



**Z210001173201**

**DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 218 DEL 29 / 09 / 2021**

**OGGETTO:** Affidamento dell'incarico per la fornitura di n. 3 Fondali per l'allestimento dell'opera *Orfeo e Euridice*, all'operatore economico SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE SRL - CIG: Y92333C0B9

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il D. Lgs. n° 50 del 18 Aprile 2016 e ss.mm.ii. recante *Disposizioni in materia di appalti pubblici di beni, servizi e lavori*;

il proprio Regolamento per l'acquisto di beni e servizi pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

la richiesta n° 840 del 17 settembre 2021 della Direzione degli Allestimenti Scenici, nella quale si manifesta la necessità di provvedere alla fornitura, per l'allestimento dell'opera *Orfeo e Euridice*, del seguente materiale:

PRINCIPALE ARMATO "1" dovrà essere costituito da numero 21 telai di legno, formato da

- ◆ un "Cervello" di dimensioni 21metri x H2,7metri costituito da numero 10 telai di dimensione 2metri x H2.7metri e voltatesta di cm 30 + numero un telaio di dimensione 1metro x 2.7metri
    - ◆ numero 4 "Code" di cui numero due hanno dimensione 2metri x H8.5metri e numero due hanno dimensione 1metro x H8.5metri.
    - ◆ numero una "Rivetta" alla base di 30 x 30cm e lunga 15metri suddivisa in due blocchi di 7.5metri cadauna
    - ◆ numero due Spallette larghe cm30 e H8.5metri
- Il tutto dovrà essere scenografato tipo "cemento" nero con spatolate materiche e finitura lucida a contrasto. Vedi disegno tecnico allegato e immagini 01 e 02

PRINCIPALE ARMATO "2" dovrà essere costituito da numero 23 telai di legno, formato da

- ◆ un "Cervello" di dimensioni 21 metri x H 2,5metri costituito da numero 10 telai di dimensione 2 metri x 2,5 metri e voltatesta di cm 30 + numero un telaio di dimensione 1metro x H 2,5 metri
  - ◆ numero 6 "Code" di cui numero quattro hanno dimensione 2 metri x H 8.5 metri e numero due hanno dimensione 1 metro x H 8,5 metri.
  - ◆ numero una "Rivetta" alla base di 30 x 30 cm e lunga 15 metri suddivisa in due blocchi di 7,5 metri cadauna
  - ◆ numero due "Spallette" larghe cm 30 e H 8.5 metri
- Il tutto dovrà essere scenografato tipo "cemento" nero con spatolate materiche e finitura lucida a contrasto, come da disegno tecnico e immagini 01, 02.

*N*

FONDALE MATERICO PARETE "FANGO" dovrà essere realizzato su Tela di Scenografia dimensione 21metri x H6.6metri, finitura materica tipo "Terreno Fango Nero con inclusioni di pietrisco, granuli e foglie nere". Nella parte sinistra è presente un'apertura nascosta (da realizzare o rimuovendo una parte) per permettere il passaggio attraverso iun portale quando questo si giustappone davanti alla Parete, pertanto è necessario prevedere un FONDINO MATERICO a parte di dimensione 1,7 metri x H 2,8 metri, come da disegno tecnico allegato e immagini 3 e 4. In Testa un "Cornicione" di circa 30 x 30 cm strutturato in tre pezzi di lunghezza circa 6.8metri cadauno, scenografato con la stessa finitura dei Principali 1 e 2.

Tutto il materiale ligneo dovrà essere regolarmente ignifugato e accompagnato da schede tecniche nonché dalle certificazioni dei materiali utilizzati. Tutti gli elementi dovranno essere consegnati al Teatro Lirico di Cagliari entro il 19 ottobre 2021. Il trasporto sarà a carico della Fondazione.

*PRESO ATTO*

della documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

- in ottemperanza all'art. 58 del D. Lgs 50/2016, in data 21 settembre 2021, attraverso la piattaforma telematica per le gare della Fondazione, si è provveduto ad invitare n. 4 operatori economici in possesso dei requisiti necessari all'affidamento (Ditta SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE SRL, Ditta SPAZIO SCENICO SRL, Ditta ALLESTIMENTI ARIANESE SRL, Ditta TRECENTO LIDIA) a presentare le loro migliori offerte economiche;
- al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per il 22 settembre 2021 alle ore 10.00, è pervenuta una sola offerta:

