

Stagione 2020

lirica e balletto • concerti • conferenze



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

lirica e balletto

venerdì 31 gennaio, ore 20.30 - turno A
sabato 1 febbraio, ore 19 - turno G
domenica 2 febbraio, ore 17 - turno D
martedì 4 febbraio, ore 11 - Ragazzi all'Opera
martedì 4 febbraio, ore 20.30 - turno F
mercoledì 5 febbraio, ore 20.30 - turno B
giovedì 6 febbraio, ore 19 - turno L
venerdì 7 febbraio, ore 11 - Ragazzi all'Opera
venerdì 7 febbraio, ore 20.30 - turno C
sabato 8 febbraio, ore 17 - turno I
domenica 9 febbraio, ore 17 - turno E

PALLA DE' MOZZI

melodramma in tre atti
libretto **Giovacchino Forzano**
musica **Gino Marinuzzi**
maestro concertatore e direttore **Giuseppe Grazioli**
regia **Giorgio Barberio Corsetti** e **Pierrick Sorin**
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del coro **Donato Sivo**
nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari

venerdì 28 febbraio, ore 20.30 - turno A
sabato 29 febbraio, ore 19 - turno G
domenica 29 febbraio, ore 17 - turno D
martedì 3 marzo, ore 11 - Ragazzi all'Opera
martedì 3 marzo, ore 20.30 - turno F
mercoledì 4 marzo, ore 20.30 - turno B
giovedì 5 marzo, ore 19 - turno L
venerdì 6 marzo, ore 11 - Ragazzi all'Opera
venerdì 6 marzo, ore 20.30 - turno C
sabato 7 marzo, ore 17 - turno I
domenica 8 marzo, ore 17 - turno E

PAGLIACCI

dramma in due atti
libretto e musica **Ruggiero Leoncavallo**
maestro concertatore e direttore **Lü Jia**
regia **Cristian Taraborrelli**
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del coro **Donato Sivo**
nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari
in collaborazione con Rai Cultura

venerdì 27 marzo, ore 20.30 - turno A
sabato 28 marzo, ore 19 - turno G
domenica 29 marzo, ore 17 - turno D
martedì 31 marzo, ore 20.30 - turno F
mercoledì 1 aprile, ore 20.30 - turno B
giovedì 2 aprile, ore 19 - turno L
venerdì 3 aprile, ore 20.30 - turno C
sabato 4 aprile, ore 17 - turno I
domenica 5 aprile, ore 17 - turno E

WEST SIDE STORY

musical in due atti
libretto **Arthur Laurents** e **Stephen Sondheim**
musica **Leonard Bernstein**
maestro concertatore e direttore **Donato Renzetti**
regia **Francesca Zambello**
coreografie **Jerome Robbins**
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del coro **Donato Sivo**
allestimento di *Lyric Opera of Chicago*,
Houston Grand Opera e *Glimmerglass Festival*

venerdì 8 maggio, ore 20.30 - turno A
sabato 9 maggio, ore 19 - turno G
domenica 10 maggio, ore 17 - turno D
martedì 12 maggio, ore 11 - Ragazzi all'Opera
martedì 12 maggio, ore 20.30 - turno F
mercoledì 13 maggio, ore 20.30 - turno B
giovedì 14 maggio, ore 19 - turno L
venerdì 15 maggio, ore 11 - Ragazzi all'Opera
venerdì 15 maggio, ore 20.30 - turno C
sabato 16 maggio, ore 17 - turno I
domenica 17 maggio, ore 17 - turno E

LA RONDINE

commedia lirica in tre atti
libretto **Giuseppe Adami**
musica **Giacomo Puccini**
maestro concertatore e direttore **Valerio Galli**
regia **Denis Krief**
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del coro **Donato Sivo**
allestimento del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

venerdì 26 giugno, ore 21 - turno A
sabato 27 giugno, ore 21 - turno G
domenica 28 giugno, ore 21 - turno D
martedì 30 giugno, ore 21 - turno F
mercoledì 1 luglio, ore 21 - turno B
giovedì 2 luglio, ore 19 - turno L
venerdì 3 luglio, ore 21 - turno C
sabato 4 luglio, ore 17 - turno I
domenica 5 luglio, ore 21 - turno E

