



**DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 90 DEL 17 MAGGIO 2019**

**OGGETTO: Conferimento incarico di Coordinatore degli allestimenti scenici.**

**Il Sovrintendente**

*Dato atto*

che con Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo in data 25 novembre 2015 è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari per un periodo di anni cinque;

*Visto*

lo Statuto della Fondazione;

*Considerato*

che questa Fondazione intende assumere a tempo determinato, fino scadenza del mandato del Sovrintendente attualmente in carica, una figura professionale idonea alla copertura del ruolo di Coordinatore degli Allestimenti scenici della Fondazione, da scegliere sulla base della valutazione di curriculum e colloquio, tra soggetti dotati di esperienze professionali nel ruolo previsto dalla selezione in oggetto;

*Atteso*

che, a tal fine, in data 21 febbraio 2019 è stato pubblicato il relativo avviso di procedura selettiva per coordinatore degli allestimenti scenici della Fondazione;

*Dato atto*

che, dalle operazioni di valutazione delle adesioni per il conferimento dell'incarico, emerge in sintesi che:

*La Commissione giudicatrice*

*analizzati i curricula e sentiti i candidati, individua nella persona del Dr. Luca Gandini l'unico partecipante che presenta i requisiti previsti dall'avviso di procedura selettiva poiché, da quanto emerge dagli atti, risulta essere l'unico tra tutti i candidati ad aver conseguito una "comprovata esperienza e qualificazione professionale" adeguata alle funzioni di coordinatore degli allestimenti scenici, requisito questo indefettibile per poter ricoprire tale incarico. Ed infatti:*

- il dott. Gandini ha svolto tale ruolo da oltre 15 anni in strutture prestigiose (indicate nel relativo curriculum);*
- il Dott. Aurelio Barbato ha ricoperto ad interim tale incarico per un periodo di soli otto mesi, evidentemente non sufficienti per poterlo ascrivere tra i soggetti dotati di esperienze professionali ricercati da questa Fondazione;*

- gli altri partecipanti Carlini Sonia, Demuro Cristian e Coviello Ivano, pur in possesso di altri requisiti professionali, non hanno, però, mai svolto specificatamente l'incarico di coordinamento. Pertanto, l'esito selettivo finale è il seguente:

<i>Gandini Luca</i>	<i>idoneo</i>
<i>Carlini Sonia</i>	<i>non idonea</i>
<i>Demuro Cristian</i>	<i>non idoneo</i>
<i>Coviello Ivano</i>	<i>non idoneo</i>
<i>Barbato Aurelio</i>	<i>non idoneo</i>

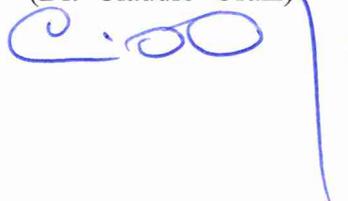
### **Ritenuto**

pertanto di dover affidare all'Arch. Luca Gandini, in quanto unico idoneo della selezione, per il periodo dal 1 giugno 2019 al 30 novembre 2020, l'incarico di Coordinatore degli allestimenti scenici con inquadramento tabellare al livello retributivo di Funzionario B e con l'intesa che, a fronte delle prestazioni straordinarie e flessibilità di orario concesse sarà riconosciuta al medesimo un'indennità di mansione pari a € 500,00 onnicomprensive;

### **Dispone**

1. di conferire all'Arch. Luca Gandini, per il periodo dal 1 giugno 2019 al 30 novembre 2020, l'incarico di Coordinatore degli allestimenti scenici con inquadramento tabellare al livello retributivo di Funzionario B e con l'intesa che, a fronte delle prestazioni straordinarie e flessibilità di orario concesse, sarà riconosciuta al medesimo un'indennità di mansione pari € 500,00 onnicomprensive.
2. di dare atto che copia della presente determinazione sarà pubblicato nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito istituzionale della Fondazione.

IL SOVRINTENDENTE  
(Dr. Claudio Orazi)



GL

