

COMUNICATO STAMPA

**Elisa Guzzo Vaccarino presenta
Lo schiaccianoci di Pëtr Il'ič Čajkovskij al Teatro Carmen Melis**

Venerdì 19 dicembre, alle 18, nel Teatro Carmen Melis, ridotto del Teatro Lirico di Cagliari, la giornalista e critica di danza Elisa Guzzo Vaccarino presenta *Lo schiaccianoci* di Pëtr Il'ič Čajkovskij in un incontro con il pubblico. Il balletto va in scena, sabato 20 dicembre alle 20 (turno P), quale titolo inaugurale della Stagione di danza 2025-2026 del Teatro Lirico di Cagliari.

L'ingresso alla presentazione è libero.

Elisa Guzzo Vaccarino

Laureata in Filosofia a Torino, formata alla danza contemporanea, si occupa di balletto e di danza da trent'anni scrivendo per quotidiani (attualmente "Il Giorno", "La Nazione", "Il Resto del Carlino"), riviste internazionali, programmi di sala, dalla Scala ai maggiori teatri di tutta Italia e cataloghi d'arte plastica e visiva, oltre a curare i testi dei dvd di balletto distribuiti da "Classic Voice". Ha pubblicato numerosi libri, tra l'altro su Maurice Béjart, Jirí Kylián, Pina Bausch, la danza futurista e quella globalizzata di oggi ("Altre scene, altre danze", 1991) e sul tema su cui è considerata un'esperta, la danza in video e sugli altri supporti multimediali ("La musa dello schermo freddo", 1996). Ha parlato alla radio, specie Rai3, e realizzato programmi televisivi sui canali culturali (Tele+3, Rai Sat Show, Rai5) e allestendo mostre, come "La Danza delle Avanguardie" al MART di Rovereto-Trento. Ha acquisito molti "discepoli" insegnando all'Università, nei corsi di laurea specialistica del DAMS di Bologna, e in scuole professionali, da quella della Scala al MAS di Milano, dove ora è direttrice artistica della sezione danza contemporanea. Ha diffuso idee e polemiche intervenendo a convegni e simposi, ma, quel che più le importa, sèguida a danzare, per il proprio piacere: ora, il tango argentino, di cui è anche insegnante.

***Lo schiaccianoci* viene replicato: domenica 21 dicembre alle 17 (turno Q); martedì 23 dicembre alle 15.30 (turno R), martedì 23 dicembre alle 20.30 (turno S), mercoledì 24 dicembre alle 11 (fuori abbonamento).**

La Biglietteria del Teatro Lirico è aperta lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e sabato dalle 9 alle 13, giovedì dalle 16 alle 20 e, nei giorni di spettacolo, anche da due ore prima dell'inizio, unicamente per operazioni legate allo spettacolo stesso. È chiusa, invece, i giorni festivi e i lunedì successivi alle domeniche di spettacolo.

Per informazioni: Biglietteria del Teatro Lirico, via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari, telefono 0704082230 - 0704082249, biglietteria@teatroliricodicagliari.it, www.teatroliricodicagliari.it. Servizio promozione culturale: educational@tldc.it. Il Teatro Lirico di Cagliari si può seguire anche su Facebook, Twitter, YouTube, Instagram, Linkedin.

La Direzione si riserva di apportare al programma le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze tecniche o per cause di forza maggiore. Eventuali modifiche al cartellone saranno indicate nel sito internet del teatro www.teatroliricodicagliari.it.

© Ufficio Stampa Teatro Lirico di Cagliari

Pierluigi Corona

Responsabile Ufficio Stampa

Teatro Lirico di Cagliari, via Efisio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia

telefono +39 0704082209 - stampa@teatroliricodicagliari.it - www.teatroliricodicagliari.it