

102
DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. DEL 10/05/2021

OGGETTO: Affidamento dell'incarico di service video, completo di regia, operatori e camere, per la realizzazione e post-produzione dell'opera Don Pasquale all'operatore economico VIDEO GUM PRODUCTIONS SRL
CIG: Y9931A7C7F

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il D. Lgs. n° 50 del 18 Aprile 2016 e ss.mm.ii. recante *Disposizioni in materia di appalti pubblici di beni, servizi e lavori*;

il proprio Regolamento per l'acquisto di beni e servizi pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

la richiesta n° 383 del 3 maggio 2021 della Direzione Allestimenti Scenici, nella quale si manifesta la necessità di provvedere all'affidamento di un service video, completo di regia, operatori e camere, per la realizzazione e post-produzione dell'opera Don Pasquale, con montaggio il 10 maggio 2021, prove dall'11 al 13 maggio 2021 e registrazioni in data 15 e 17 maggio 2021;

PRESO ATTO

della documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

- in ottemperanza all'art. 58 del D. Lgs 50/2016, in data 4 maggio 2021, attraverso la piattaforma telematica per le gare della Fondazione, si è provveduto ad invitare n. 4 operatori economici (ditta PUBLIMAGE di Pierandrea Maxia & C. s.a.s., ditta VIDEO GUM PRODUCTIONS s.r.l., ditta METISFILM CLASSICA s.r.l., ditta AMATOR PRODUZIONI di Adriano Figari) a presentare le loro migliori offerte economiche;
- al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per il 6 maggio 2021 alle ore 12.00, sono pervenute le seguenti offerte:

PUBLIMAGE di Pierandrea Maxia & C. s.a.s.	€ 7.200,00 più IVA
VIDEO GUM PRODUCTIONS s.r.l.	€ 7.000,00 più IVA;

– tuttavia, in attesa di conoscere le disposizioni in merito alle restrizioni legate al Covid-19 (in quanto le due registrazioni saranno da effettuarsi entrambe solo se la Sardegna dovesse restare in “zona arancione” fino al 17 maggio compreso, se invece si entrasse in “zona gialla” il teatro aprirebbe al pubblico e la registrazione del 17 maggio non sarebbe più necessaria) provvede ad annullare la procedura di cui sopra e, in data 7 maggio 2021, si provvede ad istruire, attraverso la propria piattaforma telematica per le gare, una nuova procedura di richiesta preventivi, invitando un ulteriore operatore economico del settore, oltre a quelli già coinvolti nella procedura precedente (ditta PUBLIMAGE di Pierandrea Maxia & C. s.a.s., ditta VIDEO GUM PRODUCTIONS s.r.l., ditta METISFILM CLASSICA s.r.l., ditta AMATOR PRODUZIONI di Adriano Figari, ditta KAOS LAB s.r.l.) e chiedendo ai 5 operatori economici di presentare 2 offerte distinte, una per le due registrazioni, e un'altra per la sola registrazione del 15 maggio 2021;

– al nuovo termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per le ore 9:00 del giorno 10 maggio 2021, sono pervenute le seguenti offerte:

PUBLIMAGE di Pierandrea Maxia & C. s.a.s.	2 registrazioni € 7.200,00 più IVA 1 registrazione € 6.100,00 più IVA
VIDEO GUM PRODUCTIONS s.r.l.	2 registrazioni € 7.000,00 più IVA 1 registrazione € 6.000,00 più IVA;

SENTITO

la responsabile della Direzione Allestimenti Scenici, la quale comunica che l'offerta col prezzo più basso è congrua e corrisponde ai requisiti richiesti;

DETERMINA

di affidare l'incarico per un service video, completo di regia, operatori e camere, per la realizzazione e post-produzione dell'opera Don Pasquale all'operatore economico VIDEO GUM PRODUCTIONS s.r.l. per l'importo di € 7.000,00 più IVA in caso di due registrazioni e di € 6.000,00 più IVA in caso di una sola registrazione;

che il presente affidamento diverrà efficace solo a seguito della verifica dei requisiti generali ex art. 80 del D.Lgs N° 50/2016;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione “Amministrazione Trasparente” ai sensi di quanto previsto dall'art. 29, comma 1, del D.Lgs. N° 50/2016.

II SOVRINTENDENTE
M° Nicola Colabianchi