LA BOHÈME

opera in quattro quadri
libretto **Giuseppe Giacosa** e **Luigi Illica**
musica **Giacomo Puccini**
maestro concertatore e direttore **Massimo Zanetti**
regia **Hugo de Ana**
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del coro **Donato Sivo**
allestimento del Teatro Petruzzelli di Bari

venerdì 25 settembre, ore 20.30 - turno A
sabato 26 settembre, ore 19 - turno G
domenica 27 settembre, ore 17 - turno D
martedì 29 settembre, ore 11 - Ragazzi all'Opera
martedì 29 settembre, ore 20.30 - turno F
mercoledì 30 settembre, ore 20.30 - turno B
giovedì 1 ottobre, ore 19 - turno L
venerdì 2 ottobre, ore 11 - Ragazzi all'Opera
venerdì 2 ottobre, ore 20.30 - turno C
sabato 3 ottobre, ore 17 - turno I
domenica 4 ottobre, ore 17 - turno E

LUISA MILLER

melodramma tragico in tre atti
libretto **Salvatore Cammarano**
musica **Giuseppe Verdi**
maestro concertatore e direttore **Pier Giorgio Morandi**
regia **Mario Martone**
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del coro **Donato Sivo**
allestimento del Teatro Lirico di Cagliari
produzione del Teatro alla Scala

venerdì 6 novembre, ore 20.30 - turno A
sabato 7 novembre, ore 19 - turno G
domenica 8 novembre, ore 17 - turno D
martedì 10 novembre, ore 11 - Ragazzi all'Opera
martedì 10 novembre, ore 20.30 - turno F
mercoledì 11 novembre, ore 20.30 - turno B
giovedì 12 novembre, ore 19 - turno L
venerdì 13 novembre, ore 11 - Ragazzi all'Opera
venerdì 13 novembre, ore 20.30 - turno C
sabato 14 novembre, ore 17 - turno I
domenica 15 novembre, ore 17 - turno E

AIDA

opera in quattro atti
libretto **Antonio Ghislanzoni**
musica **Giuseppe Verdi**
maestro concertatore e direttore **Massimo Zanetti**
regia **William Friedkin**
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del coro **Donato Sivo**
allestimento del Teatro Regio di Torino

sabato 12 dicembre, ore 20.30 - turno A
domenica 13 dicembre, ore 17 - turno D
martedì 15 dicembre, ore 20.30 - turno G
mercoledì 16 dicembre, ore 20.30 - turno B
giovedì 17 dicembre, ore 19 - turno L
venerdì 18 dicembre, ore 20.30 - turno C
sabato 19 dicembre, ore 17 - turno I
domenica 20 dicembre, ore 17 - turno E
martedì 22 dicembre, ore 20.30 - turno F

SPARTACUS

balletto in tre atti
Balletto del Teatro dell'Opera di Astana
coreografia e libretto **Yuri Grigorovich**
musica **Aram Chačaturjan**
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del coro **Donato Sivo**

CONFERENZE | foyer di platea - ingresso libero

venerdì 24 gennaio, ore 17 • **PALLA DE' MOZZI**
venerdì 21 febbraio, ore 17 • **PAGLIACCI**
venerdì 20 marzo, ore 17 • **WEST SIDE STORY**
lunedì 4 maggio, ore 17 • **LA RONDINE**
venerdì 19 giugno, ore 19 • **LA BOHÈME**
venerdì 18 settembre, ore 19 • **LUISA MILLER**
lunedì 2 novembre, ore 17 • **AIDA**
venerdì 4 dicembre, ore 17 • **SPARTACUS**

