



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Autunno in musica 2021
Lirica, Concerti, Danza

GISELLE A CAGLIARI: LE 9 EDIZIONI DEL PASSATO

***Giselle* di Adolphe Adam**

prima rappresentazione Parigi, Opéra Le Peletier, 28 giugno 1841

Teatro Civico

Stagione di Autunno 1850

Gisella o le Willi

ballo fantastico di mezzo carattere

libretto Antonio Cortesi

musica Giovanni Baietti, strumentata da Giovanni Gonella

coreografia Giovanni Scannavino

personaggi e interpreti principali

Gisella Elisa Ferranti

Batilde/Myrta Carolina Soffietti

Lois Tommaso Ferranti

Principe di Curlandia Giovanni Scannavino

Vilfrido Antonio Moschino

Ilarione Eugenio Soffietti

scene Ludovico Crespi

edizione ridotta, rispetto a quella originale, e composta espressamente per il Teatro alla Scala di Milano, dove andò in scena nella Stagione 1843-1844

Anfiteatro Romano

Stagione estiva 1957

Serata di Danza - *Giselle*: atto II

coreografia Teresa Battaggi

personaggi e interpreti principali

Giselle Loretta Savina

Albrecht Marcello Proietti

Hilarion Alfredo Rainò

Myrtha Wilma Battafarano

direttore Giuseppe Morelli

Corpo di ballo del Teatro dell'Opera di Roma

Teatro Massimo

Stagione lirica 1974

coreografia Guido Lauri

personaggi e interpreti principali

Giselle Elpide Albanese Ciusa

Albrecht Alfredo Rainò

Myrtha Maria Cristina Latini

direttore Carlo Frajese

Orchestra dell'Istituzione

Ufficio Stampa
via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209 - fax +39 0704082216
stampa@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Auditorium del Conservatorio

Stagione lirica 1981-82

26-27-28 (2)-29 (2) novembre 1981

Ballet du Rhin

azione coreografica e grande passo a due sulla versione originale del II atto di *Giselle*

coreografia Jules Perrot

personaggi e interpreti principali

Giselle Evelyne De Sutter

Albrecht Rudolf Nureyev

Hilarion Jean-Marc Marquerol

Myrtha Brigitte Dufour

direttore Carlo Frajese

Orchestra dell'Istituzione

Auditorium del Conservatorio

Stagione lirica 1981-82

29-30 dicembre 1981, 2-3-4-5 gennaio 1982

coreografia Jean Coralli, Jules Perrot, riprodotta da Jacqueline De Min

personaggi e interpreti principali

Giselle Carla Fracci

Albrecht George Jancu

Hilarion Tiziano Mietto

Myrtha Aurora Benelli

direttore Enrico De Mori

Orchestra dell'Istituzione

regia Beppe Menegatti

scene e costumi Anna Anni

Teatro Lirico di Cagliari

Stagione 1993

coreografia Pierre Lacotte

personaggi e interpreti principali

Giselle Amaya Iglesias

Albrecht Andrei Fedotov

Hilarion James Anderton

Myrtha Dara Dedun

Ballet National de Wallonie

direttore David Garforth

Orchestra dell'Istituzione

scene e costumi ricostruiti sugli originali



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Teatro Lirico di Cagliari

Stagione lirica e di balletto 1999

25-26-27 marzo

coreografia Charles Jude

Ballet de l'Opera de Bordeaux

étoiles Alessandra Ferri, Charles Jude

direttore Julian Kovatchev

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

scene Giulio Achilli

costumi Philippe Binot

allestimento dell'Opera de Bordeaux

Teatro Lirico di Cagliari

Stagione lirica e di balletto 2005

19-20-21-22-24-26-27 aprile

V Festival di Sant'Efisia

coreografia Jean Coralli, Jules Perrot, Marius Petipa

messa in scena Sergej Vikharev

Balletto Accademico Statale del Teatro dell'Opera di Novosibirsk

étoiles ospiti Darcey Bussell, Roberto Bolle

direttore Yevgeny Volynsky

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

Teatro Lirico di Cagliari

Stagione lirica e di balletto 2013

10-11-12-13-14-15 dicembre

Red Giselle

balletto in due atti

musica Georges Bizet, Petr Il'ič Čajkovskij, Alfred Schnittke

coreografia e luci Boris Eifman

Eifman Ballet

direttore David Levi

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

scene e costumi Vjaceslav Okunev

ricerche storiche a cura di Pierluigi Corona

fonti

Santo Muscas, "La lirica in Sardegna", EDES 1983

Maria Satta Mognorani, "Lo spettacolo nella Cagliari turistica", Studiograf 1988

Franco Ruggieri, "Storia del Teatro Civico di Cagliari", Edizioni Della Torre 1993

Confederazione fascista dei professionisti e degli artisti, "Diorama della musica in Sardegna", Carlo Delfino Editore 2003, ristampa anastatica dell'edizione 1937 con presentazione di Myriam Quaquero

"L'Unione Sarda", collezione storica in formato digitale, Biblioteca Universitaria di Cagliari

Archivio storico Ufficio Stampa Teatro Lirico di Cagliari

Collezione privata Franco Masala

Ufficio Stampa
via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209 - fax +39 0704082216
stamp@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it