



Prot. del _____

AVVISO PUBBLICO DI INDAGINE DI MERCATO FINALIZZATO ALL'INDIVIDUAZIONE DI OPERATORI ECONOMICI A CUI RICHIEDERE OFFERTA PER L'AFFIDAMENTO DELLA PROGETTAZIONE DEGLI ARREDI E ATTREZZATURE NECESSARIE PER L'ALLESTIMENTO DEL FOYER DELL'INGRESSO DEL TEATRO E DEL PUNTO INFORMAZIONI/BIGLIETTERIA DEL NUOVO PICCOLO TEATRO DEL PARCO DELLA MUSICA DI CAGLIARI

SI RENDE NOTO CHE

Teatro Lirico di Cagliari - Fondazione intende espletare una gara telematica per l'affidamento della progettazione degli arredi e attrezzature necessarie per l'allestimento del foyer dell'ingresso e del punto informazioni/biglietteria del nuovo Piccolo Teatro del Parco della Musica di Cagliari del Teatro Lirico di Cagliari.

La presente richiesta e la successiva ricezione delle manifestazioni di interesse non vincolano la Fondazione e non costituiscono diritti o interesse legittimi a favore dei soggetti coinvolti. Le dichiarazioni di manifestazione di interesse hanno il solo scopo di comunicare la disponibilità all'affidamento della progettazione degli arredi e attrezzature necessarie per l'allestimento del foyer dell'ingresso del Teatro e del punto informazioni/biglietteria del nuovo Piccolo Teatro del Parco della Musica di Cagliari del Teatro Lirico di Cagliari.

Si chiede agli interessati di manifestare il proprio interesse attraverso la presentazione di una richiesta di partecipazione con allegato portfolio, corredata da bozze preliminari indicative del progetto che si vorrebbe proporre, di una stima di massima sui costi per realizzarlo e degli oneri per la progettazione definitiva.

Si riassumono di seguito le caratteristiche di massima del servizio richiesto e della procedura di affidamento.

ENTE APPALTANTE:

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI F O N D A Z I O N E, Via Efsio Cao di San Marco, snc - Cagliari
<http://www.teatroliricodicagliari.it/it/>;
<https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>
provveditorato-pec@pec.teatroliricodicagliari.it

OGGETTO DEL CONTRATTO:

- La Fondazione Teatro Lirico di Cagliari intende affidare la progettazione degli arredi e delle attrezzature necessarie per l'allestimento del foyer del Teatro e del punto informazioni/biglietteria del nuovo Piccolo Teatro del Parco della Musica.

CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

Offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 95 comma 3 b.bis del D.Lgs. 50/2016 così come modificata dall'art. 1, comma 20, lettera t), della legge n. 55 del 2019.

SOGGETTI AMMESSI

Possono presentare dichiarazioni di manifestazione di interesse, utilizzando il modulo fornito (allegato A), i soggetti in possesso dei requisiti di seguito indicati:

REQUISITI DI ORDINE GENERALE

La partecipazione alla presente manifestazione di interesse è rivolta a tutti i soggetti indicati dall'art.45 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., sia in forma singola che in raggruppamento temporaneo, nonché i concorrenti con sede in altri stati diversi dall'Italia ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., alle condizioni di cui all'art. 62 del D.P.R. n. 207/2010. I partecipanti alla procedure di affidamento non devono essere in alcuna delle condizioni di esclusione previste dall'art. 80 del D.Lgs 50/2016.

REQUISITI DI CAPACITA' ECONOMICO FINANZIARI E TECNICO PROFESSIONALI

- Avere adeguata esperienza professionale da comprovarsi mediante elenco dei principali servizi analoghi a quelli a base di gara per almeno due anni, anche non continuativi, nel quinquennio precedente, presso imprese esercenti l'attività nel settore;

TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE

Le istanze di manifestazioni di interesse relative alla presente indagine conoscitiva di mercato, redatte in lingua italiana, o in altra lingua, purché corredate da traduzione giurata, dovranno essere inviate a mezzo posta elettronica certificata utilizzando la piattaforma telematica messa a disposizione dalla stazione appaltante al link: <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/> entro e non oltre le ore 10.00 del giorno 27/01/2023.

I soggetti interessati devono fare pervenire, le istanze corredate da:

- manifestazione di interesse in carta semplice (All. A), attestante il possesso dei requisiti di partecipazione
- portfolio corredato da bozze preliminari indicative del progetto che si vorrebbe proporre, comprensiva di una stima di massima sui costi per realizzarlo e degli oneri per la progettazione definitiva.
- fotocopia di un documento di identità del dichiarante

REGISTRAZIONE SULLA PIATTAFORMA TELEMATICA

L'affidamento in oggetto si svolgerà esclusivamente con modalità telematica mediante l'utilizzo della piattaforma telematica per e-procurement TEATRO LIRICO DI CAGLIARI - FONDAZIONE: "Piattaforma di Gestione Albo fornitori e Gare telematiche".

Per l'espletamento del presente avviso pubblico di indagine di mercato e della successiva richiesta di offerta la Stazione Appaltante si avvale del Sistema Informatico, accessibile dal seguente link: <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>.dove sono specificate le modalità di registrazione degli operatori economici al sistema. La Stazione Appaltante utilizza il Sistema di intermediazione telematica denominato "Piattaforma di Gestione Albo fornitori e Gare telematiche", al quale è possibile accedere attraverso il punto di presenza sulle reti telematiche all'indirizzo internet corrispondente all'URL: <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>.