concerti

venerdì 10 gennaio, ore 20.30 - turno A
sabato 11 gennaio, ore 19 - turno B
ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO LIRICO
direttore **DONATO RENZETTI**
pianista **ALESSANDRO TAVERNA**
maestro del coro **Donato Sivo**
Ludwig van Beethoven Fantasia corale op. 80
Maurice Ravel Daphnis et Chloé

mercoledì 12 febbraio, ore 20.30 - turno A
TRIO DI PARMA • clarinetista **ALESSANDRO CARBONARE**
Johannes Brahms Trii per violino, violoncello e pianoforte op. 87 e op. 101
Trio per clarinetto, violoncello e pianoforte op. 114

venerdì 13 marzo, ore 20.30 - turno A
sabato 14 marzo, ore 19 - turno B
ORCHESTRA DEL TEATRO LIRICO
direttore **DONATO RENZETTI**
violinista **KRISTÓF BARÁTI** • violoncellista **ANTONIO MENESES**
Ludwig van Beethoven Die Weihe des Hauses op. 124
Zu Namensfeier op. 115
Johannes Brahms Concerto per violino, violoncello e orchestra op. 102
Béla Bartók Concerto per orchestra Sz. 116

venerdì 17 aprile, 20.30 - turno A
sabato 18 aprile, ore 19 - turno B
ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO LIRICO
direttore **GÉRARD KORSTEN**
maestro del coro **Donato Sivo**
Béla Bartók Musica per archi, percussioni e celesta Sz. 106
Franz Joseph Haydn Missa brevis Sancti Joannis de Deo Hob. XXII:7
Johannes Brahms Sinfonia n. 1 op. 68

mercoledì 22 aprile, ore 20.30 - turno B
pianista **ALEXANDER MALOFEEV**
Johannes Brahms 4 Klavierstücke op. 119
Robert Schumann Études symphoniques op. 13
Pëtr Il'ič Čajkovskij Le stagioni op. 37a

venerdì 22 maggio, 20.30 - turno A
sabato 23 maggio, ore 19 - turno B
ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO LIRICO
CORO DI VOCI BIANCHE DEL CONSERVATORIO G. P. DA PALESTRINA
direttore **MASSIMO ZANETTI**
maestro del coro **Donato Sivo**
maestro del coro di voci bianche **Enrico Di Maira**
Gustav Mahler Sinfonia n. 3 per contralto, coro femminile, voci bianche e orchestra

venerdì 29 maggio, ore 20.30 - turno A
sabato 30 maggio, ore 19 - turno B
ORCHESTRA DEL TEATRO LIRICO
direttore **ENRICO FAGONE**
pianista **LOUIS LORTIE**
Johannes Brahms Akademische Festouvertüre op. 80
César Franck Variations symphoniques per pianoforte e orchestra M.46
Johannes Brahms Sinfonia n. 2 op. 73

venerdì 5 giugno, ore 20.30 - turno A
sabato 6 giugno, ore 19 - turno B
ORCHESTRA DEL TEATRO LIRICO
direttore **STEVEN MERCURIO**
pianista **PIETRO DE MARIA**
Johannes Brahms Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra op. 15
Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra op. 83

venerdì 9 ottobre, ore 20.30 - turno A
sabato 10 ottobre, ore 19 - turno B
ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO LIRICO
direttore **MICHELE SPOTTI**
maestro del coro **Donato Sivo**
Robert Schumann Ouverture, Scherzo e Finale op. 52
Gabriele Cosmi Nuova composizione su commissione del Teatro Lirico di Cagliari - prima esecuzione assoluta
Johannes Brahms Sinfonia n. 3 op. 90

venerdì 16 ottobre, ore 20.30 - turno A
sabato 17 ottobre, ore 19 - turno B
ORCHESTRA DEL TEATRO LIRICO
direttore **GIAMPAOLO BISANTI**
Johannes Brahms Serenata n. 1 op. 11; Sinfonia n. 4 op. 98

