



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

N° 115 DEL 25/03/2024

OGGETTO: Approvazione Ammissione Candidati 2° prova della procedura selettiva ad evidenza pubblica per il personale artistico per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato – area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche – per n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di Violino di fila

Il Sovrintendente

Dato atto

che con Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo in data 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020) è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

Visti

1. lo Statuto della Fondazione;
2. il Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023 con cui è stata approvata definitivamente la dotazione organica precedentemente approvata dal CdI con Deliberazione n.24 del 29/06/2021;
3. l'art. 22 comma 2 octies D.Lgs 367/1996 e ss.mm. per la copertura dei residui posti disponibili rispetto alla dotazione organica approvati;

Premesse

1. la Determinazione n.31 del 30/01/2024 con la quale il Sovrintendente ha approvato gli Avvisi pubblici e l'indizione delle procedure selettive, per titoli ed esami – ivi allegati per costituirne parte integrante e sostanziale - per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 5 risorse nei ruoli, livelli e area artistica del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, tra le quali per **n.1 Professore d'orchestra** nel ruolo di un **Violino di fila**;
2. che in data 30/01/2024 è stato pubblicato sul sito istituzionale il bando pubblico della suddetta *Procedura selettiva* (prot. n. 1431 del 30/01/2024) che prevede quale termine di scadenza per la presentazione delle domande il giorno 01/03/2024 alle ore 12.00;
3. la Determinazione n.63 del 22/02/2024 con la quale il Sovrintendente ha approvato il Calendario Generale delle prove d'esame delle procedure selettive indette con Determinazione n.31 del 30/01/2024, tra le quali per n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di un Violino di fila, previste per i giorni 25 marzo ed eventualmente 26 marzo 2024;
4. la Determinazione n.97 del 19/03/2024 con la quale il Sovrintendente ha disposto la nomina della Commissione giudicatrice e del Segretario verbalizzante per la



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

FONDAZIONE

procedura selettiva ad evidenza pubblica per il personale artistico per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato per n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di Violino di fila;

5. la Determinazione n.112 del 25/03/2024 con la quale il Sovrintendente ha disposto la rimodulazione della Commissione giudicatrice e la conferma del Segretario verbalizzante per la procedura selettiva ad evidenza pubblica per il personale artistico per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato per n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di Violino di fila;

Dato atto

della Determinazione n.87 del 07/03/2024 con la quale il Sovrintendente ha approvato il calendario di convocazione dei candidati ammessi alla 1° prova d'esame – ivi allegato per costituirne parte integrante e sostanziale - per la procedura selettiva, per titoli ed esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 1 professore d'orchestra nel ruolo di Violino di fila, con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, indetta con Determinazione del Sovrintendente n.31 del 30/01/2024, prevista per i giorni 25 marzo ed eventualmente 26 marzo 2024;

Visti

il verbale di individuazione dei criteri per la valutazione dei candidati e il verbale di valutazione dei candidati alla 1° prova del 25/03/2024 per la procedura selettiva in oggetto;

Preso atto

1. che, al termine della 1° prova del 25/03/2024, nel relativo verbale di valutazione dei candidati, la Commissione giudicatrice ha formulato i calendari dei candidati ammessi alla 2° prova d'esame - allegati alla presente determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale - della procedura selettiva ad evidenza pubblica per il personale artistico per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato per n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di Violino di fila;
2. che, dalla predetta documentazione, risultano idonei i Sig.ri che, ai sensi dell'art.5 dell'Avviso pubblico di cui alla procedura selettiva in oggetto, hanno preso un punteggio minimo pari a 18 punti su 30 punti, con conseguente ammissione alla prova successiva, come meglio specificato nei calendari allegati;

Ritenuto

di dover provvedere nel merito all'approvazione delle ammissioni alla 2° prova dei candidati risultati idonei nella 1° prova d'esame della procedura selettiva ad evidenza pubblica per il personale artistico per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato per n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di Violino di

fila e dei relativi calendari di convocazione, allegati alla presente determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;

Rilevato

che è stata accertata preventivamente la compatibilità della spesa con lo stanziamento in bilancio e con la disponibilità finanziaria;

