



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

Teatro Lirico di Cagliari
Prot. 14911 del 04-12-2025
INTERNO
Archivio - 02.01



2250001491101

DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 246 del 04/12/25

OGGETTO: Affidamento diretto mediante lo strumento della trattativa diretta ex art. 50 co. 1 lett. b) d.lgs. 36/2023 per la fornitura di una matrice audio/video Riedel Artist 1024, completa di accessori, pannelli smart, cuffie e beltpacks, destinata al Teatro Lirico di Cagliari, rientrate nel Piano Economico Finanziario per il Teatro Lirico di Cagliari, all'operatore economico Prase Engineering S.p.A. – Determina di aggiudicazione semplificata – CPV 32230000-4 Apparecchi di radiotrasmissione con apparecchi di ricezione – CIG: B9674EBC31.

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministro della Cultura del 25 giugno 2025 (rep. 205 del 25 giugno 2025), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il Dott. Andrea Cigni;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente";

il Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023 con cui è stata approvata definitivamente la dotazione organica precedentemente approvata dal CdI con Deliberazione n.24 del 29/06/2021;

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

1



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

ai sensi dell'art. 48 d.lgs. 36/2023, l'assenza di interesse transfrontaliero certo per il presente appalto, stanti le condizioni di espletamento, infatti da opportuna valutazione complessiva operata dalla scrivente Fondazione basata su molteplici elementi connessi alle esigenze pratico-operative e alle necessità complessive da sostenere, sottese all'oggetto della fornitura e l'immediato riscontro che l'operatore del settore (futuro aggiudicatario) e la sua organizzazione aziendale, dovranno dare alle richieste della Fondazione, costituiscono nel complesso, elementi che la Fondazione ritiene determinanti per procedere tramite gli strumenti celeri, propri dei contratti sotto soglia comunitaria.

la richiesta n° 328 del 02 aprile 2024 del reparto Fonici della Fondazione corredata da una relazione tecnica dettagliata, dalla quale emerge la necessità di acquisire una matrice audio/video Riedel Artist 1024 completa degli accessori elencati nella documentazione tecnica allegata e parte integrante, per il Teatro Lirico di Cagliari, come di seguito descritto:

Q.tà	Tipo	Codice prodott o	Modello	Descrizione
1	Riedel Communications	1010010	ARTIST-1024	ARTIST-1024 frame incl. 2x PSUs & Fan Unit 19"/2RU Artist intercom frame; holds up to: 10x Universal Interface cards (UIC-128-II) for up to 1024 audio ports; includes: 1x 16 ports license (node locked), 2x redundant load- sharing power supplies (PSU-1024), 1x Fan Module (FAN-1024) and 2x Power Cords.
4	Riedel Communications	9301306	UIC-128-II	UIC-128-II Universal Interface Card; supports SMPTE-2110 30/31 (AES67), DANTE, MADI or Artist-Fiber Interface Software definable input/output card; the UIC-128-II can be configured as an SMPTE-2110 30 (AES67) IP Layer3, MADI, Dante or Artist-Fiber interface; it supports up to 128 audio channels; the UIC-128-II requires related SFP module/s.
2	Riedel Communications	9300645	MN-Z-SFP-1000baseT	MN-Z-SFP-1000baseT CAT5 SFP Modul especially for 1GB / 1000Base-T Ethernet Interfaces; max. approx. 100m cable length with CAT5 cable; Item Nr. 9300645 is replacing Item Nr. 1990017.
1	Riedel Communications	1080205	VAE-16 Plus	Virtual Artist Expansion Plus License, 16 Ports Software license to expand a Virtual Artist Matrix Plus (VAM- xxx Plus) by 16 ports; node locked to an ARTIST-1024 node; multiple VAE- 16 Plus can be enabled on one node.
1	Riedel Communications	1080001	DIRECTOR	DIRECTOR Artist / Performer Configuration Software Basic configuration software for Artist / Performer systems; operating system Windows XP, Windows 7, Windows 8, Windows 10; multi- user system license.