mercoledì 21 ottobre, ore 20.30 - turno A
BUZZING JARS BRASS BAND
musiche di **Johann Sebastian Bach, Thelonious Monk**
Henry Mancini, Burt Bacharach, Stevie Wonder, David Short
John Lennon/Paul McCartney, BSR Marlow, Richard Rodgers

giovedì 19 novembre, ore 20.30 - turno B
EUROPA GALANTE
direttore **FABIO BIONDI**
Franz Joseph Haydn Divertimento in re maggiore per due violini, viola e basso continuo (manoscritto di Schwerin, 1763)
Manoscritti di Scherwin, 1763
Hob. II:39 Cassazione a cinque in sol maggiore Hob. II:2
Concerto in fa maggiore per violino, cembalo e archi

venerdì 27 novembre, ore 20.30 - turno A
sabato 28 novembre, ore 19 - turno B
ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO LIRICO
direttore **HANSJÖRG ALBRECHT**
maestro del coro **Donato Sivo**
Johannes Brahms Tragische Ouvertüre op. 81
Ein deutsches Requiem op. 45

venerdì 4 dicembre, ore 20.30 - turno A
sabato 5 dicembre, ore 19 - turno B
ORCHESTRA DEL TEATRO LIRICO
direttore **GÉRARD KORSTEN**
violinista **CAROLIN WIDMANN**
Johannes Brahms Serenata n. 2 op. 16
Concerto per violino e orchestra op. 77

martedì 29 dicembre, ore 20.30 - turno A
mercoledì 30 dicembre, ore 20.30 - turno B
GALA DI FINE ANNO
ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO LIRICO

BIGLIETTERIA

CAMPAGNA ABBONAMENTI

LIRICA E BALLETO

Conferme: da venerdì 6 dicembre 2019 a mercoledì 22 gennaio 2020

Nuovi abbonamenti: da giovedì 23 gennaio 2020

Biglietti: da venerdì 24 gennaio 2020

CONCERTI

Conferme: da martedì 3 dicembre 2019 a sabato 4 gennaio 2020

Nuovi abbonamenti: da martedì 7 gennaio 2020

Biglietti: da mercoledì 8 gennaio 2020

AGEVOLAZIONI

Ai giovani under 30 sono applicate riduzioni del 50% sull'acquisto di abbonamenti e biglietti.

La direzione si riserva di apportare al programma le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze tecniche o per cause di forza maggiore. Eventuali modifiche al cartellone saranno indicate nel sito internet del teatro.

CENTRALINO

tel. 070 40821

BIGLIETTERIA

tel. 070 4082230 - 070 4082249

Orari

lunedì, mercoledì, sabato ore 9-13

martedì, giovedì, venerdì ore 9-13, 16-20

giorni di spettacolo un'ora prima dell'inizio

chiusura domenica e festivi

SERVIZIO PROMOZIONE CULTURALE

Per informazioni sull'Attività Giovani e le visite a teatro riservate alle scuole:

tel. 070 4082326 - scuola@teatroiricodicagliari.it

Iscriviti alla **Newsletter** per ricevere notizie e aggiornamenti sulla programmazione del teatro

www.teatroiricodicagliari.it

    #teatroiricodicagliari

PREZZI BIGLIETTI

LIRICA E BALLETO

Turno A

(8 spettacoli)

Platea		1ª loggia		2ª loggia	
Abbonamenti	Biglietti	Abbonamenti	Biglietti	Abbonamenti	Biglietti
300,00 €	75,00 €	250,00 €	55,00 €	160,00 €	35,00 €
265,00 €	60,00 €	215,00 €	45,00 €	140,00 €	25,00 €
235,00 €	50,00 €	190,00 €	40,00 €	110,00 €	20,00 €

Turni B • C • D • E

(8 spettacoli)

