



**ESTRATTO PER RIASSUNTO DEL VERBALE DELLA SEDUTA
DEL CONSIGLIO D'INDIRIZZO DEL 23 DICEMBRE 2021**

DELIBERAZIONE N° 52/2021

OGGETTO: Approvazione ipotesi di “Accordo di flessibilità temporanea”

L'anno duemilaventuno addì ventitré del mese di dicembre, in videoconferenza SKYPE, si è riunito il Consiglio d'Indirizzo della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari

Risultano presenti (P) e assenti (A) i Signori:

Dott.	Paolo Truzzu	Presidente	P
Avv.	Giuseppe Farris	Vice Presidente	P
Dott.	Peppino Calleda	Consigliere	P
Dott.	Ferdinando Coghe	Consigliere	A
Avv.	Giandomenico Sabiu	Consigliere	P
M°	Nicola Colabianchi	Sovrintendente	P
Dott.	Paolo Luigi Rebecchi	Presidente del Collegio dei Revisori	A
Dott.ssa	Natalia Manca	Revisore	A
Dott.ssa	Cinzia Pala	Revisore	A

Svolge le funzioni di Segretario la Dott.ssa Giuseppina Maria Monni.

IL CONSIGLIO D'INDIRIZZO

Premesse

- la Deliberazione n.06 del 16/04/2020 con la quale il CdI ha espresso “*parere favorevole alla realizzazione di successivi accordi sindacali, volti a intensificare la produzione alla ripresa delle attività*” (prot. n.3814/2020 del 17/04/2020);
- la Deliberazione n.08 del 25/05/2020 con la quale il Cdi ha costituito un “*Fondo accordi sindacali*” di € 200.000 in seno al Bilancio consuntivo 2019 “al fine di aumentare la produttività della Fondazione (prot. n.6732/2020 dell’01/07/2020);

Sentito

il Sovrintendente il quale dà lettura dell'*Ipotesi di "Accordo di flessibilità temporanea"* sottoscritta dalla Fondazione e dalla R.S.U., in data 28/06/2021 (prot. n.9972 del 03/08/2021);

Considerato

che l'onere previsto dall'*ipotesi di accordo* (pari a € 198.477,00) rientra tra le disponibilità di bilancio della Fondazione, in quanto in sede di Bilancio consuntivo esercizio 2020, approvato con Deliberazione del CdI n.23 del 29/06/2021, è stato previsto un accantonamento di € 200.000 per futuri accordi sindacali e inserito nel Bilancio 2021 quale specifico Fondo "*Rischi ed oneri*".

Acquisito

il parere favorevole del Collegio dei Revisori dei Conti (verbale n.438 del 09/12/2021)

Sentiti

gli interventi del Presidente e dei Consiglieri;

Ritenuto

di dover approvare l'*Ipotesi di "Accordo di flessibilità temporanea"* secondo le modalità descritte nella stessa (prot. n.9972 del 03/08/2021) che si allega al presente provvedimento per costituirne parte integrante e sostanziale;

con votazione unanime legalmente espressa;

d e l i b e r a

1. di approvare l'*Ipotesi di "Accordo di flessibilità temporanea"* secondo le modalità descritte nella stessa (prot. n.9972 del 03/08/2021) che si allega al presente provvedimento per costituirne parte integrante e sostanziale.
2. di trasmettere il presente atto agli Organismi di controllo per i prescritti provvedimenti autorizzativi.

IL SEGRETARIO

(Dott.ssa Giuseppina Maria Monni)



IL PRESIDENTE

(Dott. Paolo Truzzu)





Z21000997201

Ipotesi di “Accordo di flessibilità temporanea”

Premessa

Il Consiglio di Indirizzo della Fondazione con la Delibera n° 6 del 16 aprile 2020, al punto 4, ha espresso “*parere favorevole alla realizzazione di successivi accordi sindacali, volti a intensificare la produzione alla ripresa delle attività*”.

Con apposita delibera, la n° 8 del 25 maggio 2020, il Consiglio ha costituito un “Fondo accordi sindacali” di 200.000 euro in seno al Bilancio consuntivo 2019 “*al fine di aumentare la produttività della Fondazione*”.

La Fondazione, rappresentata dal Sovrintendente, M° Nicola Colabianchi, e dal Direttore Amministrativo, Dott. Stefano Altea

e

la RSU, rappresentata da Roberta Manno, Riccardo Porcu, Annalisa Pittiu, Simone Guarneri, Roberta Interdonato, Gianluigi Sarigu, Luca Soru, Andrea Saccarola, Giampaolo Ledda, Pasquale Iriu, Massimiliano Ceccalotti e Ignazio Sibiriu, (di seguito indicati come “Parti”)

concordano

- sull’opportunità che la ripresa delle attività debba essere caratterizzata da un aumento della produttività nel rispetto della qualità artistica generalmente offerta;
- che una maggiore flessibilità del lavoro sia funzionale all’aumento della produttività della Fondazione;
- che le norme appresso descritte siano applicate per un periodo di un semestre e a fronte di un riconoscimento economico contenuto entro i limiti di spesa del “Fondo accordi sindacali” citato in premessa.