1



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

1	Riedel Communications	1220100	RSP-2318	2300 Series Rackmount SmartPanel with 18 Keys 19" / 1RU SmartPanel platform with 18 keys; 3 multi-colored, high-resolution, multi-touch displays; integrated power supply; studio- grade mic preamps; 2 headset connectors (exchangeable XLR connector on front); high-quality loudspeaker; 3 GPI-In; 3 GPI-Out; 2 analog 4-Wire; Matrix link: AES67/AVB; HDMI; SD-Card Slot; option slot; 2 USB ports; overall depth: 78.5mm; gooseneck microphone (e.g. MIC-30 6390004) not included; requires matching software application (e.g. RSP-2318-APP-PRO 1220210).
1	Riedel Communications	1220200	RSP-2318-APP-BASIC	RSP-2318-APP-BASIC BASIC Intercom App for the RSP-2318 and DSP-2312 BASIC version of the Intercom Application for RSP-2318 and DSP-2312 SmartPanel; turns the SmartPanel User Interface into an Intercom Panel; supports 12 keys for Intercom; individual volume control; AES67/AVB and Ethernet connectivity; Front Headset and USB port support.
4	Riedel Communications	6390004	MIC-30	MIC-30 Electret microphone, 30cm Electret microphone for Intercom/Performer panels cardioid length: 30cm.
3	Riedel Communications	1610003	AIR-D1 (XLR4F)	AIR-D1 (XLR4F) Lightweight headset Lightweight headset; rotatable boom for left or right side use; comfortable; high-quality single-earpiece headset; dynamic microphone (hyper-cardioid); 4-pin XLR-female connector.
1	Riedel Communications	1220120	DSP-2312	DSP-2312 Desktop SmartPanel Desktop SmartPanel with 12 keys; 2 multi-colored, high-resolution, multi-touch displays; integrated power supply; studio-grade mic preamps; 2 exchangeable XLR connector headset connectors; high-quality loudspeaker; 3 GPI-In; 3 GPI-Out; 1 analog 4-Wire; Matrix link: AES67/AVB and AES3 via license (DSP-2312-LIC-AES3 1220125);SD-Card Slot; 2 USB ports; gooseneck microphone (e.g. MIC-30 6390004) not included; requires matching software application (e.g. RSP-2318-APP-PLUS 1220205),
1	PUNQTUM by Riedel	9301347	Q210 PW	Q210 - Speaker station with audio interfaces and wireless connections Speaker station is a 4 channel communication hub with external interfaces (2x program inputs, 2x public announce outputs, 4x GPIO) and two POE+ power ports for the backpacks. It can also be connected up to 4 virtual backpack apps on either iPhone or Android phones. 1x PSU and 2x power cords (US and EU) are also included.
2	PUNQTUM Riedel	4900034	Q930 - Gooseneck Electret Microphone	Q930 - Gooseneck Electret Microphone Punqtum Partyline Gooseneck microphone for Q-series Speaker Stations.
10	PUNQTUM by Riedel	4900030	Q110 - Backpack	Q110 - Backpack Punqtum Partyline Digital Partyline backpack: - 2 channels - 4 presets to select any combination of 32 partylines - Daisy-chain up 8 backpacks using PoE bt (4 using PoE at) - Audio replay of missed comms - Public address output and program feeds from AES67 - Sunlight



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

				readable display - Flexible configuration - IP54-rated. Software configuration tool Q-Tool.
1	Riedel Communications	1220250	INT_1200_PRO	1200 Series Intercom PRO application PRO version of the Intercom Application for the RSP-1232HL / RSP-1216HL SmartPanels; turns the RSP-1232HL / RSP-1216 HL User Interfaces into Intercom Panels; supports 32 (resp. 16) keys; 2 SFP and 2 ETH (RJ45) AES67 Matrix Link ports; 2 analog 4-wire connections (RJ45); 3 GPI-In, 3 GPI-Out; 2 headset connectors (XLR/RJ45); 2 Matrix connectors (RJ45/BNC); 2 USB ports; SMPTE ST2022-7.
1	Riedel Communications	1220600	RSP-1216HL	1200 Series Rackmount SmartPanel with 16 Keys 19" / 1RU 1200 series SmartPanel Platform with 16 hybrid lever keys for flexible workflows; 2 full-color, high-resolution, multi-touch key displays; 1 full-color, high-resolution, multi-touch info display; DSP-controlled loudspeaker; 2 SFP and 2 ETH (RJ45) AES67 Matrix Link ports; 2 analog 4-wire connections (RJ45); 3 GPI-In, 3 GPI-Out; 2 headset connectors (XLR/RJ45); 2 Matrix connectors (RJ45/BNC); 2 USB ports; MicroSD card slot; depth: 95 mm / 3.7"; gooseneck microphone (e.g. MIC-30 6390004) not included; requires matching software application (INT_1200_PRO).
15	PUNQTUM by Riedel	9302006	Q915 - Headset Single Ear	Single Ear Headset for Punqtum Partyline 1-ear headset with a dynamic microphone and an adjustable microphone boom, wearable on the right or left; connection cable (4-pin XLR female).
3	PUNQTUM by Riedel	9302007	Q925 - Headset Dual Ear	Dual Ear Headset Punqtum Partyline 2-ear headset with a dynamic microphone and an adjustable microphone boom, wearable on the right or left; connection cable (4-pin XLR female).
1	Riedel Communications	1220205	RSP-2318-APP-PLUS	2300 Series Intercom App PLUS for RSP-2318 and DSP-2312 PLUS version of the Intercom Application for RSP-2318 and DSP-2312 SmartPanel; turns the SmartPanel User Interface into an Intercom Panel; supports 12 keys for Intercom; individual volume control; supported connectivity: AES67/AVB, Ethernet; 2 Headsets, 2 USB ports, 1 analog 4-Wire, expansion panel connectivity, option slot, 3 GPI-In, 3 GPI-Out.
1	Riedel Communications	1090201	NSA-002A	NSA-002A 4-Wire & GPIO interface box Robust 4-wire box with 6 analog inputs, 6 analog outputs; 3 GPI-In, 3 GPI-Out; AES67 layer 3 IP network via CAT-5 cabling; internal universal PSU; incl. SPK-001 - Stagebox Protection Kit; Mounting options: throwdown box with bumpers included or 19" rack mount kit (Art. 1090211) not included.
1	Riedel Communications	1090211	RMK-001	RMK-001 Rack Mount Kit for Stageboxes Rack Mount Kit to mount one or two half 19 inch devices (e.g. NSA-002A), 2x Rack Side Element short, 1x Rack Side Element long, 2x Clamp male, 2x Clamp female, 16x countersunk head screw, ISO 14581 M2.5x6 Tx8, 4x cylinder head screw ISO 14580 M2.5x5 Tx8.

A



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

PRESO ATTO

Che in data 22 novembre 2024, attraverso la posta certificata del Provveditorato ed Economato della Fondazione è stata avviata un'indagine di mercato invitando n. 4 operatori economici in possesso dei requisiti necessari per l'affidamento (Ditta Molpass S.r.l., Ditta Prase Engineering S.p.A., Ditta Riedel Communications GmbH & Co. KG, Ditta Sonicast S.r.l.);

Che entro il termine stabilito per la presentazione dei preventivi, previsto per le ore 12:00 del 29 novembre 2024, sono pervenute le seguenti offerte:

- ▶ **Molpass S.r.l.:** comunicazione di impossibilità a formulare offerta;
- ▶ **Riedel Communications GmbH & Co. KG:** offerta pari a € 64.575,60 oltre IVA;
- ▶ **Prase Engineering S.p.A.:** offerta pari a € 64.003,54 oltre IVA;

PRESO ATTO ALTRESI'

della documentazione prodotta dal RUP Geom. Mirko Schirru, responsabile dell'Ufficio Provveditorato ed Economato, dalla quale risulta che:

– in data 21 ottobre 2025, tramite la piattaforma telematica della Fondazione, è stata avviata una richiesta di miglioramento dell'offerta ai concorrenti Riedel Communications GmbH & Co. KG e Prase Engineering S.p.A., fissando come valore massimo € 64.000,00 più IVA;

- entro il termine delle ore 11:00 del 28 ottobre 2025 sono pervenuti i seguenti miglioramenti:

- ▶ **Riedel Communications GmbH & Co. KG:** € 63.990,00 oltre IVA;
- ▶ **Prase Engineering S.p.A.:** € 63.652,15 oltre IVA (trasporto incluso);

1



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

SENTITI

la Direzione degli Allestimenti Scenici e il responsabile del reparto Fonici della Fondazione, i quali analizzate le proposte pervenute, comunicano che le stesse risultano essere congrue e corrispondenti alla tipologia di fornitura richiesta;

VERIFICATA

dalla Direzione Amministrativa della Fondazione, la congruità complessiva dei preventivi pervenuti e migliorativi, stante la coerente rispondenza alle condizioni generali di mercato delle proposte presentate dagli operatori (Ditta Prase Engineering S.p.A., Ditta Riedel Communications GmbH & Co. KG);

CONSIDERATO

che l'offerta economicamente più vantaggiosa risulta essere quella di Prase Engineering S.p.A., pari a € 63.652,15 oltre IVA (trasporto incluso);

che in virtù di ciò, si è provveduto a perfezionare l'affidamento tramite la piattaforma elettronica di negoziazione in uso alla Fondazione e per lo stesso è stato generato il seguente codice CIG: B9674EBC31.

DETERMINA

di affidare all'operatore economico Ditta Prase Engineering S.p.A. l'incarico per la fornitura di una matrice audio/video Riedel Artist 1024, completa degli accessori elencati nella documentazione tecnica allegata e parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, per il Teatro Lirico di Cagliari, per l'importo complessivo pari a € 63.652,15 più IVA (trasporto incluso);

A



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

di incaricare l'Ufficio Provveditorato ed Economato dell'esecuzione di tutti gli adempimenti connessi al presente affidamento;

di nominare, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n° 36/2023, in qualità di Responsabile Unico di Progetto il Geom. Mirko Schirru, responsabile Ufficio Provveditorato ed Economato della Fondazione.

di nominare, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n° 36/2023, in qualità di Direttore dell'esecuzione del contratto il Sig. Antonio Ferraro responsabile del reparto Fonici della Fondazione.

che il presente affidamento recante CIG: B9674EBC31, è da ritenersi altresì efficace avendo la Fondazione espletato la verifica del possesso dei requisiti generali e speciali ai sensi dell'art. 24 del d.lgs. 36/2023 mediante lo strumento del FVOE 2.0;

che il presente affidamento per l'importo di € 63.652,15 IVA esclusa, è finanziato con fondi di bilancio della Fondazione come da capitolo di bilancio;

Di impegnare sul pertinente capitolo di bilancio della Fondazione la somma di € 78.292,14 comprensivo di IVA di legge e accantonamenti ex art. 45 d.lgs. 36/2023.

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 111, del D.Lgs. N° 36/2023.