Platea		1ª loggia		2ª loggia	
Abbonamenti	Biglietti	Abbonamenti	Biglietti	Abbonamenti	Biglietti
275,00 €	75,00 €	230,00 €	55,00 €	150,00 €	35,00 €
250,00 €	60,00 €	200,00 €	45,00 €	120,00 €	25,00 €
220,00 €	50,00 €	170,00 €	40,00 €	95,00 €	20,00 €

Turni F • G • I • L

(8 spettacoli)

Platea		1ª loggia		2ª loggia	
Abbonamenti	Biglietti	Abbonamenti	Biglietti	Abbonamenti	Biglietti
245,00 €	50,00 €	190,00 €	40,00 €	130,00 €	25,00 €
225,00 €	40,00 €	165,00 €	30,00 €	110,00 €	20,00 €
185,00 €	30,00 €	145,00 €	25,00 €	85,00 €	15,00 €

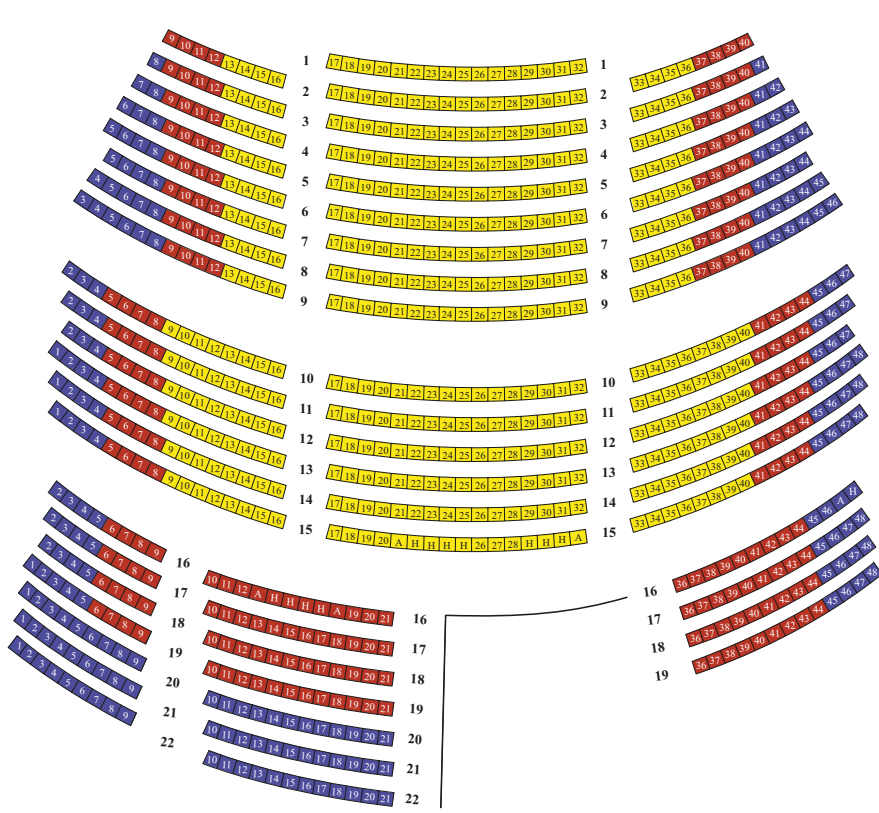
CONCERTI

Turni A • B

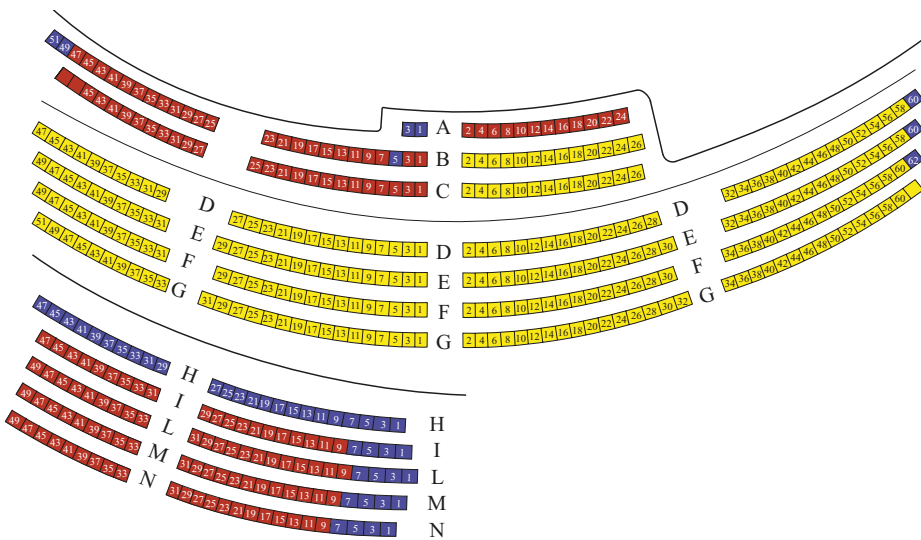
(13 spettacoli)

Platea		1ª loggia		2ª loggia	
Abbonamenti	Biglietti	Abbonamenti	Biglietti	Abbonamenti	Biglietti
235,00 €	35,00 €	200,00 €	30,00 €	65,00 €	posto unico 10,00 €
215,00 €	30,00 €	170,00 €	25,00 €	65,00 €	
170,00 €	25,00 €	130,00 €	20,00 €	45,00 €	

