

## STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2022

venerdì 28 gennaio, ore 20.30 - turno A  
sabato 29 gennaio, ore 19 - turno G  
domenica 30 gennaio, ore 17 - turno D  
martedì 1 febbraio, ore 20.30 - turno F  
mercoledì 2 febbraio, ore 20.30 - turno B  
giovedì 3 febbraio, ore 11 - Ragazzi all'opera!  
venerdì 4 febbraio, ore 20.30 - turno C  
sabato 5 febbraio, ore 17 - turno E

### CECILIA

azione sacra in tre episodi e quattro quadri  
*libretto* Emidio Mucci  
*musica* **Licinio Refice**

#### *personaggi e interpreti*

*Cecilia* Martina Serafin (28-30-2-4)/Marta Mari (29-1-5)  
*L'Angelo di Dio* Elena Schirru  
*Valeriano* Antonello Palombi (28-30-2-4)/Mickael Spadaccini (29-1-5)  
*Tiburzio* Roberto Frontali (28-30-2-4)/Leon Kim (29-1-5)  
*La vecchia cieca* Giuseppina Piunti  
*Il vescovo Urbano* Alessandro Spina  
*Amachio* Roberto Frontali (28-30-2-4)/Leon Kim (29-1-5)  
*Un liberto* Christian Collia  
*Uno schiavo* Patrizio La Placa

*maestro concertatore e direttore* Giuseppe Grazioli  
Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari  
*maestro del coro* Giovanni Andreoli

*regia* Leo Muscato  
*scene* Andrea Belli  
*costumi* Margherita Baldoni  
*luci* Alessandro Verazzi  
*video* Luca Attilii

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari

prima esecuzione in Italia in tempi moderni



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

venerdì 4 marzo, ore 20.30 - turno A  
sabato 5 marzo, ore 19 - turno G  
domenica 6 marzo, ore 17 - turno D  
martedì 8 marzo, ore 20.30 - turno F  
mercoledì 9 marzo, ore 20.30 - turno B  
giovedì 10 marzo, ore 19 - fuori abbonamento  
venerdì 11 marzo, ore 20.30 - turno C  
sabato 12 marzo, ore 17 - turno E  
lunedì 14 marzo, ore 11 - Ragazzi all'opera!  
martedì 15 marzo, ore 11 - Ragazzi all'opera!

**L'ELISIR D'AMORE**

melodramma giocoso in due atti

*libretto* Felice Romani, dalla commedia *Le philtre* di Eugène Scribe

*musica* **Gaetano Donizetti**

*personaggi e interpreti*

*Adina* Ekaterina Bakanova (4-6-8-10-12)/Martina Gresia (5-9-11)

*Nemorino* David Astorga (4-6-8-10-12)/Matteo Mezzaro (5-9-11)

*Belcore* Leon Kim (4-6-8-10-12)/Bruno Taddia (5-9-11)

*Dulcamara* Giulio Mastrototaro (4-6-8-10-12)/Vincenzo Taormina (5-9-11)

*Giannetta* Manuela Cucuccio

*maestro concertatore e direttore* Roberto Gianola

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

*maestro del coro* Giovanni Andreoli

*regia* Michele Mirabella, ripresa da Daniela Zedda

*scene e costumi* Alida Cappellini e Giovanni Licheri

*luci* Franco Angelo Ferrari, riprese da Andrea Ledda

*movimenti scenici* Luigia Frattaroli

allestimento del Teatro Lirico di Cagliari



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

sabato 9 aprile, ore 20.30 - turno A  
domenica 10 aprile, ore 17 - turno D  
martedì 12 aprile, ore 11 - Ragazzi all'opera!  
martedì 12 aprile, ore 20.30 - turno F  
mercoledì 13 aprile, ore 20.30 - turno B  
giovedì 14 aprile, ore 20.30 - turno G  
venerdì 15 aprile, ore 20.30 - turno C  
sabato 16 aprile, ore 17 - turno E

**ERNANI**

dramma lirico in quattro parti

*libretto* Francesco Maria Piave, dal dramma *Hernani* di Victor Hugo

*musica* **Giuseppe Verdi**

*personaggi e interpreti*

*Ernani* Marco Berti (9-12-14-16)/Ragaa Eldin (10-13-15)

*Don Carlo* Devid Cecconi (9-12-14-16)/Badral Chuluunbaatar (10-13-15)

*Don Ruy Gómez de Silva* Dongho Kim (9-10-12-14-16)/Roberto Scandiuzzi (13-15)

*Elvira* Marigona Qerkezi (9-12-14-16)/Renata Campanella (10-13-15)

*Giovanna* Giada Frasconi

*Don Riccardo* Tatsuya Takahashi

*Jago* Carlo Di Cristoforo

*maestro concertatore e direttore* Giuseppe Finzi

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

*maestro del coro* Giovanni Andreoli

*regia* Davide Garattini Raimondi

*scene e costumi* Domenico Franchi

*luci* Alessandro Verazzi

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

venerdì 13 maggio, ore 20.30 - turno A  
domenica 15 maggio, ore 17 - turno D  
martedì 17 maggio, ore 20.30 - turno F  
mercoledì 18 maggio, ore 20.30 - turno B  
giovedì 19 maggio, ore 20.30 - turno G  
venerdì 20 maggio, ore 20.30 - turno C  
sabato 21 maggio, ore 17 - turno E  
lunedì 23 maggio, ore 11 - Ragazzi all'opera!  
martedì 24 maggio, ore 11 - Ragazzi all'opera!

**LA SONNAMBULA**

melodramma in due atti

*libretto* Felice Romani, dal *ballet-pantomime La sonnambule, ou L'arrivée d'un nouveau seigneur*  
di Eugène Scribe e Jean-Pierre Aumer

*musica* **Vincenzo Bellini**

*personaggi e interpreti*

*Il conte Rodolfo* Guido Loconsolo (13-15-18-20)/Francesco Leone (17-19-21)

*Teresa* Irene Molinari

*Amina* Gilda Fiume (13-15-18-20)/Laura Esposito (17-19-21)

*Elvino* Antonino Siragusa (13-15-18-20)/Patrick Kabongo (17-19-21)

*Lisa* Michela Varvaro

*Alessio* Andrea Porta

*Un notaro* Andrea Schifaudò

*maestro concertatore e direttore* Diego Ceretta

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

*maestro del coro* Giovanni Andreoli

*regia* Bepi Morassi

*scene* Massimo Checchetto

*costumi* Carlos Tieppo

*luci* Vilmo Furian, riprese da Andrea Benetello

allestimento del Teatro La Fenice di Venezia

venerdì 7 ottobre, ore 20.30 - turno A  
sabato 8 ottobre, ore 19 - turno G  
domenica 9 ottobre, ore 17 - turno D  
martedì 11 ottobre, ore 20.30 - turno F  
mercoledì 12 ottobre, ore 20.30 - turno B  
giovedì 13 ottobre, ore 11 - Ragazzi all'opera!  
venerdì 14 ottobre, ore 20.30 - turno C  
sabato 15 ottobre, ore 17 - turno E

## MANON LESCAUT

dramma lirico in quattro atti

*libretto* autore anonimo (cui collaborarono Giuseppe Giacosa, Luigi Illica, Ruggero Leoncavallo, Domenico Oliva, Marco Praga, Giacomo Puccini, Giulio Ricordi), dal romanzo *Histoire du Chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut* di François-Antoine Prévost  
*musica* **Giacomo Puccini**

### *personaggi e interpreti*

*Manon Lescaut* Maria Teresa Leva (7-9-12-14)/Tiziana Caruso (8-11-15)

*Lescaut* Dario Solari (7-9-12-14)/Filippo Polinelli (8-11-15)

*Il Cavaliere Renato Des Grieux* Leonardo Caimi (7-9-12-14)/Mikheil Sheshaberidze (8-11-15)

*Geronte di Ravoir* Petar Naydenov (7-9-12-14)/Matteo Peirone (8-11-15)

