

COMUNICATO STAMPA

Sardinia meets Qatar: il canto dei due mari
Straordinario Concerto di fine anno 2025 al Teatro Lirico di Cagliari

Mercoledì 31 dicembre alle 18 appuntamento davvero imperdibile al Teatro Lirico di Cagliari con il **Concerto di fine anno 2025**: una serata di grande musica che rientra in un nuovo e prestigioso progetto culturale intitolato ***Sardinia meets Qatar: il canto dei due mari***.

L'obiettivo è non solo proporre un concerto capace di valorizzare l'identità culturale sarda, ma anche inaugurare una nuova stagione di relazioni culturali e istituzionali con il Qatar, *partner* strategico per progetti di cooperazione futura.

Sardinia meets Qatar: il canto dei due mari, inquadrato nell'ambito delle politiche di valorizzazione culturale e di promozione internazionale del territorio della Fondazione cagliaritano, prevede la partecipazione congiunta di **Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari**, diretti dal cagliaritano **Giovanni Pasini** che, trasferitosi in Qatar, è prima viola della Qatar Philharmonic Orchestra e dirige i principali complessi orchestrali e corali del paese, di **artisti sardi di riconosciuta fama internazionale**, come la violinista cagliaritano **Anna Tifu** e il sassofonista nuorese **Gavino Murgia**, e di **musicisti e solisti provenienti dal Qatar**, creando un contesto unico di dialogo interculturale tra Mediterraneo e Golfo Arabo-Persico.

In particolare, si segnala la presenza della compositrice e produttrice qatarina **Dana Al Fardan** che, accompagnata da un *ensemble* di percussioni tradizionali legate al mondo dei pescatori di perle, sancisce un simbolico e concreto incontro tra due culture insulari accomunate da antiche tradizioni musicali e marittime.

Il Teatro Lirico di Cagliari, di cui la Regione Autonoma della Sardegna è socio fondatore insieme al Comune di Cagliari e al Ministero della Cultura, svolge un ruolo di servizio pubblico volto alla diffusione, promozione e formazione culturale. Tale missione si concretizza non solo tramite l'attività artistica ordinaria, ma anche attraverso iniziative che generano valore sociale e culturale per l'intera collettività.

Il Progetto ***Sardinia meets Qatar*** si inserisce dunque in tale contesto per soddisfare l'esigenza di rafforzare il ruolo della Sardegna come punto di riferimento culturale nel Mediterraneo, promuovendo forme innovative di cooperazione internazionale, di promozione della coesione sociale, inclusione ed innovazione.

Il **Concerto di fine anno 2025** rappresenta quindi il primo appuntamento ufficiale della nuova collaborazione culturale tra la Regione Autonoma della Sardegna e lo Stato del Qatar, paese con il quale sono in corso significative interlocuzioni istituzionali nel settore turistico, culturale e dei trasporti.

Protagonisti della serata sono, oltre ai due complessi artistici stabili del Teatro Lirico di Cagliari, affermati artisti, solisti e musicisti quali: **Giovanni Pasini** (*direttore*), **Riccardo Pinna** (*maestro del coro*), **Dana Al Fardan** (*compositrice e cantautrice*), **Anna Tifu** (*violino*), **Gavino Murgia** (*sassofono*), **Marcello Peghin** (*chitarra*), **Daniele Russo** (*batteria*), **Francesco Savoretti** (*percussioni*), **Peppe Frana** (*oud*), **Ensemble di percussioni "Fijiri" del Qatar**, **Alice Marras** (*voce*), **Maria Sciola** (*pietre sonore*), **Andrea Granitzio** (*pietre sonore e pianoforte*).

Il programma musicale (vedi locandina) è equamente diviso tra gli affascinanti suoni della tradizione sarda e le atmosfere arabeggianti di quella del Qatar.

Il Progetto *Sardinia meets Qatar* non è dunque soltanto un evento artistico, ma un progetto culturale e diplomatico di alto valore strategico, capace di posizionare la Sardegna al centro di una nuova rete di scambi internazionali, di elevare la qualità dell'offerta culturale regionale e di contribuire alla crescita del comparto turistico e creativo.

La rilevanza internazionale del Progetto *Sardinia meets Qatar* apre nuove opportunità di collaborazione con *partner* stranieri, istituzioni culturali, enti di promozione e operatori economici. Favorisce inoltre la creazione di ponti stabili fra la Sardegna e il Qatar, con potenziali sviluppi nel turismo, nell'*export* culturale, nella circuitazione artistica e nella formazione.

Il *Concerto di fine anno 2025* diventa così il primo tassello di una strategia più ampia di scambio culturale e commerciale, capace di generare reciproci benefici. La Sardegna potrà presentarsi come terra di cultura, tradizioni millenarie e innovazione artistica; il Qatar come Paese aperto al dialogo e alla valorizzazione delle diversità culturali.

Al termine del concerto, nel foyer di platea, il pubblico è invitato ad un brindisi al nuovo anno con tutti gli artisti.

Il *Concerto di fine anno 2025* è stato realizzato grazie al fondamentale patrocinio della Regione Autonoma della Sardegna e con la collaborazione della Fondazione Sciola per la concessione delle Pietre sonore e dell'associazione "Musica è Cultura".

Prezzi biglietti: € 30 (platea), € 25 (I loggia) € 15 (II loggia).

Lo spettacolo, che non prevede intervallo, ha una durata complessiva di 1 ora e 15 minuti circa.

I biglietti per lo spettacolo si possono acquistare da **sabato 13 dicembre 2025**; lo stesso servizio è possibile anche *online* attraverso il circuito di prevendita www.vivaticket.it.

La Biglietteria del Teatro Lirico è aperta lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e sabato dalle 9 alle 13, giovedì dalle 16 alle 20 e, nei giorni di spettacolo, anche da due ore prima dell'inizio, unicamente per operazioni legate allo spettacolo stesso. È chiusa, invece, i giorni festivi e i lunedì successivi alle domeniche di spettacolo.

Per informazioni: Biglietteria del Teatro Lirico, via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari, telefono 0704082230 - 0704082249, biglietteria@teatroliricodicagliari.it, www.teatroliricodicagliari.it. Servizio promozione culturale: educational@tlde.it. Il Teatro Lirico di Cagliari si può seguire anche su Facebook, Twitter, YouTube, Instagram, LinkedIn.

La Direzione si riserva di apportare al programma le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze tecniche o per cause di forza maggiore. Eventuali modifiche al cartellone saranno indicate nel sito internet del teatro www.teatroliricodicagliari.it.

Cagliari, 29 dicembre 2025