II SOVRINTENDENTE

Dott. Andrea Cigni

A

AFFIDAMENTO DIRETTO MEDIANTE TRATTATIVA DIRETTA

OGGETTO: Affidamento diretto mediante lo strumento della trattativa diretta ex art. 50 co. 1 lett. b) d.lgs. 36/2023 per la fornitura di una matrice audio/video Riedel Artist 1024, nodo di una rete per la distribuzione di segnali aes67. Supporto nativo per comunicazione di intercom cablati, completo di accessori, pannelli smart, cuffie e belth pack, rientrate nel Piano Economico Finanziario per il Teatro Lirico di Cagliari.

la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, ha la necessità di affidare l'incarico per la fornitura di una matrice audio/video Riedel Artist 1024, nodo di una rete per la distribuzione di segnali aes67. Supporto nativo per comunicazione di intercom cablati, completo di accessori, pannelli smart, cuffie e belth pack per il Teatro Lirico di Cagliari, come di seguito descritto:

Q.tà	Tipo	Codice prodotto	Modello	Descrizione
1	Riedel Communications	1010010	ARTIST-1024	ARTIST-1024 frame incl. 2x PSUs & Fan Unit 19"/2RU Artist intercom frame; holds up to: 10x Universal Interface cards (UIC-128-II) for up to 1024 audio ports; includes: 1x 16 ports license (node locked), 2x redundant load-sharing power supplies (PSU-1024), 1x Fan Module (FAN-1024) and 2x Power Cords.
4	Riedel Communications	9301306	UIC-128-II	UIC-128-II Universal Interface Card; supports SMPTE-2110 30/31 (AES67), DANTE, MADI or Artist-Fiber Interface Software definable input/output card; the UIC-128-II can be configured as an SMPTE-2110 30 (AES67) IP Layer3, MADI, Dante or Artist-Fiber interface; it supports up to 128 audio channels; the UIC-128-II requires related SFP module/s.
2	Riedel Communications	9300645	MN-Z-SFP-1000baseT	MN-Z-SFP-1000baseT CAT5 SFP Modul especially for 1GB / 1000Base-T Ethernet Interfaces; max. approx. 100m cable length with CAT5 cable; Item Nr. 9300645 is replacing Item Nr. 1990017.
1	Riedel Communications	1080205	VAE-16 Plus	Virtual Artist Expansion Plus License, 16 Ports Software license to expand a Virtual Artist Matrix Plus (VAM-xxx Plus) by 16 ports; node locked to an ARTIST-1024 node; multiple VAE- 16 Plus can be enabled on one node.
1	Riedel Communications	1080001	DIRECTOR	DIRECTOR Artist / Performer Configuration Software Basic configuration software for Artist / Performer systems; operating system Windows XP, Windows 7, Windows 8, Windows 10; multi- user system license.
1	Riedel Communications	1220100	RSP-2318	2300 Series Rackmount SmartPanel with 18 Keys 19" / 1RU SmartPanel platform with 18 keys; 3 multi-colored, high-resolution, multi-touch displays; integrated power supply; studio-grade mic preamps; 2 headset connectors (exchangeable XLR

