

STAGIONE CONCERTISTICA 2022

concerto straordinario d'inaugurazione

sabato 8 gennaio, ore 19 - fuori abbonamento

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

direttore Hansjörg Albrecht

soprano Valentina Farcas

mezzosoprano Christina Daletskia

tenore Patrick Grahl

basso Matthias Winckhler

maestro del coro Giovanni Andreoli

Wolfgang Amadeus Mozart *Krönung-Messe (Messa dell'Incoronazione) in Do maggiore per soli, coro e orchestra K 317*

Anton Bruckner *Prima Sinfonia in do minore WAB 101*

giovedì 3 febbraio, ore 20.30 - turno A

violino Marc Bouchkov

pianoforte Christopher Park

Wolfgang Amadeus Mozart *Sonata n. 17 in Do maggiore per violino e pianoforte K. 296*

Johannes Brahms *Sonata n. 1 in Sol maggiore per violino e pianoforte "Regensonate" op. 78*

Claude Debussy *Sonata n. 3 in sol minore per violino e pianoforte L. 148*

César Franck *Sonata in La maggiore per violino e pianoforte*

venerdì 11 febbraio, ore 20.30 - turno A

sabato 12 febbraio, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

direttore Jaume Santonja

soprano Giulia Mazzola

maestro del coro Giovanni Andreoli

Johannes Brahms *Variazioni su un Tema di Haydn in Si bemolle maggiore op. 56a*

Anton Bruckner *Salmo 150 in Do maggiore per soprano, coro e orchestra*

Ludwig van Beethoven *Sesta Sinfonia in Fa maggiore "Pastorale" op. 68*

venerdì 18 febbraio, ore 20.30 - turno A

sabato 19 febbraio, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

direttore Jonathan Brandani

Franz Joseph Haydn *Sinfonia n. 101 in Re maggiore "L'orologio" Hob.I:101*

Arthur Honegger *Pastorale d'été H. 31*

Wolfgang Amadeus Mozart *Sinfonia n. 38 in Re maggiore "Praga" K. 504*

sabato 26 febbraio, ore 19 - turno B

violino Gennaro Cardaropoli

pianoforte Alberto Ferro

Gabriel Fauré *Sonata n. 1 in La maggiore per violino e pianoforte op. 13*

Ottorino Respighi *Cinque Pezzi per violino e pianoforte P062: Humoresque n. 5 in sol minore*

Giuseppe Martucci *Sonata in sol minore per violino e pianoforte op. 22*

Henryk Wieniawski *Thème original varié op. 15*

venerdì 22 aprile, ore 20.30 - turno A

sabato 23 aprile, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

direttore **Jure Bučević**

Felix Mendelssohn-Bartholdy *Prima Sinfonia in do minore op. 11*

Ambroise Thomas *Mignon: Ouverture*

Igor Stravinskij *L'oiseau de feu: seconda Suite per orchestra n. 4 (versione 1919)*

venerdì 29 aprile, ore 20.30 - turno A

sabato 30 aprile, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

direttore **Daniel Smith**

Ludwig van Beethoven *Seconda Sinfonia in Re maggiore op. 36*

Franz Schubert *Nona Sinfonia in Do maggiore "La grande" D. 944*

mercoledì 25 maggio, ore 20.30 - turno A

pianoforte **Tom Borrow**

Leoš Janáček *Sonata in mi bemolle minore per pianoforte "I.X.1905"*

Fryderyk Chopin *Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49*

Fryderyk Chopin *Ballata n. 3 in La bemolle maggiore per pianoforte op. 47*

Fryderyk Chopin *Polacca-Fantasia in La bemolle maggiore per pianoforte op. 61*

Sergej Prokof'ev *Sonata n. 6 in La maggiore per pianoforte op. 82*

venerdì 3 giugno, ore 20.30 - turno A

sabato 4 giugno, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

direttore **Donato Renzetti**

mezzosoprano Natalia Gavrilan

maestro del coro Giovanni Andreoli

Sergej Prokof'ev [*Aleksandr Nevskij*](#), cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78

Modest Musorgskij *Quadri di un'esposizione* (orchestrazione di Maurice Ravel)

venerdì 16 settembre, ore 20.30 - turno A

sabato 17 settembre, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

direttore **Wayne Marshall**

George Gershwin *Girl Crazy: Overture*

George Gershwin *An American in Paris*

Ferde Grofé *Grand Canyon Suite*

giovedì 13 ottobre, ore 20.30 - turno B

Impronte

Buzzing Jars Brass Band

trombe Vinicio Allegrini, Dario Zara

corno Lorenzo Panebianco

trombone Luca Mangini

basso tuba Claudio Lotti

vibrafono, percussioni Pierpaolo Strinna

batteria, percussioni Emanuele Murrone

Wayne Shorter *Footprints*

Burt Bacharach *South American Getaway*

Astor Piazzolla *Oblivion; Libertango*

Richard Rodgers *My Funny Valentine*

Oscar Hammerstein, Richard Rodgers *My Favorite Things*

David Short *Polka miseria*

Giovanni Agostino Frassetto *Maramambo*

Thelonious Monk *Round Midnight*

Luiz Bonfá *Black Orpheus*

Bruno Martino *Estate*

Disclosure *You & Me*

Chick Corea *Spain*

venerdì 21 ottobre, ore 20.30 - turno A

sabato 22 ottobre, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

direttore Nikolas Nägele

César Franck *Sinfonia in re minore*

Sergej Rachmaninov *Danze sinfoniche op. 45*

venerdì 28 ottobre, ore 20.30 - turno A

sabato 29 ottobre, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

direttore John Axelrod

soprano Marigona Qerkezi

mezzosoprano Anastasia Boldyreva

tenore Davide Giusti

basso Rafał Siwek

maestro del coro Giovanni Andreoli

Giuseppe Verdi *Messa da Requiem per soli, coro e orchestra*

mercoledì 2 novembre, ore 20.30 - turno A

Play Gershwin

pianoforte **Enrico Pieranunzi**

violino **Gabriele Pieranunzi**

clarinetto **Gabriele Mirabassi**

George Gershwin *An American in Paris - Preludio n. 2*

Enrico Pieranunzi *Variazioni su un tema di Gershwin*

George Gershwin - Jasha Heifetz da *Porgy and Bess: My man's gone now; It ain't necessarily so*

George Gershwin *The man I love - I got rhythm - Rhapsody in Blue*

venerdì 25 novembre, ore 20.30 - turno A

sabato 26 novembre, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

direttore **Karen Durgaryan**

violino **Pavel Berman**

voce recitante **Simeone Latini**

maestro del coro Giovanni Andreoli

Pëtr Il'ič Čajkovskij *Concerto in Re maggiore per violino e orchestra op. 35*

Marco Tutino *In amoroso furore*, nuova composizione su commissione del Teatro Lirico di Cagliari

- prima esecuzione assoluta

Nikolaj Rimskij-Korsakov *La notte di Natale, suite dall'opera teatrale*

giovedì 1 dicembre, ore 20.30 - turno B

pianoforte **Alexander Gadjiev**

Fryderyk Chopin

Preludio in do diesis minore per pianoforte op. 45

Barcarola in Fa diesis maggiore per pianoforte op. 60

Sonata n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 35

Polacca-Fantasia in La bemolle maggiore per pianoforte op. 61

da *Tre mazurche per pianoforte op. 56: n. 2 in Do maggiore (Vivace); n. 3 in do minore (Moderato)*

Ballata n. 4 in fa minore per pianoforte op. 52