



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 25 DEL 07/03/2019

OGGETTO: Affidamento incarico fornitura a noleggio di costumi per l'opera Tosca
CIG: ZF52779972

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle attività Culturali e del Turismo, datato 25 novembre 2015, con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari per un periodo di anni cinque;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il D.Lgs. n° 50 del 18 Aprile 2016 e ss.mm.ii. recante *Disposizioni in materia di appalti pubblici di beni, servizi e lavori*;

il proprio Regolamento per l'acquisto di Beni e Servizi pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

la richiesta n° 177 del 6 marzo 2019, relativa al noleggio presso il Teatro dell'Opera di Roma di n°16 costumi per la produzione dell'opera *Tosca*, in programma a partire dal 29 marzo 2019;

la relazione del coordinatore degli Allestimenti Scenici Sabrina Cuccu (prot. 3092 del 07.03.2019) nella quale si fa presente che «1. avendo contattato diverse sartorie teatrali e perseguito la strada dell'acquisto di costumi già confezionati senza essere riusciti a raggiungere risultati positivi, 2. vista la quantità di costumi epoca 1800 da confezionare in tempi ristretti, la direzione allestimenti ha optato per la realizzazione in casa di parte dei costumi e parte a nolo, 3. considerato che la Sartoria Tirelli e il Teatro dell'Opera di Roma sono risultate le uniche sartorie aventi a disposizione i costumi che rispettano i figurini del costumista Marco Nateri, 4. considerato che il costumista Marco Nateri ha potuto visionare direttamente il livello qualitativo dei costumi proposti dalle succitate sartorie, 5. considerato che il livello qualitativo dei succitati costumi risponde ad un ottimo rapporto qualità/prezzo, sulla base di tali considerazioni si richiede che parte dei costumi necessari per la produzione *Tosca*, come richiesto in data 06 marzo 2019, vengano noleggiati presso la Sartoria Tirelli in Roma e il Teatro dell'Opera di Roma»;

CONSIDERATO CHE

in data 6 marzo 2019 il Teatro dell'Opera di Roma ha fatto pervenire la seguente offerta per la fornitura in oggetto:

noleggio di n°16 costumi **€ 3.550,00** più IVA,
con assicurazione per un valore patrimoniale di € 14.200,00 trasporto e facchinaggio a carico della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

l'art. 36, 2 comma, lett. a) del D.Lgs. n° 50/2016, nonché il proprio Regolamento sulla acquisizione di beni e servizi, consentono un affidamento diretto, senza acquisire altri preventivi, qualora si tratti di affidamenti al di sotto dei € 40.000,00;

sussiste l'urgenza di provvedere al noleggio, presso il Teatro dell'Opera di Roma, di n°16 costumi per la produzione dell'opera *Tosca*, in programma a partire dal 29 marzo 2019;

VERIFICATA

la congruità del compenso proposto dall'operatore economico per la fornitura in oggetto;

DETERMINA

di affidare l'incarico di fornitura a noleggio di n°16 costumi per la produzione dell'opera *Tosca*, in programma a partire dal 29 marzo 2019, a favore del Teatro dell'Opera di Roma per un costo totale di **€ 3.550,00** più IVA, specificando che la relativa assicurazione per un valore patrimoniale di € 14.200,00, il trasporto e il facchinaggio saranno a carico della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

di pubblicare la presente Determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 29, comma 1, del D.Lgs. N° 50/2016.

II SOVRINTENDENTE
dott. Claudio Orazi



