

Prot. del \_\_\_\_\_

**AVVISO PUBBLICO DI INDAGINE DI MERCATO FINALIZZATO ALL'INDIVIDUAZIONE DI  
OPERATORI ECONOMICI A CUI RICHIEDERE OFFERTA**

*(ai sensi dell'art. 164 del D. Lgs. 50 del 2016 )*

**PER L'AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE D'USO DI SPAZI DESTINATI AL SERVIZIO DI  
GESTIONE BAR E RISTORANTE DEL TEATRO LIRICO DI CAGLIARI - FONDAZIONE**

**SI RENDE NOTO CHE**

che il **Teatro Lirico di Cagliari - Fondazione** intende espletare una gara telematica per l'affidamento della concessione in oggetto del servizio Bar-Ristorante ubicato presso la Fondazione del Teatro Lirico di Cagliari in via Cao di Santa Alenixedda snc a Cagliari (CA).

Tale avviso pubblico è finalizzato ad acquisire, nel rispetto dei principi libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, nonché di pubblicità, manifestazioni di interesse per individuare un soggetto a cui affidare la gestione di un bar ristorante ubicato all'interno del Teatro Lirico di Cagliari.

Il servizio in oggetto vuole essere un valore aggiunto per i fruitori del Teatro, per la cittadinanza nonché per i dipendenti del Teatro e ha lo scopo di potenziare la funzione sociale al fine di valorizzare gli aspetti etici e di qualità.

La gestione del servizio deve essere svolta in maniera professionale, precisa e puntuale in un ambiente e clima consoni alle suddette finalità e scopi, agendo con diligenza e modalità tali da rispettare il pubblico decoro.

La presente richiesta e la successiva ricezione delle manifestazioni di interesse non vincolano la Fondazione e non costituiscono diritti o interesse legittimi a favore dei soggetti coinvolti. Le dichiarazioni di manifestazione di interesse hanno il solo scopo di comunicare la disponibilità alla gestione dell'attività di Bar-Ristorante e in ogni caso la Fondazione si riserva la facoltà di non procedere all'affidamento, senza che possa essere avanzata alcuna pretesa da parte dei soggetti interessati.

Si riassumono di seguito le caratteristiche di massima del servizio richiesto e della procedura di affidamento.

**ENTE APPALTANTE:**

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI F O N D A Z I O N E, Via Efsio Cao di San Marco, snc - Cagliari

<http://www.teatroliricodicagliari.it/it/>;

[https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/  
provveditorato-pec@pec.teatroliricodicagliari.it](https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/provveditorato-pec@pec.teatroliricodicagliari.it)

### **OGGETTO, DURATA E VALORE DEL CONTRATTO:**

- Affidamento in concessione d'uso di spazi destinati al servizio di gestione bar e ristorante del Teatro Lirico di Cagliari – Fondazione nei locali come da planimetria allegata (All. B). I locali destinati ad ospitare il Bar-ristoro saranno affidati in gestione al concessionario/gestore nello stato di agibilità per attività di somministrazione al pubblico di alimenti e bevande ed attività collaterali e connesse. Non sarà consentito al concessionario/gestore l'installazione di ulteriori arredi (espositori, sedute, tavoli, pedane, ecc.) al di fuori degli spazi a lui concessi e senza l'approvazione preventiva da parte della Fondazione. E' vietato il posizionamento di congegni elettronici (slot machine e simili) di qualsiasi tipo che prevedono vincite di denaro o vincite di altro tipo compensabili in denaro.
- Il contratto avrà una durata di 6 anni eventualmente rinnovabili per ulteriori 6
- Il corrispettivo per il concessionario, il quale si assumerà il rischio della gestione, consisterà nel diritto di gestire i servizi oggetto del contratto.
- Il valore presunto della concessione ammonta ad € 2.100.000,00 (euro duemilionicento/00) oltre IVA, per 6 anni.

Il canone mensile a base di gara sul quale l'operatore economico deve andare al rialzo ammonta ad € 2.000,00 (euro duemila/00).

### **ATTIVITÀ DA SVOLGERE**

L'attività commerciale che verrà insediata riguarderà l'esercizio di un Bar-ristoro per la somministrazione di alimenti e bevande, comprese quelle alcoliche di qualsiasi gradazione. Il concessionario/gestore avrà in dotazione gli arredi esistenti all'interno del locale. Il servizio Bar-ristoro osserverà gli orari concordati con la Fondazione e comunque dovrà garantire l'apertura per almeno 12 ore al giorno per 12 mesi, eventuali chiusure dovranno essere concordate con la Fondazione.

