



Z190000821201

**DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 128 DEL 21/06/2019**

**OGGETTO: Affidamento dell'incarico di ripresa video multicamera per opera  
*Don Giovanni* – CIG: Z8628EC3CC**

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, datato 25 novembre 2015, con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari per un periodo di anni cinque;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il D. Lgs. n° 50 del 18 Aprile 2016 e ss.mm.ii. recante *Disposizioni in materia di appalti pubblici di beni, servizi e lavori*;

il proprio Regolamento per l'acquisto di Beni e Servizi pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

la richiesta n° 425 del 7 giugno 2019 della Direzione Allestimenti Scenici, nella quale si manifesta la necessità di affidare l'incarico di realizzazione di una ripresa video multicamera per la rappresentazione dell'opera *Don Giovanni* del 30 giugno 2019, specificando i seguenti requisiti: registrazione con n° 4 camere formato 4K su cavalletto, quattro operatori per l'intero spettacolo, montaggio e post-produzione della registrazione con titolazione testa e coda con contributi forniti dalla Fondazione, finalizzazione e consegna del file formato nativo, MP4 Full HD e backup su DVD video, consegna del materiale entro il 6 luglio 2019;

la documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

- in ottemperanza all'art. 40 del D. Lgs 50/2016, si è provveduto ad invitare, attraverso la propria piattaforma telematica per le gare, n° 4 operatori economici: Ditta ARTEVIDEO, Ditta CARSALMAZ, Ditta PUBLIMAGE s.a.s., Ditta VIDEO GUM PRODUCTIONS s.r.l., a presentare la loro migliore offerta economica;
- al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per le ore 12.00 del giorno 20 giugno 2019, è pervenuta la risposta della Ditta ARTEVIDEO, che motiva la mancata partecipazione dovuta all'assenza per ferie del responsabile amministrativo, e l'offerta della Ditta PUBLIMAGE s.a.s., che presenta due diverse proposte, corrispondenti rispettivamente a € 1.600,00 più IVA (proposta 1) e a € 2.300,00 più IVA (proposta 2);

**CONSIDERATO CHE**

l'offerta più favorevole è la proposta n° 1 presentata dalla Ditta PUBLIMAGE s.a.s., che corrisponde ai requisiti richiesti dalla Direzione Allestimenti Scenici;

**VERIFICATA**

la congruità del compenso proposto dall'operatore economico PUBLIMAGE s.a.s. per il servizio in oggetto;

**DETERMINA**

di affidare l'incarico di ripresa video multicamera per l'opera *Don Giovanni* all'operatore economico PUBLIMAGE s.a.s. per l'importo complessivo di € 1.600,00 più IVA;

che il presente affidamento diverrà esecutivo solo a seguito della presentazione del documento di Regolarità Contributiva;

di pubblicare la presente Determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 29, comma 1, del D.Lgs. N° 50/2016.

II SOVRINTENDENTE  
dott. Claudio Orazi