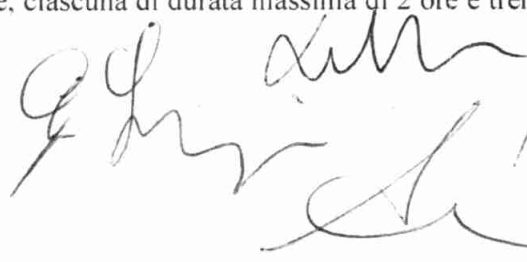
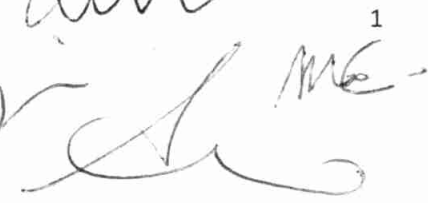
In ragione degli argomenti sopra esposti le Parti concordano la seguente regolamentazione dell’accordo.

Parte normativa

1. Norme in deroga al Contratto Integrativo Aziendale suddivise per ciascun settore.

ORCHESTRA

- a) Nel caso in cui l’orario di rientro in sede superi le ore 24, la prestazione successiva non subisce una limitazione oraria, fermo restando un intervallo minimo di 12 ore;
- b) L’intervallo tra le prestazioni giornaliere di 1 ora potrà essere programmato nella attività ordinaria solo in caso di prove pomeridiane, ciascuna di durata massima di 2 ore e trenta, fino a 2 volte a settimana.

del S.G.    ¹
Pasquale Iriu

CORO

- a) Nel caso in cui l'orario di rientro in sede superi le ore 24, la prestazione successiva non subisce una limitazione oraria, fermo restando un intervallo minimo di 12 ore;
- b) In applicazione del vigente Cia, tanto nel 2021 quanto nel 2022 l'intervallo di 1 ora tra le due prestazioni giornaliere potrà essere programmato solo in caso di prova pomeridiana d'assieme con l'orchestra fino a un massimo di 6 volte all'anno. L'intervallo di 1 ora così come sopra declinato potrà essere utilizzato per ulteriori 4 volte da spalmarsi nel semestre di validità del presente Accordo.

TECNICI

- a) Nel caso in cui l'orario di rientro in sede superi le ore 24, la prestazione successiva non subisce una limitazione oraria, fermo restando un intervallo minimo di 12 ore;
- b) Per le annualità 2021 e 2022, in osservanza del Cia in vigore, l'intervallo tra le prestazioni superiore a 2 ore è consentito sempre nella configurazione mattino/sera e nella configurazione mattino/pomeriggio in caso di antepiano, antegenerali, generali, spettacoli e per un massimo complessivo annuo di 10 volte in caso di assiami. Quest'ultima articolazione è consentita per ulteriori 10 volte da spalmarsi nel semestre di validità del presente Accordo.

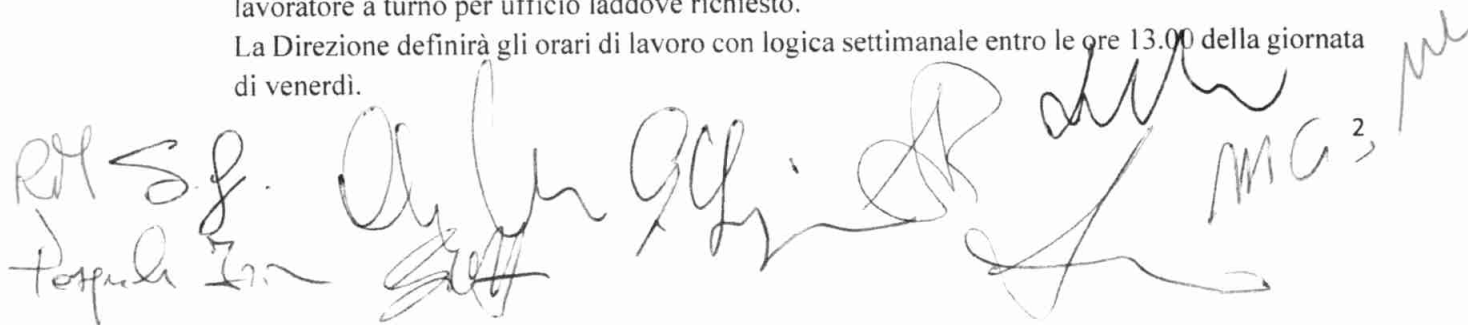
MAESTRI COLLABORATORI

- a) Nel caso in cui l'orario di rientro in sede superi le ore 24, la prestazione successiva non subisce una limitazione oraria, fermo restando un intervallo minimo di 12 ore;
- b) L'attuale Cia prevede che l'orario di lavoro può essere incrementato fino a un massimo di 42 ore settimanali, per un totale di 30 ore annue. Queste ultime potranno essere incrementate di ulteriori 10 ore da utilizzarsi nel corso del semestre di validità del presente Accordo.

