



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 291 DEL 11/10/2022

Oggetto: Affidamento incarico per il noleggio delle partiture e parti staccate comprese le parti corali dell'opera CENERENTOLA OSSIA LA BONTA' IN TRIONFO di Giacchino Rossini, Melodramma giocoso in due atti, all'operatore economico CASA RICORDI S.R.L. - CIG: Y8D3819D49

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il D. Lgs. n° 50 del 18 Aprile 2016 e ss.mm.ii. recante *Disposizioni in materia di appalti pubblici di beni, servizi e lavori*;

il proprio Regolamento per l'acquisto di beni e servizi pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

la richiesta n° 849 del 26 settembre 2022 dell'Archivio Musicale, nella quale si manifesta la necessità di affidare all'operatore economico CASA RICORDI SRL, l'incarico per il noleggio della partitura e parti staccate comprese le parti corali dell'opera CENERENTOLA OSSIA LA BONTA' IN TRIONFO di Giacchino Rossini, Melodramma giocoso in due atti, per le seguenti esecuzioni:

- venerdì 17 marzo, ore 20.30 - turno A
- sabato 18 marzo, ore 19 - turno G
- domenica 19 marzo, ore 17 - turno D
- martedì 21 marzo, ore 11 - Ragazzi all'opera!
- mercoledì 22 marzo, ore 20.30 - turno B
- giovedì 23 marzo, ore 19 - turno F
- venerdì 24 marzo, ore 11 - Ragazzi all'opera!
- venerdì 24 marzo, ore 20.30 - turno C
- sabato 25 marzo, ore 17 - turno I
- domenica 26 marzo, ore 17 - turno E

CONSIDERATO

che l'operatore economico CASA RICORDI S.R.L. ha i diritti esclusivi sulle partiture e parti succitate;



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

PRESO ATTO

della documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

– in ottemperanza all'art. 58 del D. Lgs 50/2016, in data 26 settembre 2022, attraverso la Piattaforma Telematica per le gare della Fondazione, si è provveduto ad invitare l'operatore economico CASA RICORDI S.R.L. a presentare la propria migliore offerta economica;

– al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per le ore 10.00 del 11 ottobre 2022, la ditta CASA RICORDI S.R.L. ha presentato la seguente offerta:

- | | | |
|----------------------------------|---|----------|
| • Per ciascuna esecuzione: | € | 1.155,00 |
| • Per ciascuna Anteprima Giovani | € | 578,00 |
| • spese di spedizione: | € | 95,00 |

per un totale di € 10.491,00 più IVA 4%;

VERIFICATA

la congruità del compenso proposto dall'operatore economico CASA RICORDI S.R.L. per il noleggio e la spedizione del materiale in oggetto;

DETERMINA

di affidare all'operatore economico CASA RICORDI S.R.L. il noleggio della partitura e parti staccate comprese le parti corali dell'opera *CENERENTOLA OSSIA LA BONTA' IN TRIONFO* di Giacchino Rossini, Melodramma giocoso in due atti, per le seguenti esecuzioni:

- venerdì 17 marzo, ore 20.30 - turno A
- sabato 18 marzo, ore 19 - turno G
- domenica 19 marzo, ore 17 - turno D
- martedì 21 marzo, ore 11 - Ragazzi all'opera!
- mercoledì 22 marzo, ore 20.30 - turno B
- giovedì 23 marzo, ore 19 - turno F
- venerdì 24 marzo, ore 11 - Ragazzi all'opera!
- venerdì 24 marzo, ore 20.30 - turno C
- sabato 25 marzo, ore 17 - turno I
- domenica 26 marzo, ore 17 - turno E

per l'importo complessivo di € 10.491,00 più IVA 4%, incluse le spese di spedizione;

che il presente affidamento diverrà efficace solo a seguito della verifica dei requisiti generali ex art.80 del D. Lgs. n° 50/2016;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall' art. 29, comma 1, del D. Lgs. N° 50/2016.

II SOVRINTENDENTE

M° Nicola Colabianchi