



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N.24 DEL 5 /3/2019

Oggetto: *Affidamento dell'incarico di fornitura a noleggio del sistema di video-proiezione per le opere "Tosca" e "Attila"*

IL SOVRINTENDENTE

DATO ATTO che, con Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo in data 25 novembre 2015, è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari per un periodo di anni cinque;

VISTO lo Statuto della Fondazione;

RICHIAMATO il D.Lgs. n° 50/2016 e ss.mm.ii. avente ad oggetto "Codice dei contratti pubblici";

VISTO il proprio Regolamento per l'acquisizione di beni e servizi pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente";

VISTA la relazione del coordinatore degli Allestimenti Scenici protocollo n. 2846 del 04.03.2019 nella quale si evidenzia che i progetti scenici delle produzioni delle opere *Tosca* e *Attila*, in programma rispettivamente dal 29 marzo al 7 aprile 2019 e dal 27 settembre al 6 ottobre 2019, prevedono entrambi l'uso di video-proiezioni fronte-retro e che pertanto è necessario rivolgersi ad aziende specializzate;

PRESO ATTO che il coordinatore degli Allestimenti Scenici, con richiesta n° 161 del 01.03.2019, ha manifestato l'esigenza di affidare ad una ditta specializzata la fornitura a noleggio di:

- N.1 Video-proiettore 30.000 ansilumen completo di ottica;
- N.1 Video-proiettore 20.000 ansilumen completo di ottica;
- N.1 Software per la gestione delle immagini;
- N.1 Hardware per la gestione delle immagini;
- N.1 operatore per montaggio, assistenza spettacoli, gestione immagini, smontaggio (vitto e alloggio compreso);



DETERMINA

- di avviare la procedura per l'affidamento dell'incarico di fornitura a noleggio del sistema di video-proiezione per la messa in scena delle opere *Tosca* e *Attila* comprensivo di N.1 Video-proiettore 30.000 ansilumen completo di ottica, N.1 Video-proiettore 20.000 ansilumen completo di ottica, N.1 Software per la gestione delle immagini, N.1 Hardware per la gestione delle immagini, N.1 operatore per montaggio, assistenza spettacoli, gestione immagini, smontaggio (vitto e alloggio compreso), scegliendo n°6 operatori economici da invitare alla procedura;
- di fissare, quale importo a base d'asta, la somma di € 27.000,00 più IVA;
- di trasmettere la presente agli Uffici affinché provvedano a bandire la procedura negoziata per l'affidamento della fornitura del sistema di video-proiezione per la messa in scena delle opere *Tosca* e *Attila*,
- di utilizzare, quale criterio di scelta del contraente, quello del prezzo più basso, ai sensi dell'art. 95 del D. Lgs. n° 50/2016 e ss.mm.ii.;
- di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art 29, comma 1, del D.Lgs n° 50/2016 e ss.mm.ii.

Ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., il Responsabile Unico del Procedimento è Tiziana Scalas, capo ufficio Provveditorato ed Economato della Fondazione.

Il Sovrintendente

Dott. Claudio Orazi