### **CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE**

Offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 95 comma 3 b.bis del D.Lgs. 50/2016 così come modificata dall'art. 1, comma 20, lettera t), della legge n. 55 del 2019.

### **SOGGETTI AMMESSI**

Possono presentare dichiarazioni di manifestazione di interesse, utilizzando il modulo fornito (allegato A), i soggetti in possesso dei requisiti richiesti dei requisiti di seguito indicati:

### **REQUISITI DI ORDINE GENERALE**

I partecipanti alla procedure di affidamento non devono essere in alcuna delle condizioni di esclusione previste dall'art. 80 del D.Lgs 50/2016.

### **REQUISITI DI IDONEITÀ PROFESSIONALE**

- iscrizione nel registro della Camera di Commercio, industria, artigianato e agricoltura per attività coerente con l'oggetto dell'affidamento; per le imprese non residenti in Italia, la predetta iscrizione dovrà risultare da apposito documento, corredato da traduzione in lingua italiana, che dovrà attestare l'iscrizione stessa in analogo registro professionale o commerciale secondo la legislazione dello Stato di appartenenza;



### **REQUISITI DI CAPACITA' ECONOMICO FINANZIARI E TECNICO PROFESSIONALI**

- capacità economica e finanziaria: al fine di garantire una corretta ed efficace gestione del servizio, tenuto conto della complessità organizzativa ed operativa delle attività previste e dell'ambito in cui devono essere espletate, l'operatore economico deve avere realizzato in ciascuno degli ultimi tre esercizi finanziari approvati 2019-2020-2021 un fatturato nel settore di attività oggetto del presente affidamento non inferiore ad € 120.000,00;
- capacità tecniche: avere adeguata esperienza professionale da comprovarsi mediante elenco dei principali servizi analoghi a quelli a base di gara per almeno due anni, anche non continuativi, nel quinquennio precedente, presso imprese esercenti l'attività nel settore alimentare o della somministrazione di alimenti e bevande con indicazione dei rispettivi importi, date e destinatari, pubblici o privati;
- Il concessionario/gestore dovrà garantire di possedere le risorse umane e tecniche e l'esperienza necessaria per eseguire l'appalto con un adeguato standard di qualità.
- di essere in possesso dei requisiti sanitari in materia di Hccp;

### **ONERI A CARICO DEL CONCESSIONARIO / GESTORE**

Il Teatro Lirico di Cagliari - Fondazione , per l'affidamento in gestione dell'attività, concederà gli spazi destinati al servizio bar-ristorante, per ciò che concerne le utenze resteranno tutte a carico del Gestore, escluse le pulizie del locale da effettuare tutti i giorni e le manutenzioni ordinarie delle attrezzature date in dotazione per lo svolgimento dell'attività (consegnate tutte funzionanti e in buono stato di manutenzione) e le pulizie del bancone e delle attrezzature del bar, che saranno a carico del gestore. Il gestore inoltre sarà tenuto alla compartecipazione per il 50% alle spese di manutenzione straordinaria delle attrezzature presenti al momento dell'affidamento.

Le spese per la manutenzione del locale e degli arredi saranno invece a carico del gestore.

Il soggetto gestore infine dovrà provvedere all'acquisto ed alla sostituzione, in caso di usura o necessità, della minuteria e delle stoviglie necessarie allo svolgimento dell'attività.

### **TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE**

Le istanze di manifestazioni di interesse relative alla presente indagine conoscitiva di mercato, redatte in lingua italiana, o in altra lingua, purché corredate da traduzione giurata, dovranno essere inviate a mezzo posta elettronica certificata utilizzando la piattaforma telematica messa a disposizione dalla stazione appaltante al link: <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/entro> e non oltre le ore 10.00 del giorno 14/11/2022.

I soggetti interessati devono fare pervenire, le istanze corredate da:

- manifestazione di interesse in carta semplice (All. A), attestante il possesso dei requisiti di partecipazione
- curriculum personale/aziendale
- fotocopia di un documento di identità del dichiarante

### **REGISTRAZIONE SULLA PIATTAFORMA TELEMATICA**

L'affidamento in oggetto si svolgerà esclusivamente con modalità telematica mediante l'utilizzo della piattaforma telematica per e-procurement TEATRO LIRICO DI CAGLIARI - FONDAZIONE: "Piattaforma di Gestione Albo fornitori e Gare telematiche".



