

STAGIONE LIRICA E DI BALLETTTO 2014

L'OPERA NELLA MEMORIA: LE EDIZIONI CAGLIARITANE DEL PASSATO

Gli stivaletti (Čerevički) di Pëtr Il'ič Čajkovskij
prima rappresentazione Mosca, Teatro Bol'soj, 31 gennaio 1887

Teatro Lirico di Cagliari

Stagione lirica e di balletto

24-26-27-28-30 gennaio 2000

interpreti Valerij Popov (24, 26, 28, 30)/Youri Alexeev (27) (*Vakula*), Vladimir Ognovenko (*Čub*), Valentin Prolat (*Panas*), Barseg Tumanyan (*Pan Golova*), Albert Schagidullin (*Bes/Il cerimoniere*), Ludmila Semciuk (*Solocha*), Ekaterina Morosova (24, 26, 28, 30)/Natalia Ushakova (27) (*Oksana*), Vladimir Okenko (*Il maestro di scuola*), Grigory Osipov (*Il Serenissimo*), Pavel Černoch (*La guardia*), Frantisek Zahradnicek (*Il vecchio cosacco*), Fabio Bonavita (*Lo spirito del bosco*)

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro concertatore e direttore Gennadi Rozhdestvensky

maestro del coro Paolo Vero

regia Yuri Alexandrov

scene e costumi Vjacheslav Okunev

luci Gleb Filshtinskij

coreografia Gali Abaydulov

Balletto Kirov del Teatro Mariinskij di San Pietroburgo

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari