



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Stagione lirica e di balletto 2022

LA SONNAMBULA A CAGLIARI: LE 12 EDIZIONI DEL PASSATO

***La sonnambula* di Vincenzo Bellini**

prima rappresentazione Milano, Teatro Carcano, 6 marzo 1831

Teatro Civico

Stagione di Carnevale

gennaio 1835

personaggi e interpreti

Il conte Rodolfo Luigi Rigamonti

Teresa Melchiorra Arcieri

Amina Teresa Brambilla

Elvino Bartolomeo De Gattis

Lisa Annetta Brambilla

Alessio Luigi Arcieri

Un notaio Antonio Crippa

maestro concertatore e direttore Gabriele Leoni

Teatro Civico

Stagione di Carnevale

1 gennaio 1838

personaggi e interpreti

Il conte Rodolfo Antonio Zanchi

Amina Adelaide Mazza

Elvino Luigi Ricciardi

Lisa Assunta Balelli

Teatro Civico

Stagione d'Autunno

ante 30 settembre 1843

personaggi e interpreti

Il conte Rodolfo Eugenio Mazzotti

Elvino Clemente Mugnai

Teatro Diurno

agosto 1864

personaggi e interpreti

Amina Anna Bernardelli

Elvino Abbruned

Lisa Righini

maestro concertatore e direttore Giovanni Battista Dessy



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Teatro Civico

Stagione di Carnevale

25 dicembre 1875

personaggi e interpreti

Il conte Rodolfo Giorgio Norberti

Amina Chiarina De Sanctis/Matilde Ricci/Augusta Guadagnini

Elvino Emilio Misseri

Severino Orsi

Teatro Cerruti

settembre 1883

Compagnia Lirica Italiana

Politeama Regina Margherita

Stagione d'Autunno 1900

personaggi e interpreti

Il conte Rodolfo Guido Cacialli

Teresa Luisa Liviabella

Amina Carolina Galletti Gianoli

Elvino Giuseppe Reschiglian

Lisa Dina Borghi

maestro concertatore e direttore Vincenzo Pintorno

maestro del coro Filippo Deliliers

Politeama Regina Margherita

dicembre 1924

personaggi e interpreti

Il conte Rodolfo Bruno Carmassi

Amina Mercedes Capsir

Elvino Giovanni Manurita

Politeama Regina Margherita

28-29 aprile 1935

in occasione del centenario dalla morte di Vincenzo Bellini

personaggi e interpreti

Il conte Rodolfo Giuseppe Flamini

Teresa Carmen Rovelli

Amina Attilia Archi

Elvino Aldo Sinnone

Lisa Valentina Villa

Alessio Dino Razzanti

Un notaro Antonio Alibertini

maestro concertatore e direttore Giuseppe Pais

Orchestra e Coro dell'Accademia

maestro del coro Albino Floris



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Teatro Massimo

Stagione Lirica 1957

30 marzo, 4-7 aprile

personaggi e interpreti

Il conte Rodolfo Giuseppe Modesti

Teresa Elena Mazzoni

Amina Gianna D'Angelo

Elvino Nicola Monti

Lisa Angiola Vercelli

Alessio Pierluigi Latinucci

Un notaro Sante Messina

maestro concertatore e direttore Napoleone Annovazzi

Orchestra e Coro dell'Istituzione

maestro del coro Vittorio Barbieri

regia Enrico Frigerio

scene Sormani

costumi Casa d'Arte Cerratelli

Auditorium del Conservatorio

Stagione Lirica 1987

26-29 novembre, 1-4 dicembre

personaggi e interpreti

Il conte Rodolfo Carlo Cava

Teresa Laura Musella

Amina Eva Lind (26-29)/Giusy Devinu (1-4)

Elvino Rockwell Blake

Lisa Elisabetta Battaglia

Alessio Andrea Snarski

Un notaro Luigi Medda

maestro concertatore e direttore Alberto Peyretti

Orchestra e Coro dell'Istituzione

maestro del coro Onofrio Figliola

regia Patrizia Pantom

scene Enzo Dehò (Sormani)

costumi Casa d'Arte Jolanda



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Teatro Lirico di Cagliari

Stagione lirica e di balletto 2008

10-12-14-15-17-18-19 ottobre

personaggi e interpreti

Il conte Rodolfo Simone Alaimo (10-12-15-17-19)/Riccardo Zanellato (14-18)

Teresa Gabriella Colecchia

Amina Eglise Gutierrez (10-12-15-17-19)/Elisabetta Scano (14-18)

Elvino Antonino Siragusa (10-12-15-17-18-19)/Mario Zeffiri (14)

Lisa Sandra Pastrana (10-12-15-17-19)/Sivan Goldman (14-18)

Alessio Gabriele Nani

Un notaro Max René Cosotti

maestro concertatore e direttore Maurizio Benini

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro del coro Fulvio Fogliazza

regia, scene e costumi Hugo de Ana

luci Paolo Mazzon

coreografia Leda Lojodice

allestimento dell'Arena di Verona

ricerche storiche a cura di Pierluigi Corona

fonti

Santo Muscas, "La lirica in Sardegna", EDES 1983

Maria Satta Mognorani, "Lo spettacolo nella Cagliari turistica", Studiograf 1988

Franco Ruggieri, "Storia del Teatro Civico di Cagliari", Edizioni Della Torre 1993

Confederazione fascista dei professionisti e degli artisti, "Diorama della musica in Sardegna", Carlo Delfino Editore 2003, ristampa anastatica dell'edizione 1937 con presentazione di Myriam Quaquero

"L'Unione Sarda", collezione storica in formato digitale, Biblioteca Universitaria di Cagliari

Archivio Storico Ufficio Stampa Teatro Lirico di Cagliari

Collezione privata Franco Masala