



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 187 DEL 15/07/2022

OGGETTO: Affidamento dell'incarico per il noleggio compreso di trasporto di n. 1 service audio per le attività di decentramento 2022 della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, all'operatore economico LIVE studio di Giovanni Carlini CIG: Y76372C2B6

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il D. Lgs. n° 50 del 18 Aprile 2016 e ss.mm.ii. recante *Disposizioni in materia di appalti pubblici di beni, servizi e lavori*;

il proprio Regolamento per l'acquisto di beni e servizi pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

la richiesta n. 658 del 5 luglio 2022 dell'Ufficio Rapporti con il Territorio della Fondazione, nella quale si manifesta la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico per il noleggio di n. 1 service audio per le attività di decentramento della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari come descritto:

- Oristano, Piazza Duomo – venerdì 22 luglio 2022;
- Iglesias, Piazzale Miniera Monteponi – lunedì 25 luglio 2022;
- Decimomannu – Sagrato di Santa Greca - martedì 26 luglio 2022;

PRESO ATTO

della documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

– in ottemperanza all'art. 58 del D. Lgs 50/2016, in data 7 luglio 2022, attraverso la piattaforma telematica per le gare della Fondazione si è provveduto ad invitare n. 4 operatori economici (Ditta CARSALMAZ S.r.l., Ditta LIVE studio di Giovanni Carlini, Ditta Artist di Edoardo Tuveri, Ditta Rockhaus blu studio S.R.R.) a presentare la propria migliore offerta economica;

- al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per le ore 10:00 del 13 luglio 2022, sono pervenute le seguenti offerte:

R



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FOND AZ I O N E

- LIVE studio di Giovanni Carlini

Impianto audio:

- N. 02 D&B Audiotechnik V10P
- N. 02 D&B Audiotechnik VSub
- N. 01 D&B Audiotechnik D80
- N. 02 D&B Audiotechnik elementi per sospensione impianto in stack
- N. 02 Monitor QSC K08.2
- N. 01 Mixer DiGiCo SD8/S21 (a discrezione del tecnico referente per Ente Lirico)
- N. 01 Ciabatta DiGiCo DiGiRack 56 canali 24 uscite
- N. 01 Ruzzola Madi da 100m
- N. 01 Mixer Yamaha per contrabbasso
- N. 01 Radiomicrofono Shure ULXD con palmare SM58
- N. 20 Pedane passacavo
- N. 01 Set aste microfoniche K&M, come da channel list
- N. 01 Set cavi microfoniche XLR Cordial per cablaggio strumenti

Servizio Tecnico:

- N. 01 Fonico professionista
- N. 02 Assistenti al montaggio

per un totale complessivo di € 6.600,00 più IVA, incluso il trasporto andata e ritorno, il montaggio, lo smontaggio e l'assistenza alla microfonatura con gli operatori della Fondazione.

- Rockhaus blu studio S.R.R.

Impianto Audio, Assistenza Tecnica con Personale Qualificato:

Impianto Audio stereo professionale Full Range di alta qualità con subwoofer cardioidi / front-fill, d&b Audiotechnik Q Serie. Progettazione audio accurata e uniforme diffusione su tutta la platea con capienza di circa 200 persone. Mixer Digitale Yamaha Pm5Drh + splitter Hd8Rh - 2 monitor Wedge d&b MAx15 per il Direttore di Orchestra, Aste, Cablaggi, 1 Radiomicrofono digitale serie Ulx-D, compreso di fonico Professionista di elevata Esperienza - Alberto Erre, per un totale complessivo di € 7.200,00 più IVA, trasporto incluso;

SENTITO

il responsabile del reparto Fonici della Fondazione il quale comunica che le offerte pervenute risultano entrambe congrue e corrispondenti alle caratteristiche del materiale audio richiesto;

CONSIDERATO

che l'offerta dell'operatore economico LIVE studio di Giovanni Carlini risulta essere economicamente la più vantaggiosa;

DETERMINA

di affidare l'incarico per il noleggio di n. 1 service audio per le attività di decentramento 2022 della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari come di seguito descritto:



Impianto audio:

- N. 02 D&B Audiotechnik V10P
- N. 02 D&B Audiotechnik VSub
- N. 01 D&B Audiotechnik D80
- N. 02 D&B Audiotechnik elementi per sospensione impianto in stack
- N. 02 Monitor QSC K08.2
- N. 01 Mixer DiGiCo SD8/S21 (a discrezione del tecnico referente per Ente Lirico)
- N. 01 Ciabatta DiGiCo DiGiRack 56 canali 24 uscite
- N. 01 Ruzzola Madi da 100m
- N. 01 Mixer Yamaha per contrabbasso
- N. 01 Radiomicrofono Shure ULXD con palmare SM58
- N. 20 Pedane passacavo
- N. 01 Set aste microfoniche K&M, come da channel list
- N. 01 Set cavi microfoniche XLR Cordial per cablaggio strumenti

Servizio Tecnico:

- N. 01 Fonico professionista
- N. 02 Assistenti al montaggio

per un totale complessivo di € 6.600,00 più IVA, incluso il trasporto andata e ritorno, il montaggio, lo smontaggio e l'assistenza alla microfona con gli operatori della Fondazione, per le date del venerdì 22 luglio 2022 - Oristano, Piazza Duomo, lunedì 25 luglio 2022 - Iglesias, Piazzale Miniera Monteponi - martedì 26 luglio 2022 - Decimomannu – Sagrato di Santa Greca;

che il presente affidamento diverrà efficace solo a seguito della verifica dei requisiti generali ex art.80 del D.Lgs. N° 50/2016;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 29, comma 1, del D.Lgs. N° 50/2016.

II SOVRINTENDENTE

M° Nicola Colabianchi