Per quanto sopra esposto

DETERMINA

1. di approvare le ammissioni alla 2° prova dei candidati risultati idonei nella 1° prova d'esame della procedura selettiva ad evidenza pubblica per il personale artistico per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato per n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di Violino di fila e i relativi calendari di convocazione, allegati alla presente determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;
2. che, dalla predetta documentazione, risultano idonei i sig.ri che, ai sensi dell'art.5 dell'Avviso pubblico di cui alla procedura selettiva in oggetto, hanno preso un punteggio minimo pari a 18 punti su 30 punti, con conseguente ammissione alla prova successiva;
3. di dare atto che le prove d'esame si svolgeranno presso il Palcoscenico del Teatro "Carmen Melis", ridotto del Teatro Lirico di Cagliari come da Calendario allegato;
4. che la pubblicazione sul sito istituzionale avrà, ad ogni effetto di legge, valore di notifica di avviso ai candidati;
5. che i candidati che non si presenteranno nel giorno e negli orari stabiliti verranno esclusi dalla procedura selettiva. L'assenza alle prove d'esame equivale, in ogni caso, alla rinuncia alla presente procedura selettiva;
6. che i candidati dovranno presentarsi alle prove muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità;
7. di pubblicare i relativi calendari di ammissione e convocazione dei candidati alla 2° prova, sul sito della Fondazione nella sezione "*Amministrazione trasparente – Bandi e Gare – Concorsi e Audizioni*";
8. di pubblicare la presente Determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "*Amministrazione trasparente*".

IL SOVRINTENDENTE
(M° Nicola Colabianchi)

**PROCEDURA SELETTIVA, PER TITOLI ED ESAMI, PER L'EVENTUALE
ASSUNZIONE A TEMPO INDETERMINATO DI N.1 PROFESSORE
D'ORCHESTRA NEL RUOLO DI VIOLINO DI FILA, CON
INQUADRAMENTO NEL CORRISPONDENTE LIVELLO DELL'AREA
ARTISTICA DEL CCNL VIGENTE PER IL PERSONALE DIPENDENTE
DELLE FONDAZIONI LIRICO-SINFONICHE
indetta con Determinazione del Sovrintendente n.31 del 30/01/2024**

CALENDARIO CONVOCAZIONE SECONDA PROVA D'ESAME

PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 PROFESSORE D'ORCHESTRA NEL RUOLO DI VIOLINO DI FILA				
N°	Candidato ammessi alla seconda prova	Totale punteggio prima prova <i>(min. 18/ max 30 punti)</i>	Esito 1° prova d'esame	Convocazione
1	BRAMANTI GIACOMO	21	IDONEO	25/03/2024 ore 15.45 Palcoscenico Teatro "Carmen Melis"
2	BRANNO MARCELLO	18	IDONEO	25/03/2024 ore 15.45 Palcoscenico Teatro "Carmen Melis"
3	DAGA ILARIA ANGELA	18	IDONEA	25/03/2024 ore 15.45 Palcoscenico Teatro "Carmen Melis"
4	FARCI MAURO	19	IDONEO	25/03/2024 ore 15.45 Palcoscenico Teatro "Carmen Melis"
5	MARVILLY ILARIA	22,5	IDONEA	25/03/2024 ore 15.45 Palcoscenico Teatro "Carmen Melis"
6	RICCIARDO MARTINA	21,5	IDONEA	25/03/2024 ore 15.45 Palcoscenico Teatro "Carmen Melis"

Si precisa che:

1. i candidati che non si presenteranno nel giorno e negli orari stabiliti verranno esclusi dalla procedura selettiva. L'assenza alle prove d'esame equivale, in ogni caso, alla rinuncia alla presente procedura selettiva;
2. i candidati dovranno presentarsi alle prove muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

In base al numero dei candidati, come da Determinazione n.63 del 22/02/2024, è prevista per il **26/03/2024 alle ore 09.00** presso il Palcoscenico Teatro “Carmen Melis”, **un’eventuale ulteriore sessione di prova d’esame.**

IL SOVRINTENDENTE
(M° Nicola Colabianchi)