) - Fornitura di n. 1 principale realizzato in legno con cervello e quinte laterali + struttura capriate, archetti e colonnine con capitello. Tot mq. 89.
- B - PRINCIPALE 2 (m.19,40x10) -Fornitura di n. 1 principale realizzato in legno con cervello e quinte laterali + struttura capriate, archetti e colonnine con capitello Tot mq. 103.
- C - PRINCIPALE 3 (m.19,40x10) - Fornitura di n. 1 principale realizzato in legno con cervello e quinte laterali + struttura capriate, archetti e colonnine con capitello Tot mq. 103.

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
Protocollo Interno N. 9539/2024 del 03-07-2024
Doc. Principale - Class. 02.01 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
Protocollo Interno N. 9539/2024 del 03-07-2024
Doc. Principale - Class. 02.01 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

- D - PRINCIPALE 4 (m.18x9,70) - Fornitura di n. 1 principale realizzato in legno con cervello e quinte laterali + struttura capriate, archetti e colonnine con capitello Tutti i principali avranno la cornice in muratura con intonaco grezzo che ogni tanto lascia intravedere dei mattoncini. Tot mq. 87,50.
- E- PAVIMENTO PALCOSCENICO (m.9,45X8,25) - Fornitura di un pavimento realizzato con multistrato di pioppo spessore cm. 2 spessorato con catinelle da cm. 2 , le fughe delle doghe saranno fresate il tutto dipinto a imitazione di un tavolato di palcoscenico. Tot mq. 78.
- F- SCALA A DUE GRADINI (m. 13x1,40x0,40) - Fornitura di una scala praticabile a due gradini rivestita di multistrato di pioppo spessore cm. 2 con fughe delle doghe fresate il tutto dipinto a imitazione di un tavolato di palcoscenico Tot mq. 18.
- G- 2 BALAUSTRE SINGOLE (m.4 x h1,05X0,5) - Fornitura di n. 2 balaustre con colonnine quadrate finitura scenografica in finto legno.
- H- BALAUSTRA DI FONDO (M. 14,30XH. 1,05X 0,50) - Fornitura di una balaustre con colonnine quadrate finitura scenografica in finto legno.
- I- CARRO CASA ADRIANA - Fornitura di n. 2 pareti carrellate con ruote matte e freni rispettivamente di m. 6,50x4,50 e m. 4x4,50 con porta praticabile e boiserie di legno smaltato.
- L - CAMINETTO CASA ADRIANA - Fornitura di un caminetto realizzato in legno e polistirolo nobilitato di cm. 145x118x50 finitura scenografica in finto marmo grigio chiaro.

per un importo totale complessivo pari a € 109.800,00 più IVA spese di trasporto escluse;

Ditta ALLESTIMENTI ARIANESE SRL:

OFFERTA PER LA REALIZZAZIONE SCENOGRAFICA PER VOSTRO NUOVO ALLESTIMENTO "ADRIANA LECOUVREUR.

- **a** principale 1 costruzione in legno realizzazione scenografica come da vostre indicazioni mt.18x10 h;
- **b** principale 2 costruzione in legno realizzazione scenografica come da vostre indicazioni mt.19,40x10 h;
- **c** principale 3 costruzione in legno realizzazione scenografica come da vostre indicazioni mt.19,40x10 h.;

- **d** principale 4 costruzione in legno realizzazione scenografica come da vostre indicazioni nb. tutti gli elementi saranno completi di : - cornice in muratura - struttura capriate - colonnine ed archetti mt.18x9,70 h.;
- **e** pavimento palcoscenico in legno realizzazione scenografica come da vostre indicazioni mt.9,45x8,25;
- **f** scala a 2 gradini realizzata in legno realizzazione scenografica come da vostre indicazioni mt.13x0,40 h;
- **g** n.2 balustre singole in legno realizzazione scenografica come da vostre indicazioni mt.4x1,05x0,5;
- **h** balustra di fondo realizzazione scenografica come da vostre indicazioni mt.14,3x1,05x0,5;
- **i** carro casa "Adriana" composta da 2 pareti, parete destra mt.6,5x4,5 h.; parete sinistra mt.4x4,5 h.;
- **l** caminetto casa "Adriana" cm.145x118x50;

per un importo totale complessivo pari a € 149.930,00 più IVA spese di trasporto escluse;

