

DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 322 del 02/10/2024

OGGETTO: Affidamento incarico per il servizio di accordatura, fino a 100 da effettuarsi in base alle esigenze artistiche, e assistenza pianoforti di proprietà della Fondazione del Teatro Lirico di Cagliari, all'operatore economico MARCO CARRERAS – CIG: B33BD1C769.

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

le previsioni di cui alla Determina n. 197 del 29 maggio 2024 con la quale, in attuazione dell'art. 52 co. 1 del d.lgs. 36/2023, la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari ha statuito che nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a € 40.000, gli operatori economici attestano con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti, e che la Fondazione provvederà a verificare le dichiarazioni previo sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate ogni anno;

la richiesta n° 748 del 12 settembre 2024 del Coordinamento Artistico, nella quale si manifesta la necessità di affidare l'incarico per l'accordatura e assistenza dei pianoforti di proprietà della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, periodo programmazione settembre 2024 /settembre 2025, secondo le seguenti prestazioni:

- 1) accordature - fino a n° 100 da effettuarsi in base alle esigenze artistiche;
- 2) assistenza - per specifici programmi (concerti da camera con il pianoforte o pianoforte solista) solitamente articolata in regime giornaliero con orari da concordare: accordatura, incontro con il solista di norma nel pomeriggio, assistenza durante la prova, verifica accordatura prima del concerto e/o all'intervallo.

Si precisa che, qualora non si effettuassero tutte le accordature preventivate entro il 30.09.2025, potranno essere richieste, fino al concorso delle stesse, entro il semestre successivo.

L'offerta economica non dovrà essere cumulativa ma distinta come da richiesta.

Per quanto riguarda il punto 2) si precisa che l'importo dovrà essere indicato per giornata di assistenza; Le accordature richieste in detta giornata sono ricomprese nel punto 1).

Si precisa che il tecnico accordatore dovrà rendersi disponibile, previa richiesta dei costi, per eventuali sostituzioni di corde, scollamento dei tasti e per tutti quei tipi di interventi attinenti alla manutenzione ordinaria dei pianoforti.

PRESO ATTO

dalla documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

– in ottemperanza all'art. 25 del D. Lgs 36/2023, si è provveduto ad invitare in data 23 settembre 2024, attraverso la propria piattaforma telematica per le gare, n° 4 operatori economici in possesso dei requisiti per l'affidamento (Ditta CORDA LUIGI, Tecnico accordatore Sig. MARCO CARRERAS, Ditta PENTY SERVICE S.A.S., Tecnico accordatore Sig. MARCELLO FANTUZZA) a presentare la propria migliore offerta economica;



– al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per le ore 10.00 del 26 settembre 2024, è pervenuta la seguente offerta:

Tecnico accordatore Sig. MARCO CARRERAS - Preventivo del 23/09/2024:

1) Accordature - fino a n° 100 da effettuarsi in base alle esigenze artistiche sui pianoforti in sede che, qualora non si effettuassero entro il 30.09.2025, potranno essere richieste fino al concorso delle stesse entro il semestre successivo.

Euro 100,00 più IVA cadauna;

2) Assistenza - per specifici programmi (concerti da camera con il pianoforte o pianoforte solista) solitamente articolata in regime giornaliero con orari da concordare:

- incontro con il solista di norma nel pomeriggio,
- assistenza durante la prova,
- verifica accordatura prima del concerto e/o all'intervallo.

Euro 130,00 più IVA;

SENTITO

il Coordinamento Artistico della Fondazione che verificata la proposta dell'operatore economico Tecnico accordatore Sig. MARCO CARRERAS, comunica che la stessa risponde ai requisiti richiesti;

CONSIDERATO

che il servizio di assistenza per specifici programmi (concerti da camera con il pianoforte solista), solitamente articolato in regime giornaliero, viene richiesto in funzione delle necessità della Fondazione non quantificabili in fase di programmazione, verrà affidato attraverso la piattaforma telematica per le gare in uso dalla Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, con lo strumento dell'ordine diretto al costo di € 130,00 più IVA cadauno, sulla base delle richieste effettuate dal Coordinamento Artistico della Fondazione;

DETERMINA

di affidare l'incarico per l'accordatura dei pianoforti di proprietà della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari per un massimo di n° 100 prestazioni, per il periodo settembre 2024 – settembre 2025, all'operatore economico MARCO CARRERAS, per l'importo complessivo di € 10.000,00 più IVA;

che il presente affidamento per l'importo di € 10.000,00 IVA esclusa, è finanziato con fondi di bilancio della Fondazione come da capitolo di bilancio;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 28, comma 2, del D.Lgs. N° 36/2023.

Il SOVRINTENDENTE

M° Nicola Colabianchi