Ditta SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE SRL Totale € 42.800,00 più IVA  
Il materiale sarà accompagnato da idonea certificazione ignifuga per le parti di legno e/o stoffa e da disegni tecnici che consentiranno un corretto montaggio. Trasporto escluso. Consegna materiale 19 ottobre 2021

*SENTITA*

la responsabile della Direzione Allestimenti Scenici, la quale presa visione dell' unica offerta ricevuta, sentito lo scenografo Aurelio Colombo, ritiene opportuno abbattere il costo di realizzazione delle scene rimodulando la dimensione dell'elemento denominato PRINCIPALE 2 e conservando l'integrità del progetto

*DATO ATTO*

che il RUP, in data 23 settembre 2021, chiede attraverso la piattaforma telematica per le gare della Fondazione all'operatore economico SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE SRL, di rimodulare la propria offerta secondo le nuove indicazioni del direttore degli Allestimenti Scenici;

in data 27 settembre 2021 l'operatore economico SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE SRL presenta l'offerta rimodulando la dimensione dell'elemento denominato PRINCIPALE 2 : Totale € 38.000,00 più IVA - Il materiale sarà accompagnato da idonea certificazione ignifuga per le parti di legno e/o stoffa e da disegni tecnici che consentiranno un corretto montaggio. Trasporto escluso. Consegna materiale 19 ottobre 2021

*SENTITA*

la responsabile della Direzione Allestimenti Scenici che comunica che l'offerta è congrua e soddisfa i requisiti richiesti;



**DETERMINA**

di affidare l'incarico per la fornitura di n° 3 Fondali per l'allestimento dell'opera *Orfeo e Euridice* come da descrizione:

PRINCIPALE ARMATO "1" dovrà essere costituito da numero 21 telai di legno, formato da

- ◆ un "Cervello" di dimensioni 21metri x H2,7metri costituito da numero 10 telai di dimensione 2metri x H2.7metri e volta testa di cm 30 + numero un telaio di dimensione 1metro x 2.7metri
    - ◆ numero 4 "Code" di cui numero due hanno dimensione 2metri x H8.5metri e numero due hanno dimensione 1metro x H8.5metri.
    - ◆ numero una "Rivetta" alla base di 30 x 30cm e lunga 15metri suddivisa in due blocchi di 7.5metri cadauna
    - ◆ numero due Spallette larghe cm 30 e H 8.5 metri
- Il tutto dovrà essere scenografato tipo "cemento" nero con spatolate materiche e finitura lucida a contrasto. Vedi disegno tecnico allegato e immagini 01 e 02

PRINCIPALE ARMATO "2"

- ◆ un "Cervello" di m. 21x2,5 costituito da n. 10 telai di m. 2x2,5 più volta testa di cm. 30 più n. 1 telaio di m. 1 x 2,50
- ◆ n. 4 "Code" di cui n. 2 di m. 2 x 8,50 e n. 2 di metri 1 x 8,50
- ◆ n. 1 "Rivetta" di cm. 30 x 30 x L.m. 15
- ◆ n. 2 "Spallette" di cm. 30 x H. 8,50 metri
- ◆ stessa tipologia costruttiva e scenografica del principale 1

FONDALE MATERICO PARETE "FANGO" dovrà essere realizzato su Tela di Scenografia dimensione 21metri x H6.6metri, finitura materica tipo "Terreno Fango Nero con inclusioni di pietrisco, granuli e foglie nere". Nella parte sinistra è presente un'apertura nascosta (da realizzare o rimuovendo una parte) per permettere il passaggio attraverso iun portale quando questo si giustappone davanti alla Parete, pertanto è necessario prevedere un FONDINO MATERICO a parte di dimensione 1,7 metri x H 2,8 metri, come da disegno tecnico allegato e immagini 3 e 4. In Testa un "Cornicione" di circa 30 x 30 cm strutturato in tre pezzi di lunghezza circa 6.8metri cadauno, scenografato con la stessa finitura dei Principali 1 e 2. Il materiale dovrà essere accompagnato da idonea certificazione ignifuga per le parti di legno e/o stoffa e da disegni tecnici per un corretto montaggio, con consegna materiale il 19 ottobre 2021

all'operatore economico SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE SRL per l'importo complessivo di € 38.000,00 più IVA con trasporto a carico della Fondazione;

che il presente affidamento diverrà efficace solo a seguito della verifica dei requisiti generali ex art. 80 del D.Lgs N° 50/2016;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 29, comma 1, del D.Lgs. N° 50/2016.

II SOVRINTENDENTE  
M° Nicola Colabianchi