AMMINISTRATIVI, Maestri Collaboratori con funzioni amministrative e Tecnici assegnati agli uffici amministrativi

- a) L'orario di inizio della prestazione continuata antimeridiana può essere fissato alle 7.30 (8.30 per i Maestri collaboratori) con termine alle 14.00. L'eccedenza oraria verrà considerata a recupero e non in regime di straordinario;
- b) In base alle necessità dell'Azienda, l'orario di lavoro settimanale potrà essere articolato con 2 rientri pomeridiani di 3 ore o 3 rientri di 2 ore, con intervallo di almeno un'ora tra le 2 prestazioni e recupero del sabato, al fine di garantire la presenza pomeridiana di almeno un lavoratore a turno per ufficio laddove richiesto.

La Direzione definirà gli orari di lavoro con logica settimanale entro le ore 13.00 della giornata di venerdì.

RA S.g.  MG² me

Parte economica

2. A tutti i dipendenti con contratto a tempo indeterminato sarà riconosciuta, una indennità mensile pari a **88,4** euro lordi (**3,40** euro giornalieri), riparametrati sul 3° livello b) per l'area tecnico amministrativa e sul 6° livello per l'area artistica come specificato nella successiva tabella A.

TABELLA A

AREA ARTISTICA			
Livelli	Parametri	Valore indennità mensile	Valore indennità giornaliera
1°	312,32	169 €	6,5 €
2°	281,76	153,4 €	5,9 €
3°	252,80	137,8 €	5,3 €
4°	230,22	124,8 €	4,8 €
5°	193,18	106,6 €	4,1 €
6°	161,01	88,4 €	3,4 €

AREA TECNICO AMMINISTRATIVA			
Livelli	Parametri	Valore indennità mensile	Valore indennità giornaliera
Fb	240	130 €	5 €
1°	210	111,8 €	4,3 €
2°	188	104 €	4 €
3°a	178	98,8 €	3,8 €
3°b	161	88,4 €	3,4 €
4°	140	78 €	3 €
5°	125	67,7 €	2,6 €

3. L'indennità, non computabile ad alcun effetto nella retribuzione, sarà erogata sulla base dell'effettiva presenza lavorativa giornaliera, da corrispondersi nel mese successivo a quello lavorato. Per giorno di effettiva presenza lavorativa si intende oltre che la prestazione regolarmente effettuata anche quella non effettuata perché 'a disposizione' per esigenze della Fondazione, infortunio sul lavoro, maternità e permessi per la L. 104.

Sono quindi escluse dal computo tutte le mancate prestazioni lavorative del singolo lavoratore conseguenti a permessi retribuiti o non retribuiti, assenze giustificate o ingiustificate, aspettativa, sospensione per motivi disciplinari, malattia, ferie, riposi settimanali compensativi, blocco attività e conseguente sospensione lavorativa.

Entrata in vigore e durata dell'Accordo

4. La presente "Ipotesi di Accordo" è soggetta all'autorizzazione del Consiglio di Indirizzo e alla certificazione stabilita dalla normativa vigente.

Successivamente, le Parti sottoscrivono definitivamente l'accordo, denominato "Accordo aziendale di Flessibilità temporanea", che avrà validità per un semestre a partire dal mese successivo alla data di sottoscrizione.

Handwritten signatures of the parties involved in the agreement, including names like 'M. C3' and others.

Quantificazione dei costi

5. Il numero del personale coinvolto è di **233** unità e il costo complessivo, calcolato sulla corresponsione dell'indennità per un semestre, è pari a **198.750** euro come illustrato nella seguente tabella B.

TABELLA B

Area artistica Livelli retributivi	Numero dipendenti coinvolti	Valore dell'indennità	Valore complessivo dell'indennità mensile	Costo Aziendale mensile	Costo aziendale nel semestre
1°	4	169 €	676 €	845 €	5.070€
2°	26	153,4 €	3.988 €	4.985 €	29.910 €
3°	8	137,8 €	1.102 €	1.378 €	8.268 €
4°	43	124,8 €	5.366 €	6.708 €	40.248 €
5°	62	106,6 €	6.609 €	8.261 €	49.566 €
Totale parziale	143		17.741 €	22.177 €	133.062 €

