



**DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 186 DEL 27 / 07 / 2021**

**OGGETTO:** Noleggio materiali musicali per di n. 4 spettacoli del balletto **Fuego**, nell'interpretazione della *Compañía Antonio Gades* con l'Orchestra del Teatro Lirico diretta da Tommaso Ussardi, con le musiche *EL AMOR BRUJO* del compositore Manuel De Falla edito da Chester Music, all'operatore economico CASA RICORDI – CIG: Y793296995

**IL SOVRINTENDENTE**

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il D. Lgs. n° 50 del 18 aprile 2016 e ss.mm.ii. recante *Disposizioni in materia di appalti pubblici di beni, servizi e lavori*;

il proprio Regolamento per l'acquisto di beni e servizi pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

la deliberazione del Consiglio di Indirizzo numero 7 del 26 marzo 2021 nella quale si è approvata la programmazione artistica relativa al periodo 9 aprile – 14 agosto 2021, di cui fanno parte i n. 4 spettacoli previsti per il 7,8,9,10 luglio del balletto **Fuego**, nell'interpretazione della *Compañía Antonio Gades* con l'Orchestra del Teatro Lirico diretta da Tommaso Ussardi;

la determinazione del Sovrintendente n. 146 del 14 giugno 2021 con la quale è stato affidato l'incarico per la realizzazione di n. 4 spettacoli del balletto **Fuego**, nell'interpretazione della *Compañía Antonio Gades* con l'Orchestra del Teatro Lirico diretta da Tommaso Ussardi, con le musiche *EL AMOR BRUJO* del compositore Manuel De Falla, edito da Chester Music;

CONSIDERATA

la relazione del M° Franco Virgilio, Responsabile Archivio Musicale della Fondazione, nella quale dichiara di aver considerato il materiale musicale di pubblico dominio e pertanto a titolo gratuito, in quanto non più in vita sia il compositore musicale Manuel De Falla, morto nel 1946, che l'autore del testo Gregorio Martinez Serra, morto nel 1947;

*M*

la successiva comunicazione della CASA RICORDI, che tutela i diritti coautrice María de la O Lejárraga García (1874-1974), per la quale i diritti vengono mantenuti in vita fino al 31 dicembre 2044;

**VISTA**

la richiesta n. 720 del 19 luglio 2021 dell'Archivio Musicale della Fondazione, con la quale si manifesta la necessità di noleggiare le partiture di Manuel De Falla *El Amor Brujo second version - gitaneria intwo acts (new revised edition)* per n° 4 esecuzioni;

**PRESO ATTO**

della documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

– in ottemperanza all'art. 58 del D. Lgs 50/2016, in data 19 luglio 2021 si è provveduto, attraverso la piattaforma telematica per le gare della Fondazione, ad invitare l'operatore economico CASA RICORDI, a presentare la propria migliore offerta economica;

– al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per le ore 09:00 del 21 luglio 2021, è pervenuta la seguente offerta:

- CASA RICORDI € 630,00 più IVA a spettacolo, per un totale per n. 4 spettacoli

**SENTITO**

il Responsabile dell'Archivio Musicale il quale comunica che l'offerta è congrua;

**DETERMINA**

di affidare il noleggio dei materiali musicali per di n. 4 spettacoli del balletto **Fuego**, con le musiche di *El Amor Brujo* del compositore Manuel De Falla edito da Chester Music, all'operatore economico CASA RICORDI, per un totale di di € 2.520,00 più IVA al 4%;

che il presente affidamento diverrà efficace solo a seguito della verifica dei requisiti generali ex art.80 del D.Lgs. N° 50/2016 ;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 29, comma 1, del D.Lgs. N° 50/2016

II SOVRINTENDENTE  
M° Nicola Colabianchi