SEDE LEGALE: via Cao di San Marco 09128 Cagliari

P.IVA e C.F.: 00156220923

Mail protocollo@teatroliricodicagliari.it

PEC posta-certificata@pec.teatroliricodicagliari.it



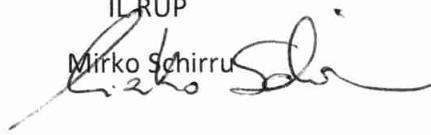
				connector on front); high-quality loudspeaker; 3 GPI-In; 3 GPI-Out; 2 analog 4-Wire; Matrix link: AES67/AVB; HDMI; SD-Card Slot; option slot; 2 USB ports; overall depth: 78.5mm; gooseneck microphone (e.g. MIC-30 6390004) not included; requires matching software application (e.g. RSP-2318-APP-PRO 1220210).
1	Riedel Communications	1220200	RSP-2318-APP-BASIC	RSP-2318-APP-BASIC BASIC Intercom App for the RSP-2318 and DSP-2312 BASIC version of the Intercom Application for RSP-2318 and DSP-2312 SmartPanel; turns the SmartPanel User Interface into an Intercom Panel; supports 12 keys for Intercom; individual volume control; AES67/AVB and Ethernet connectivity; Front Headset and USB port support.
4	Riedel Communications	6390004	MIC-30	MIC-30 Electret microphone, 30cm Electret microphone for Intercom/Performer panels cardioid length: 30cm.
3	Riedel Communications	1610003	AIR-D1 (XLR4F)	AIR-D1 (XLR4F) Lightweight headset Lightweight headset; rotatable boom for left or right side use; comfortable; high-quality single-earpiece headset; dynamic microphone (hyper-cardioid); 4-pin XLR-female connector.
1	Riedel Communications	1220120	DSP-2312	DSP-2312 Desktop SmartPanel Desktop SmartPanel with 12 keys; 2 multi-colored, high-resolution, multi-touch displays; integrated power supply; studio-grade mic preamps; 2 exchangeable XLR connector headset connectors; high-quality loudspeaker; 3 GPI-In; 3 GPI-Out; 1 analog 4-Wire; Matrix link: AES67/AVB and AES3 via license (DSP-2312-LIC-AES3 1220125);SD-Card Slot; 2 USB ports; gooseneck microphone (e.g. MIC-30 6390004) not included; requires matching software application (e.g. RSP-2318-APP-PLUS 1220205),
1	PUNQTUM by Riedel	9301347	Q210 PW	Q210 - Speaker station with audio interfaces and wireless connections Speaker station is a 4 channel communication hub with external interfaces (2x program inputs, 2x public announce outputs, 4x GPIO) and two POE+ power ports for the beltpacks. It can also be connected up to 4 virtual beltpack apps on either iPhone or Android phones. 1x PSU and 2x power cords (US and EU) are also included.
2	PUNQTUM by Riedel	4900034	Q930 - Gooseneck Electret Microphone	Q930 - Gooseneck Electret Microphone Punqtum Partyline Gooseneck microphone for Q-series Speaker Stations.
10	PUNQTUM by Riedel	4900030	Q110 - Belt-pack	Q110 - Belt-pack Punqtum Partyline Digital Partyline beltpack: - 2 channels - 4 presets to select any combination of 32 partylines - Daisy-chain up 8 beltpacks using PoE bt (4 using PoE at) - Audio replay of missed comms - Public address output and program feeds from AES67 - Sunlight readable display - Flexible configuration - IP54-rated. Software configuration tool Q-Tool.
1	Riedel Communications	1220250	INT_1200_PRO	1200 Series Intercom PRO application PRO version of the Intercom Application for the RSP-1232HL / RSP-1216HL SmartPanels; turns the RSP-1232HL / RSP-1216 HL User Interfaces into Intercom Panels; supports 32 (resp. 16) keys; 2 SFP and 2 ETH (RJ45) AES67 Matrix Link ports; 2 analog 4-wire connections (RJ45); 3 GPI-In, 3 GPI-Out; 2 headset connectors (XLR/RJ45); 2 Matrix connectors (RJ45/BNC); 2 USB ports; SMPTE ST2022-7.
1	Riedel	1220600	RSP-1216HL	1200 Series Rackmount SmartPanel with 16 Keys