Ditta TEKNOSTAGE SRLS - Preventivo n. 62 del 11.06.2024:

- PRINCIPALE 1 (18 m x h 10 m) : Cornice in muratura con intonaco grezzo, che ogni tanto lascia intravedere i mattoncini sottostanti. Struttura capriate legno chiaro (travetti sezione 20cm x 20cm) Colonnine e archetti in ghisa smaltata con vernice colore verde chiaro quasi avorio con ombreggiature calde e qualche piccola colatura di ruggine
- PRINCIPALE 2 (19,4 m x h 10 m) : Cornice in muratura con intonaco grezzo, che ogni tanto lascia intravedere i mattoncini sottostanti. Struttura capriate legno chiaro (travetti sezione 20cm x 20cm) Colonnine e archetti in ghisa smaltata con vernice colore verde chiaro quasi avorio con ombreggiature calde e qualche piccola colatura di ruggine
- PRINCIPALE 3 (19,4 m x h 10 m) : Cornice in muratura con intonaco grezzo, che ogni tanto lascia intravedere i mattoncini sottostanti. Struttura capriate legno chiaro (travetti sezione 20cm x 20cm) Colonnine e archetti in ghisa smaltata con vernice colore verde chiaro quasi avorio con ombreggiature calde e qualche piccola colatura di ruggine
- PRINCIPALE 4 (18 m x h 9,7 m) : Cornice in muratura con intonaco grezzo, che ogni tanto lascia intravedere i mattoncini sottostanti. Struttura capriate legno chiaro (travetti sezione

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
Protocollo Interno N. 9539/2024 del 03-07-2024
Doc. Principale - Class. 02.01 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

20cm x 20cm) NO COLONNINE E ARCHETTI (non sono presenti nei disegni da voi forniti per questo principale).

- PAVIMENTO PALCOSCENICO (9,45m x 8,25 m): Trattamento a doghe in legno, come assi di antico palcoscenico; Si preferisce l'utilizzo di perlinato da 150x18mm fissati su un telaio di piatto composto da cantinelle da 20mm di spessore e diviso in tavoloni di dimensione 200x105cm (si prega di fare riferimento alla tavola in PDF allegata). Lo spessore del tavolone finito dovrà essere non inferiore a 38mm. Realizzazione in vero perlinato con sottostruttura in cantinelle 50x20.
- SCALA A DUE GRADINI :Scala a due gradini per accesso a praticabile di fondo. Lunghezza 13m x h 40cm Trattamento a doghe in legno, come assi di antico palcoscenico
- BALAUSTRE SINGOLE (4m x h 1,05m x 0,5m): Trattamento scenografico in legno;
- BALAUSTRA DI FONDO (14,3m x h 1,05m x 0,5m): Trattamento scenografico in legno;
- CARRO CASA ADRIANA : Composta da 2 Pareti carro: parete DX 6,5m x h 4,5m; parete SX 4m x h 4,5m. Da definire la linea di taglio per il collegamento. Realizzazione scenografica: Boiserie di legno smaltato avorio ombreggiato per renderlo caldo e rivelare un po' i volumi. Sulla parete di Dx uno specchio.
- CAMINETTO CASA ADRIANA: Caminetto in marmo grigio chiaro (145cm x h 118cm x 50cm) con interno in mattoncini;
- Assistenza tecnica al montaggio da parte di ns incaricato per 2 giornate;

per un importo totale complessivo pari a € 105.200,00 più IVA spese di trasporto escluse;

SENTITO

il responsabile della Direzione degli Allestimenti Scenici della Fondazione, che presa visione delle offerte pervenute dagli operatori (Ditta ALLESTIMENTI ARIANESE S.R.L., Ditta SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE S.R.L., Ditta TEKNOSTAGE S.R.L.S.), comunica che le stesse superano la capacità di spesa prevista per la realizzazione dell'allestimento dell'opera in oggetto, pertanto esaminando le offerte economicamente più vantaggiose degli operatori (Ditta SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE S.R.L., Ditta TEKNOSTAGE S.R.L.S.) comunica di voler estrapolare da entrambe, le realizzazioni proposte con il prezzo più basso;

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
Protocollo Interno N. 9539/2024 del 03-07-2024
Doc. Principale - Class. 02.01 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