Area Tecnica Livelli retributivi	Numero dipendenti	Valore dell'indennità	Valore complessivo dell'indennità mensile	Costo Aziendale mensile	Costo aziendale nel semestre
1°	5	111,8 €	559 €	710 €	4.260 €
2°	4	104 €	416 €	528 €	3.168 €
3a	14	98,8 €	1.383 €	1.757 €	10.542 €
3b	13	88,4 €	1.149 €	1.459 €	8.754 €
4°	19	78 €	1.482 €	1.882 €	11.292 €
Totale parziale	55		4.989 €	6.336 €	38.016 €

Area Amministrativa Livelli retributivi	Numero dipendenti	Valore dell'indennità	Valore complessivo dell'indennità mensile	Costo Aziendale mensile	Costo aziendale nel semestre
Fb	5	130 €	650 €	813 €	4.878 €
1°	3	111,8 €	335 €	419 €	2.514 €
2°	11	104 €	1.144 €	1.430 €	8.580 €
3a	15	98,8 €	1.482 €	1.852 €	11.112 €
3b	-	88,4 €	-	-	-
4°	1	78 €	78 €	98 €	588€
Totale parziale	35		3.689 €	4.612 €	27.672 €

TOTALE GENERALE

233

33.125 €

198.750 €



Clausola di salvaguardia

6. Le indennità di cui al punto 2 sono riconosciute nel limite massimo di spesa del "Fondo accordi sindacali" pari a 200.000 euro.

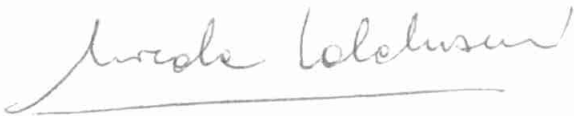
La Direzione provvede al monitoraggio del limite di spesa di cui al periodo precedente e fornisce periodica informazione alla RSU.

Qualora dal predetto monitoraggio emerga che è stato raggiunto anche in via prospettica il limite di spesa prima dei termini previsti, la Direzione comunica alla RSU la sospensione dell'erogazione delle indennità e dell'efficacia delle norme di cui al punto 1.

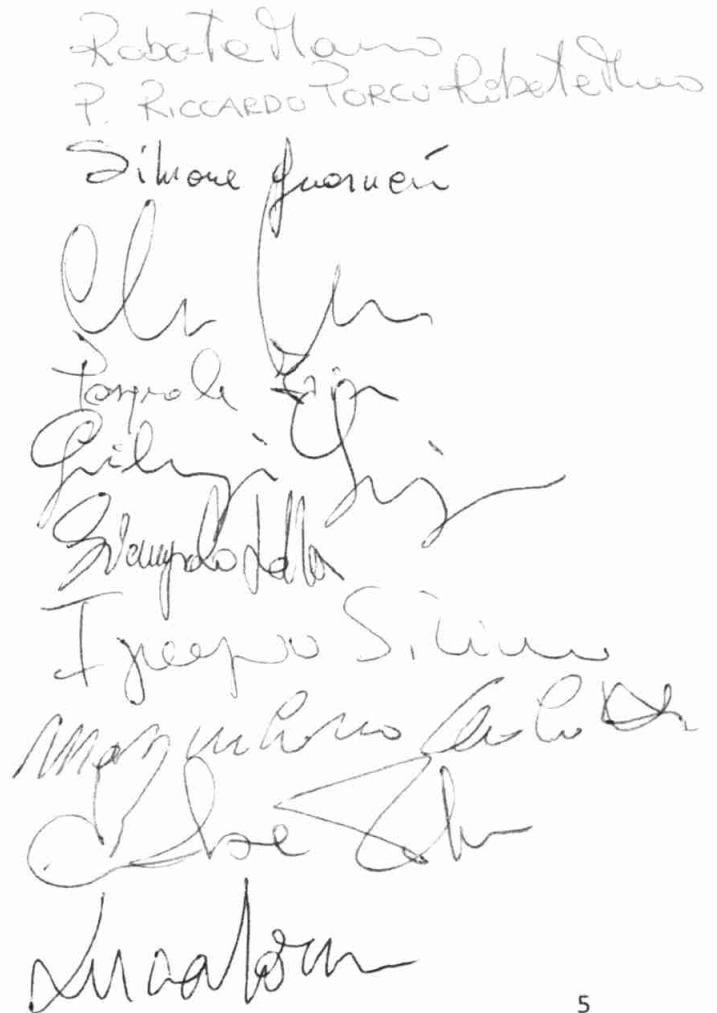
La presente Ipotesi di Accordo è composta da 6 punti e 5 pagine.

Cagliari, 28 giugno 2021

Per la Fondazione



Per la RSU



Roberto Nanni
P. RICCARDO TORCU Roberto Nanni
Simone Guarnieri
Dario
Torre
Gigliardi
Stefano
Ireneo Simon
Manuel
Dario
Mauro