Per l'espletamento del presente avviso pubblico di indagine di mercato e della successiva richiesta di offerta la Stazione Appaltante si avvale del Sistema Informatico, accessibile dal seguente link: <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>.dove sono specificate le modalità di registrazione degli operatori economici al sistema. La Stazione Appaltante utilizza il Sistema di intermediazione telematica denominato "Piattaforma di Gestione Albo fornitori e Gare telematiche", al quale è possibile accedere attraverso il punto di presenza sulle reti telematiche all'indirizzo internet corrispondente all'URL: <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>.

Per le indicazioni relative a registrazione e qualificazione e tutto ciò che attiene all'operatività sulla piattaforma, fare riferimento ai manuali tecnici disponibili sul suddetto portale alla voce "Manuali - Guide".

La Registrazione, da effettuarsi sul sistema all'indirizzo <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/> è del tutto gratuita, non comporta in capo al concorrente che la richiede l'obbligo di presentare l'offerta, né alcun altro onere o impegno. In caso di Raggruppamento Temporaneo di Imprese (R.T.I.) o Consorzio costituendo è sufficiente la Registrazione della capogruppo mandataria senza che sia necessaria la Registrazione di tutti i soggetti facenti parte del R.T.I. o del Consorzio. Salvo malfunzionamenti delle reti, dell'infrastruttura e delle tecnologie di comunicazione, la procedura di Registrazione è automatica e avviene rapidamente. In ogni caso, ai fini del rispetto dei termini previsti per l'invio della manifestazione di interesse e, per prevenire eventuali malfunzionamenti, si consiglia di procedere alla Registrazione con congruo anticipo, prima della presentazione dell'istanza. L'utenza creata in sede di Registrazione è necessaria per ogni successivo accesso alle fasi telematiche della procedura. L'utente è tenuto a non diffondere a terzi la chiave di accesso (user id e password) a mezzo della quale verrà identificato dal Sistema. L'operatore ottiene l'utenza attraverso il legale rappresentante, ovvero un procuratore (generale o speciale) abilitato a presentare offerta. L'operatore, con la registrazione e, comunque, con la presentazione dell'offerta, si obbliga a dare per rato e valido l'operato compiuto dai titolari e/o utilizzatori delle utenze riconducibili all'interno del Sistema all'operatore economico medesimo; ogni azione da questi compiuta all'interno del Sistema si intenderà, pertanto, direttamente imputabile all'operatore registrato.

### **INFORMAZIONI E CHIARIMENTI**

Eventuali richieste di informazioni e di chiarimenti dovranno essere presentate in lingua italiana e trasmesse alla Fondazione formulando un quesito per mezzo della piattaforma telematica all'indirizzo <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>, **entro il 5 novembre 2022 ore 14:00.**

### **MODALITÀ INDIVIDUAZIONE DEI SOGGETTI DA INVITARE**

La stazione appaltante invierà la richiesta di offerta a tutti gli operatori economici che avranno presentato l'istanza a seguito di pubblicazione del presente avviso, in possesso dei requisiti richiesti.

### **ALTRE INFORMAZIONI**

Le richieste di offerta saranno inviate attraverso la piattaforma e-procurement <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>.

I concorrenti esonerano la Stazione Appaltante e il gestore del sistema da qualsiasi responsabilità inerente il mancato o imperfetto funzionamento dei servizi di connettività necessari a raggiungere il Sistema e a inviare i relativi documenti necessari per la partecipazione alla procedura.

La stazione appaltante si riserva di dar seguito alla richiesta di offerta anche in caso di presentazione una sola candidatura purchè valida e idonea.

**Il Responsabile del Procedimento:** ai sensi dell'art. 31 del Codice, è la Sig.ra Tiziana Scalas;  
Tel. 070/4082205; PEC [posta-certificata@pec.teatroliricodicagliari.it](mailto:posta-certificata@pec.teatroliricodicagliari.it);

**PUBBLICITÀ**

Il presente avviso e i relativi allegati sono pubblicati per gg. 30 sul profilo del committente <http://www.teatroliricodicagliari.it> e nella sezione "amministrazione trasparente" sotto la sezione "bandi e contratti" dello stesso sito.

**PRIVACY:**

I dati raccolti saranno trattati, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 679/2016, esclusivamente nell'ambito della presente selezione.

Cagliari, lì 07/10/2022

IL SOVRINTENDENTE  
Maestro Nicola Colabianchi