PRESO ATTO

in data 18 giugno 2024 si è provveduto attraverso la posta elettronica certificata del Provveditorato ed Economato ad invitare l'operatore economico Ditta TEKNOSTAGE S.R.L.S., a presentare la propria migliore offerta economica sulla base della relazione aggiornata predisposta dalla Direzione degli Allestimenti Scenici della Fondazione, come di seguito dettagliato:

A - PAVIMENTO PALCOSCENICO (9,45m x 9,25 m)

Area centrale del pavimento del palcoscenico Realizzazione scenografica: Trattamento a doghe in legno, come assi di antico palcoscenico; Si preferisce l'utilizzo di perlinato da 150x18mm fissati su un telaio di piatto composto da cantinelle da 20mm di spessore e diviso in tavoloni di dimensione 200x105cm (si prega di fare riferimento alla tavola in PDF allegata), ma si valuta anche proposta dell'utilizzo di comuni fogli di multistrato di pioppo scenografati con finte doghe. Lo spessore del tavolone finito dovrà essere non inferiore a 38mm, come se fosse realizzato in perlinato.

B - SCALA A DUE GRADINI

Scala a due gradini per accesso a praticabile di fondo. Lunghezza 13m x h 40cm (si prega di fare riferimento alla tavola in PDF allegata) Realizzazione scenografica: Trattamento a doghe in legno, come assi di antico palcoscenico

C - 2 BALAUSTRE SINGOLE (4m x h 1,05m x 0,5m)

Realizzazione scenografica: Trattamento scenografico in legno Riferimento: interno Teatro Farnese di Parma

D - BALAUSTRA DI FONDO (14,3m x h 1,05m x 0,5m)

Realizzazione scenografica: Trattamento scenografico in legno Riferimento: interno Teatro Farnese di Parma

E - CARRO CASA ADRIANA

Composta da 2 Pareti carro: parete DX 6,5m x h 4,5m; parete SX 4m x h 4,5m. Da definire la linea di taglio per il collegamento. Realizzazione scenografica: Boiserie di legno smaltato avorio ombreggiato per renderlo caldo e rivelare un po' i volumi. Sulla parete di Dx uno specchio.

F – CAMINETTO CASA ADRIANA

Caminetto in marmo grigio chiaro (145cm x h 118cm x 50cm) con interno in mattoncini Si prega di fare riferimento alle tavole allegate

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
Protocollo Interno N. 9539/2024 del 03-07-2024
Doc. Principale - Class. 02.01 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

– al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per le ore 10:00 del 21 giugno 2024, è pervenuta la seguente offerta:

Ditta TEKNOSTAGE S.R.L.S. S.R.L.:

N. 1 PAVIMENTO PALCOSCENICO (9,45m x 9,25 m):

Trattamento a doghe in legno, come assi di antico palcoscenico; Si preferisce l'utilizzo di perlinato da 150x18mm fissati su un telaio di piatto composto da cantinelle da 20mm di spessore e diviso in tavoloni di dimensione 200x105cm (si prega di fare riferimento alla tavola in PDF allegata). Lo spessore del tavolone finito dovrà essere non inferiore a 38mm. Realizzazione in vero perlinato con sottostruttura in cantinelle 50x20 € 8.800,00 Più IVA;

N. 1 SCALA A DUE GRADINI:

Scala a due gradini per accesso a praticabile di fondo. Lunghezza 13m x h 40cm Trattamento a doghe in legno, come assi di antico palcoscenico € 2.700,00 più IVA;

N. 2 BALAUSTRE SINGOLE (4m x h 1,05m x 0,5m): Trattamento scenografico in legno € 3.800,00 più IVA;

N. 1 BALAUSTRA DI FONDO (14,3m x h 1,05m x 0,5m): Trattamento scenografico in legno € 6.900,00 più IVA;

N. 1 CARRO CASA ADRIANA:

Composta da 2 Pareti carro: parete DX 6,5m x h 4,5m; parete SX 4m x h 4,5m. Da definire la linea di taglio per il collegamento. Realizzazione scenografica: Boiserie di legno smaltato avorio ombreggiato per renderlo caldo e rivelare un po' i volumi. Sulla parete di Dx uno specchio € 11.600,00 più IVA;

N. 1 CAMINETTO CASA ADRIANA:

Caminetto in marmo grigio chiaro (145cm x h 118cm x 50cm) con interno in mattoncini € 3.500,00 più IVA;

Assistenza tecnica al montaggio da parte di ns incaricato per 2 giornate € 1.500,00 più IVA;

per un importo totale complessivo pari a € 38.800,00 più IVA, spese di trasporto escluse;

Modalità di pagamento versamento acconto pari al 40% all'ordine, 30% alla consegna della merce ed il restante 30% a 30 gg dalla data di emissione fattura elettronica.