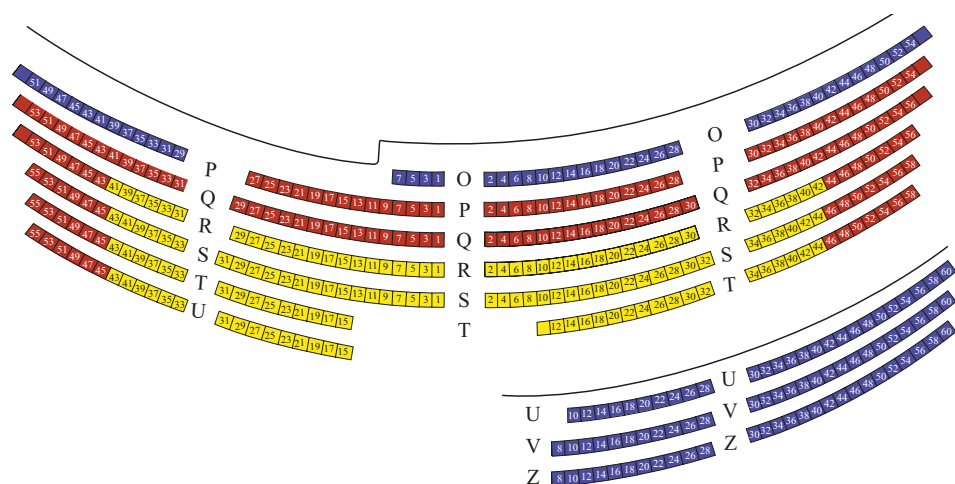
Platea



I Loggia



II Loggia



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

Soci fondatori

Stato Italiano, Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Cagliari

Consiglio di Indirizzo

Paolo Truzzu Presidente, Sindaco di Cagliari

Peppino Calleda Rappresentante del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Giuseppe Farris Rappresentante della Regione Autonoma della Sardegna

Mario Marchetti Rappresentante del Comune di Cagliari

Giandomenico Sabiu Rappresentante nominato dal Consiglio di Indirizzo

Collegio di Revisori dei Conti Paolo Luigi Rebecchi (Presidente), Roberto Coffa, Pietro Leinardi



SARDEGNA



Pubblicazione a cura dell'Ufficio Redazione del Teatro Lirico di Cagliari

Prima Edizione Novembre 2019

Grafica e impaginazione Design Brothers
Stampa e legatura Arti Grafiche Pisano - z.a Industriale Casic (CA)

In copertina: foto Priamo Tolu