

COMUNICATO STAMPA

Il Quintetto Sardò, mercoledì 28 settembre alle 20.30, per *MusicAlFoyer 2022* al Teatro Lirico di Cagliari

Mercoledì 28 settembre alle 20.30, nel **foyer di platea**, si tiene l'undicesimo appuntamento di *MusicAlFoyer 2022*, nuova rassegna di musica da camera del Teatro Lirico di Cagliari che è stata ideata ed organizzata per accompagnare idealmente lo spettatore in un affascinante viaggio di quasi 400 anni: dalla raffinata musica barocca fino alle coinvolgenti atmosfere *jazz* e alle suggestioni delle nuove composizioni dei nostri giorni.

Si tratta di un originale concerto da camera, intitolato **“Da Debussy a Piazzolla”**, del **Quintetto Sardò**, composto da: **Luca Soru, Mario Pani (violini), Martino Piroddi (viola), Vladimiro Atzeni (violoncello), Andrea Piras (contrabbasso)**.

Il programma musicale prevede infatti: *Beau soir* di Claude Debussy; *Summertime* di George Gershwin; *Fascination* di Fermo Dante Marchetti - Dick Manning; *Makin' Whoopee* di Gus Kahn - Walter Donaldson; *Milonga del Angel* di Astor Piazzolla; *The Man I Love* di George Gershwin; *Cafè 1930* di Astor Piazzolla; *temi da: “C'era una volta in America”, “Nuovo cinema paradiso”* di Ennio Morricone; *Volver* di Carlos Gardel; *Meditango* di Astor Piazzolla.

Lo spettacolo ha una durata complessiva di 1 ora circa e non prevede l'intervallo.

MusicAlFoyer 2022 propone **22 serate di spettacolo** (fino al 28 dicembre), che offrono vari programmi musicali che cercano di accontentare sia lo spettatore più attento e sensibile che quello semplicemente alla ricerca di un'ora di musica nota e popolare (ma mai banale): dalle pagine barocche ai *lieder*, dalla musica da camera pura al *recital* di canto, dalle fiabe musicali all'operetta e al *café chantant*, dalle colonne sonore dei *film* fino al *jazz* e alla musica contemporanea.

Protagonisti assoluti della rassegna musicale sono i **Professori dell'Orchestra** e gli **Artisti del Coro del Teatro Lirico di Cagliari** che in formazioni autonome, duo, terzetti o gruppi già affermati oppure nati per l'occasione, sono impegnati in programmi musicali di assoluta rilevanza.

Un'occasione davvero preziosa e unica nel suo genere, per ascoltare, in maniera più attenta e “diversa”, i singoli musicisti della Fondazione cagliaritano che, con professionalità e studio, propongono, alcuni per la prima volta, programmi originali e molto particolari, rispetto a quelli che, da anni e insieme agli altri colleghi, presentano nelle stagioni musicali ufficiali.

I biglietti per tutti gli spettacoli si possono acquistare da **giovedì 19 maggio**.

Prezzi biglietti: € 5 (posto non numerato).

La Biglietteria del Teatro Lirico è aperta lunedì, martedì, giovedì, venerdì e sabato dalle 9 alle 13, mercoledì dalle 16 alle 20 e, nei giorni di spettacolo, anche da due ore prima dell'inizio.

Per informazioni: Biglietteria del Teatro Lirico, via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari, telefono 0704082230 - 0704082249, biglietteria@teatroliricodicagliari.it, www.teatroliricodicagliari.it. Il Teatro Lirico di Cagliari si può seguire anche su Facebook, Twitter, YouTube, Instagram, LinkedIn. Biglietteria *online*: www.vivaticket.com.



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

La Direzione si riserva di apportare al programma le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze tecniche o per cause di forza maggiore. Eventuali modifiche al cartellone saranno indicate nel sito internet del teatro www.teatroliricodicagliari.it.

Quintetto Sardò

Formato da Luca Soru (*primo violino*), Mario Pani (*secondo violino*), Martino Piroddi (*viola*), Oscar Piastrelloni (*violoncello*) e Andrea Piras (*contrabbasso*), nasce dall'idea di alcuni componenti dell'organico orchestrale del Teatro Lirico di Cagliari di dar vita ad un *ensemble* classico ma estremamente versatile, in grado di armonizzare generi musicali differenti. Virtuosismi, precisione tecnica e ricercatezza interpretativa diventano elementi caratterizzanti delle loro *performance* che spaziano da autori classici quali Mozart, Schubert, Brahms, ai tanghi di ispirazione argentina di Piazzolla e Gardel, passando per accattivanti trascrizioni del repertorio *jazz* e *pop*, e per questo mirate al coinvolgimento di un pubblico, espressione dei più svariati gusti musicali. Il Quintetto ha debuttato nell'estate 2013, riscuotendo un grande successo, nell'ambito della rassegna estiva "Un'Isola di Musica" promossa dal Teatro Lirico di Cagliari. Ha tenuto concerti in tutta la Sardegna, al Parco della Musica di Cagliari e in varie rassegne cameristiche, tra le quali "Mercoledì a Palazzo Regio", promossa dalla Provincia di Cagliari. Ha preso parte a diversi concerti organizzati per fini umanitari assieme all'associazione Emergency e al Rotary distretto 2080, riscontrando sempre un elevato gradimento da parte del pubblico, e ha collaborato con artisti di fama nazionale come gli attori Gianmarco Tognazzi e Simona Cavallari. Ha inciso il suo primo disco *live* nel 2013 e il secondo cd nel 2017, entrambi sponsorizzati dall'azienda Secauto.

Cagliari, 26 settembre 2022

Pierluigi Corona

Responsabile Ufficio Stampa

Teatro Lirico di Cagliari, via Eufisio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia

telefono +39 0704082209 - stampa@teatroliricodicagliari.it - www.teatroliricodicagliari.it

Ufficio Stampa
via Eufisio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209
stampa@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it