Per le indicazioni relative a registrazione e qualificazione e tutto ciò che attiene all'operatività sulla piattaforma, fare riferimento ai manuali tecnici disponibili sul suddetto portale alla voce "Manuali - Guide".

M

La Registrazione, da effettuarsi sul sistema all'indirizzo <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/> è del tutto gratuita, non comporta in capo al concorrente che la richiede l'obbligo di presentare l'offerta, né alcun altro onere o impegno. In caso di Raggruppamento Temporaneo di Imprese (R.T.I.) o Consorzio costituendo è sufficiente la Registrazione della capogruppo mandataria senza che sia necessaria la Registrazione di tutti i soggetti facenti parte del R.T.I. o del Consorzio. Salvo malfunzionamenti delle reti, dell'infrastruttura e delle tecnologie di comunicazione, la procedura di Registrazione è automatica e avviene rapidamente. In ogni caso, ai fini del rispetto dei termini previsti per l'invio della manifestazione di interesse e, per prevenire eventuali malfunzionamenti, si consiglia di procedere alla Registrazione con congruo anticipo, prima della presentazione dell'istanza. L'utenza creata in sede di Registrazione è necessaria per ogni successivo accesso alle fasi telematiche della procedura. L'utente è tenuto a non diffondere a terzi la chiave di accesso (user id e password) a mezzo della quale verrà identificato dal Sistema. L'operatore ottiene l'utenza attraverso il legale rappresentante, ovvero un procuratore (generale o speciale) abilitato a presentare offerta. L'operatore, con la registrazione e, comunque, con la presentazione dell'offerta, si obbliga a dare per rato e valido l'operato compiuto dai titolari e/o utilizzatori delle utenze riconducibili all'interno del Sistema all'operatore economico medesimo; ogni azione da questi compiuta all'interno del Sistema si intenderà, pertanto, direttamente imputabile all'operatore registrato.

SOPRALLUOGO:

Il sopralluogo è facoltativo, l'impresa può prendere visione degli ambienti del Teatro Lirico di Cagliari, le relative richieste dovranno pervenire entro il 14/01/2023.

Ciascun concorrente dovrà concordarlo con l'Ufficio Tecnico della Fondazione (Salvatore Campus - tel. 3481328947) inviando una mail all'indirizzo s.campus@teatroliricodicagliari.it indicando nome, cognome e indirizzo e-mail, della persona incaricata alla partecipazione corredata della fotocopia leggibile di un documento di identità in corso di validità e codice fiscale della persona incaricata. Ogni concorrente potrà incaricare alla partecipazione massimo n. 2 persone. In caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario già costituiti il sopralluogo può essere effettuato da 2 rappresentanti degli operatori economici raggruppati/consorziati, purché muniti della delega della mandataria/capogruppo. In caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario non ancora costituito, il sopralluogo è effettuato da massimo 2 rappresentanti degli operatori economici raggruppati/consorziati, purché muniti della delega di tutti detti operatori. In alternativa l'operatore raggruppando/consorziando può effettuare il sopralluogo singolarmente fermo restando il limite massimo di n. 2 rappresentanti per ciascun concorrente. In caso di consorzio di cui all'art. 45, comma 2, lett. b) e c) del Codice il sopralluogo deve essere effettuato da soggetto munito di delega conferita dal consorzio oppure dall'operatore economico consorziato indicato come esecutore. Si precisa che:

- non verranno prese in considerazione le richieste prive di anche uno solo dei suddetti dati o pervenute oltre il suddetto termine;
- data e ora del sopralluogo verranno comunicati dal Responsabile dell'Ufficio Tecnico

INFORMAZIONI E CHIARIMENTI

Si allegano alla presente alcune immagini dei locali interessati nonché dei disegni tecnici.

Eventuali richieste di informazioni e di chiarimenti dovranno essere presentate in lingua italiana e trasmesse alla Fondazione formulando un quesito per mezzo della piattaforma telematica all'indirizzo <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>, **entro il 23 gennaio 2023 ore 14:00.**

MODALITÀ INDIVIDUAZIONE DEI SOGGETTI DA INVITARE

La Fondazione, a proprio insindacabile giudizio, selezionerà tra i partecipanti uno o più professionisti ai quali chiedere ulteriori informazioni sulle proposte presentate e determinerà a quale affidare l'incarico di progettazione.

ALTRE INFORMAZIONI

Le richieste di offerta saranno inviate attraverso la piattaforma e-procurement <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>.

I concorrenti esonerano la Stazione Appaltante e il gestore del sistema da qualsiasi responsabilità inerente il mancato o imperfetto funzionamento dei servizi di connettività necessari a raggiungere il Sistema e a inviare i relativi documenti necessari per la partecipazione alla procedura.

La stazione appaltante si riserva di dar seguito alla richiesta di offerta anche in caso di presentazione una sola candidatura purchè valida e idonea.

Il Responsabile del Procedimento: ai sensi dell'art. 31 del Codice, è la Sig.ra Tiziana Scalas; Tel. 070/4082205; PEC posta-certificata@pec.teatroliricodicagliari.it;

PUBBLICITÀ

Il presente avviso e i relativi allegati sono pubblicati per gg. 30 sul profilo del committente <http://www.teatroliricodicagliari.it/it> e nella sezione "amministrazione trasparente" sotto la sezione "bandi e contratti" dello stesso sito.

PRIVACY:

I dati raccolti saranno trattati, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 679/2016, esclusivamente nell'ambito della presente selezione.

Cagliari, lì 20.12.2022

IL SOVRINTENDENTE
Maestro Nicola Colabianchi