*Edmondo* Giuseppe Infantino

*L'Oste* Alessandro Frabotta

*Il Maestro di ballo* Mauro Secci

*Un Musico* Sonia Fortunato

*Un Sergente degli arcieri* Guerino Pelaccia

*Un Lampionaio* Mauro Secci

*Un Comandante di marina* Alessandro Frabotta

*maestro concertatore e direttore* Gianluca Marcianò

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

*maestro del coro* Giovanni Andreoli

*regia* Aldo Tarabella

*scene* Giuliano Spinelli

*costumi* Rosanna Monti

*luci* Marco Minghetti

*coreografia* Luigia Frattaroli

allestimento del Teatro del Giglio di Lucca, in coproduzione con il Teatro Comunale Pavarotti-Freni di Modena, il Teatro Alighieri di Ravenna, il Teatro Galli di Rimini, il Teatro Comunale di Ferrara e il Teatro Verdi di Pisa



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

venerdì 11 novembre, ore 20.30 - turno A  
sabato 12 novembre, ore 19 - turno G  
lunedì 14 novembre, ore 17 - fuori abbonamento  
martedì 15 novembre, ore 20.30 - turno F  
mercoledì 16 novembre, ore 20.30 - turno B  
giovedì 17 novembre, ore 19 - turno E  
venerdì 18 novembre, ore 20.30 - turno C  
sabato 19 novembre, ore 17 - turno D

**ROMEO E GIULIETTA**

balletto in tre atti

*libretto* Sergej Prokof'ev, Sergej Radlov, Adrian Pëtrovskij, Leonid Lavrovskij, dalla tragedia omonima di William Shakespeare

*musica* **Sergej Prokof'ev**

*coreografia* John Cranko

*scene e costumi* Jürgen Rose

*luci* Jürgen Rose, Valentin Däumler

*Giulietta* Alina Nanu/Irina Burduja/Romina Contreras

*Romeo* Paul Irmatov/Federico Ievoli/Patrik Holeček

Solisti e Corpo di Ballo del Teatro Nazionale di Praga - Národní Divadlo

*direttore artistico* Filip Barankiewicz

*direttore* Václav Zahradník

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

giovedì 15 dicembre, ore 20.30 - turno A  
venerdì 16 dicembre, ore 20.30 - turno E  
sabato 17 dicembre, ore 19 - turno G  
domenica 18 dicembre, ore 17 - turno D  
martedì 20 dicembre, ore 15.30 - fuori abbonamento  
martedì 20 dicembre, ore 21 - turno F  
mercoledì 21 dicembre, ore 20.30 - turno B  
giovedì 22 dicembre, ore 19 - fuori abbonamento  
venerdì 23 dicembre, ore 15.30 - fuori abbonamento  
venerdì 23 dicembre, ore 21 - turno C

**WEST SIDE STORY**

da un'idea originaria di Jerome Robbins  
*musical* in due atti  
*libretto* Arthur Laurents e Stephen Sondheim  
*musica* **Leonard Bernstein**

*coreografia e regia originaria* Jerome Robbins  
*produzione originale* Francesca Zambello

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari  
*direttore* James Lowe

*personaggi e interpreti principali*  
*Tony* Andres Acosta  
*Maria Teresa* Castillo  
*Anita* Amanda Castro  
*Riff* Brett Thiele  
*Bernardo* Waldemar Quiñones-Villanueva

allestimento della Lyric Opera of Chicago, della Houston Grand Opera e del Glimmerglass Festival

CONFERENZE DI PRESENTAZIONE 2022  
foyer di platea

venerdì 21 gennaio, ore 17

**Gianluigi Mattiotti** presenta **CECILIA** di Licinio Refice

venerdì 25 febbraio, ore 17

**Guido Zaccagnini** presenta **L'ELISIR D'AMORE** di Gaetano Donizetti

venerdì 1 aprile, ore 17

**Giovanni Bietti** presenta **ERNANI** di Giuseppe Verdi

venerdì 6 maggio, ore 17

**Francesco Antonioni** presenta **LA SONNAMBULA** di Gaetano Donizetti

venerdì 30 settembre, ore 17

**Carla Moreni** presenta **MANON LESCAUT** di Giacomo Puccini

venerdì 4 novembre, ore 17

**Silvia Poletti** presenta **ROMEO E GIULIETTA** di Sergej Prokof'ev

venerdì 9 dicembre, ore 17

**Guido Barbieri** presenta **WEST SIDE STORY** di Leonard Bernstein

*ingresso libero*