	Communications			19" / 1RU 1200 series SmartPanel Platform with 16 hybrid lever keys for flexible workflows; 2 full-color, high-resolution, multi-touch key displays; 1 full-color, high-resolution, multi-touch info display; DSP-controlled loudspeaker; 2 SFP and 2 ETH (RJ45) AES67 Matrix Link ports; 2 analog 4-wire connections (RJ45); 3 GPI-In, 3 GPI-Out; 2 headset connectors (XLR/RJ45); 2 Matrix connectors (RJ45/BNC); 2 USB ports; MicroSD card slot; depth: 95 mm / 3.7"; gooseneck microphone (e.g. MIC-30 6390004) not included; requires matching software application (INT_1200_PRO).
15	PUNQTUM by Riedel	9302006	Q915 - Headset Single Ear	Single Ear Headset for Punqtum Partyline 1-ear headset with a dynamic microphone and an adjustable microphone boom, wearable on the right or left; connection cable (4-pin XLR female).
3	PUNQTUM by Riedel	9302007	Q925 - Headset Dual Ear	Dual Ear Headset Punqtum Partyline 2-ear headset with a dynamic microphone and an adjustable microphone boom, wearable on the right or left; connection cable (4-pin XLR female).
1	Riedel Communications	1220205	RSP-2318-APP-PLUS	2300 Series Intercom App PLUS for RSP-2318 and DSP-2312 PLUS version of the Intercom Application for RSP-2318 and DSP-2312 SmartPanel; turns the SmartPanel User Interface into an Intercom Panel; supports 12 keys for Intercom; individual volume control; supported connectivity: AES67/AVB, Ethernet; 2 Headsets, 2 USB ports, 1 analog 4-Wire, expansion panel connectivity, option slot, 3 GPI-In, 3 GPI-Out.
1	Riedel Communications	1090201	NSA-002A	NSA-002A 4-Wire & GPIO interface box Robust 4-wire box with 6 analog inputs, 6 analog outputs; 3GPI-In, 3 GPI-Out; AES67 layer 3 IP network via CAT-5 cabling; internal universal PSU; incl. SPK-001 - Stagebox Protection Kit; Mounting options: throwdown box with bumpers included or 19" rack mount kit (Art. 1090211) not included.
1	Riedel Communications	1090211	RMK-001	RMK-001 Rack Mount Kit for Stageboxes Rack Mount Kit to mount one or two half 19 inch devices (e.g. NSA-002A), 2x Rack Side Element short, 1x Rack Side Element long, 2x Clamp male, 2x Clamp female, 16x countersunk head screw, ISO 14581 M2.5x6 Tx8, 4x cylinder head screw ISO 14580 M2.5x5 Tx8.

Sarà possibile ottenere chiarimenti tecnici sulla presente richiesta contattando i seguenti recapiti:
 Responsabile Fonici Sig. Antonio Ferraro: 346 8702651 (e-mail: a.ferraro@teatroliricodicagliari.it).

Cagliari 21/10/2025

IL RUP

 Mirko Schirru

Spett.le

- ALLEGATO B: OFFERTA ECONOMICA -

OGGETTO: Affidamento diretto mediante lo strumento della trattativa diretta ex art. 50 co. 1 lett. b) d.lgs. 36/2023 per la fornitura di una matrice audio/video Riedel Artist 1024, nodo di una rete per la distribuzione di segnali aes67. Supporto nativo per comunicazione di intercom cablati, completo di accessori, pannelli smart, cuffie e belth pack, rientrate nel Piano Economico Finanziario per il Teatro Lirico di Cagliari.

CPV 32230000-4 Apparecchi di radiotrasmissione con apparecchi di ricezione. - CIG: _____

Il sottoscritto Prase Ennio nato il 09/09/1964 a Oderzo (TV) residente/domiciliato in Noventa di Piave (VE) Via Nobel 10 codice fiscale n PRSNNE64P09F999M in qualità di Legale Rappresentante dell'operatore economico PRASE ENGINEERING SPA SOCIETA' UNIPERSONALE, con sede legale in Noventa di Piave (Venezia) via Nobel 10, sede operativa in Noventa di Piave (Venezia) via Nobel 10, codice fiscale n 02460820265 partita IVA n IT02460820265

Per ogni comunicazione relativa a chiarimenti e per le verifiche previste dalla normativa vigente:

Domicilio eletto:

Via Nobel n. 10 – 30020 Noventa di Piave (VE)

n. di telefono 0421 571411 e-mail (PEC) info@pec.prase.it

(in caso di imprese straniere) e-mail

Il sottoscritto altresì

O F F R E

per l'affidamento del seguente appalto ***"Fornitura di una matrice audio/video Riedel Artist 1024, nodo di una rete per la distribuzione di segnali aes67. Supporto nativo per comunicazione di intercom cablati, completo di accessori, pannelli smart, cuffie e belth pack, rientrate nel Piano Economico Finanziario per il Teatro Lirico di Cagliari."*** e precisamente:

- Il prezzo offerto per il servizio in oggetto è € 63.652,15 i.e. (trasporto incluso) (diconsi in lettere sessantatremilaseicocinquantadue/quindici iva esclusa);

 1

Si rammenta che per la presente fornitura, non vi sono oneri interferenziali stimati dalla stazione appaltante e non è stato stimato il costo della manodopera, né valorizzata l'applicazione di uno specifico CCNL utilizzato, né previsto un progetto di riassorbimento del personale impiegato dall'operatore uscente. Pertanto gli operatori potranno non indicare i valori relativi al proprio costo della sicurezza e della manodopera aziendali.

Noventa di Piave, 22/10/2025

Firma digitale legale rappresentante



- ALLEGATO B: OFFERTA ECONOMICA -

OGGETTO: Affidamento diretto mediante lo strumento della trattativa diretta ex art. 50 co. 1 lett. b) d.lgs. 36/2023 per la fornitura di una matrice audio/video Riedel Artist 1024, nodo di una rete per la distribuzione di segnali aes67. Supporto nativo per comunicazione di intercom cablati, completo di accessori, pannelli smart, cuffie e belth pack, rientrate nel Piano Economico Finanziario per il Teatro Lirico di Cagliari.

CPV 32230000-4 Apparecchi di radiotrasmissione con apparecchi di ricezione. - CIG: _____

Il sottoscritto **Frank Eischet** nato il **21.02.1970** a **Simmerath** residente in **Cologne** via **Rolandswerther n. 1** codice fiscale n. **91584137265** in qualità di **Legale Rappresentante** dell'operatore economico **Riedel Communications GmbH & Co KG**

con sede legale in **Wuppertal, Germania** via **Uellendahler Strasse 353** sede operativa in **Wuppertal, Germania** via **Uellendahler Strasse 353** codice fiscale n. **13258490448** partita IVA n. **DE814906984**

Per ogni comunicazione relativa a chiarimenti e per le verifiche previste dalla normativa vigente:

Domicilio eletto:

Via **Uellendahler Strasse 353** Località **Wuppertal, Germania** CAP **42109** n. di telefono + 49 (0) 202 292 - 90
e-mail (PEC) **riedel@mypec.eu** (in caso di imprese straniere) e-mail **italy@riedel.net**

Il sottoscritto altresì

O F F R T A

per l'affidamento del seguente appalto ***"Fornitura di una matrice audio/video Riedel Artist 1024, nodo di una rete per la distribuzione di segnali aes67. Supporto nativo per comunicazione di intercom cablati, completo di accessori, pannelli smart, cuffie e belth pack, rientrate nel Piano Economico Finanziario per il Teatro Lirico di Cagliari."*** e precisamente:

- Il prezzo offerto per il servizio in oggetto è € **63.990,00** (diconsi in lettere Sessantatremilanovecentonovanta/00);

Si rammenta che per la presente fornitura, non vi sono oneri interferenziali stimati dalla stazione appaltante e non è stato stimato il costo della manodopera, né valorizzata l'applicazione di uno specifico CCNL utilizzato, né previsto un progetto di riassorbimento del personale impiegato dall'operatore uscente.

Pertanto gli operatori potranno non indicare i valori relativi al proprio costo della sicurezza e della manodopera aziendali.

Luogo **Wuppertal** Data 23/10/2025

Firma digitale legale rappresentante
