

## **COMUNICATO STAMPA**

## Philippe Daverio presenta *Turandot* di Giacomo Puccini, al Teatro Lirico di Cagliari

Lunedì 16 giugno, alle 19, al Teatro Lirico di Cagliari, il critico d'arte Philippe Daverio presenta l'opera *Turandot* di Giacomo Puccini, in un incontro con il pubblico. Il dramma lirico in tre atti e cinque quadri va in scena, venerdì 27 giugno alle 21 (turno A), per la Stagione lirica e di balletto 2014 del Teatro Lirico di Cagliari.

L'ingresso alla presentazione, che eccezionalmente si tiene in platea, è libero.

Philippe Daverio - Nato il 17 ottobre 1949 a Mulhouse (Alsazia), vive a Milano dove ha inizio la sua attività di mercante d'arte. Quattro le gallerie d'arte moderna da lui inaugurate, di cui due a New York. Dal 1993 al 1997 è assessore alla Cultura del Comune di Milano, dove si è occupato soprattutto del restauro e del rilancio del Palazzo Reale del capoluogo lombardo. Opinionista per "Panorama", "Liberal", "Vogue", "Gente", consulente per la casa editrice Skira, Philippe Daverio si è sempre definito uno storico dell'arte. In questa veste lo scopre il pubblico televisivo di Rai3: nel 1999 in qualità di "inviato speciale" della trasmissione Art'è, nel 2000 come conduttore di Art.tù, poi autore e conduttore di Passepartout, programma d'arte e cultura che ha avuto grande successo e notevole riconoscimento di critica e di pubblico. Si occupa inoltre di strategia ed organizzazione nei sistemi culturali pubblici e privati e svolge attività di docente: è stato incaricato di un corso di Storia dell'arte allo IULM di Milano, e mantiene corsi di Storia del design al Politecnico di Milano. Dal 2006 Philippe Daverio è Professore Ordinario di "Sociologia dei processi artistici", alla Facoltà di Architettura (dipartimento Design) dell'Università degli Studi di Palermo. Da marzo 2008 è il nuovo direttore della prestigiosa rivista d'arte Art e Dossier, della casa editrice fiorentina Giunti. Da dicembre 2010 è anche autore e conduttore di Emporio Daverio su Rai5, una proposta di invito al viaggio attraverso le città d'Italia e le unità minori del Belpaese, un'introduzione al museo diffuso ed uno stimolo a risvegliare le coscienze sulla necessità d'un vasto piano di salvaguardia. Da gennaio 2012 il programma d'arte e cultura Passepartout è stato sostituito dal programma II Capitale, sempre in onda su Rai3 (domenica alle 13.20). Tra le ultime pubblicazioni figurano: "Il Museo Immaginato", (Rizzoli, 2011); "Il Secolo lungo della Modernità", (Rizzoli, 2012); "Guardar lontano veder vicino. Esercizi di curiosità e storia dell'arte", (Rizzoli, 2013).

Turandot viene replicata, con inizio sempre alle 21: mercoledì 2 luglio (turno F), sabato 5 luglio (turno D), mercoledì 9 luglio (turno B), sabato 12 luglio (turno E), mercoledì 16 luglio (turno C), sabato 19 luglio (turno G), mercoledì 23 luglio (fuori abbonamento), sabato 26 luglio (fuori abbonamento), mercoledì 30 luglio (fuori abbonamento), sabato 2 agosto (fuori abbonamento), mercoledì 6 agosto (fuori abbonamento), sabato 9 agosto (fuori abbonamento), mercoledì 13 agosto (fuori abbonamento), sabato 16 agosto (fuori abbonamento).

La Stagione lirica e di balletto 2014 si avvale del contributo della **Regione Autonoma della Sardegna**, della **Fondazione Banco di Sardegna** e, in qualità di *media partner*, di **Tiscali**.

La Biglietteria è aperta dal lunedì al sabato dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 20.

**Per informazioni: Biglietteria del Teatro Lirico**, via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari, telefono +39 0704082230 - +39 0704082249, fax +39 0704082223, biglietteria@teatroliricodicagliari.it, www.teatroliricodicagliari.it. Il Teatro Lirico di Cagliari si può seguire anche su Facebook, Twitter, YouTube. Biglietteria online: www.vivaticket.it

Cagliari, 13 giugno 2014



Pierluigi Corona Responsabile Ufficio Stampa Teatro Lirico di Cagliari, via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari - Italia telefono +39 0704082209 - fax +39 0704082216 stampa@teatroliricodicagliari.it - www.teatroliricodicagliari.it