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
Protocollo Interno N. 9539/2024 del 03-07-2024
Doc. Principale - Class. 02.01 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

SENTITO

il responsabile della Direzione degli Allestimenti Scenici della Fondazione, che presa visione dell'offerta pervenuta dall'operatore Ditta TEKNOSTAGE S.R.L.S., comunica che la stessa risulta essere congrua e conforme alla richiesta comunicando l'eliminazione dal preventivo della voce "Assistenza tecnica al montaggio da parte di ns incaricato per 2 giornate pari a € 1.500,00 più IVA, in quanto non richiesta in fase di preventivo;

DETERMINA

di affidare all'operatore economico Ditta TEKNOSTAGE S.R.L.S., la realizzazione della scenografia per l'opera Lirica "Adriana Lecouvreur" in scena al Teatro Lirico di Cagliari come di seguito descritto:

N. 1 PAVIMENTO PALCOSCENICO (9,45m x 9,25 m):

Trattamento a doghe in legno, come assi di antico palcoscenico; Si preferisce l'utilizzo di perlinato da 150x18mm fissati su un telaio di piatto composto da cantinelle da 20mm di spessore e diviso in tavoloni di dimensione 200x105cm (si prega di fare riferimento alla tavola in PDF allegata). Lo spessore del tavolone finito dovrà essere non inferiore a 38mm. Realizzazione in vero perlinato con sottostruttura in cantinelle 50x20 € 8.800,00 Più IVA;

N. 1 SCALA A DUE GRADINI:

Scala a due gradini per accesso a praticabile di fondo. Lunghezza 13m x h 40cm Trattamento a doghe in legno, come assi di antico palcoscenico € 2.700,00 più IVA;

N. 2 BALAUSTRE SINGOLE (4m x h 1,05m x 0,5m): Trattamento scenografico in legno € 3.800,00 più IVA;

N. 1 BALAUSTRA DI FONDO (14,3m x h 1,05m x 0,5m): Trattamento scenografico in legno € 6.900,00 più IVA;

N. 1 CARRO CASA ADRIANA:

Composta da 2 Pareti carro: parete DX 6,5m x h 4,5m; parete SX 4m x h 4,5m. Da definire la linea di taglio per il collegamento. Realizzazione scenografica: Boiserie di legno smaltato avorio ombreggiato per renderlo caldo e rivelare un po' i volumi. Sulla parete di Dx uno specchio € 11.600,00 più IVA;

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
Protocollo Interno N. 9539/2024 del 03-07-2024
Doc. Principale - Class. 02.01 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

N. 1 CAMINETTO CASA ADRIANA:

Caminetto in marmo grigio chiaro (145cm x h 118cm x 50cm) con interno in mattoncini

€ 3.500,00 più IVA;

per un importo totale complessivo pari a € 37.300,00 più IVA, spese di trasporto escluse;

Modalità di pagamento versamento acconto pari al 40% all'ordine, 30% alla consegna della merce ed il restante 30% a 30 gg dalla data di emissione fattura elettronica.

di nominare, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n° 36/2023, in qualità di Responsabile Unico di Progetto il Geom. Mirko Schirru, responsabile Ufficio Provveditorato ed Economato della Fondazione.

Di procedere formalizzando l'acquisto mediante ordine diretto di acquisto attraverso la piattaforma di negoziazione e acquisto in uso alla Fondazione giusto ordine n° 500 del 3 giugno 2024;

che il presente affidamento per l'importo di € 37.300,00 IVA esclusa, è finanziato con fondi di bilancio della Fondazione come da capitolo di bilancio;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 28, comma 2, del D.Lgs. N° 36/2023.

Il SOVRINTENDENTE

M° Nicola Colabianchi

COLABIANCHI
NICOLA
03.07.2024
10:29:09
GMT+01:00

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
Protocollo Interno N. 9539/2024 del 03-07-2024
Doc. Principale - Class. 02.01 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente