



**DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 14 DEL 18/02/2019**

Oggetto: Stagione Teatrale 2019 - Determinazione a contrarre e contestuale affidamento diretto del servizio di rappresentazione del Balletto "Le Corsaire" ad opera del Teatro alla Scala di Milano – CIG: 7791133657

**IL SOVRINTENDENTE**

**Visto** il Decreto del Ministero dei Beni e delle attività Culturali e del Turismo, datato 25 novembre 2015, con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari per un periodo di anni cinque;

**Visto** lo Statuto della Fondazione;

**Vista** la Delibera del Consiglio di Indirizzo n. 33 del 4 dicembre 2018 con cui è stato approvato il bilancio di previsione 2019 e la relativa stagione artistica in cui si evidenziano le proposte artistiche e la valenza culturale delle stesse;

**Visto** il programma della stagione artistica 2019 che prevede la rappresentazione del famoso balletto "Le Corsaire" ad opera del prestigioso corpo di ballo del teatro alla Scala di Milano;

**Valutata** la proposta del Teatro alla Scala di Milano che offre il servizio di rappresentazione artistica, attraverso il proprio Corpo di ballo il programma artistico "Le Corsaire" per n. 9 rappresentazioni ad un costo di € 314.600,00, oltre al pernottamento in albergo e all'organizzazione, con le relative spese, per il trasferimento dall'aeroporto di Cagliari all'albergo concordato;

**Visti** l'art. 32 comma 2 del D. Lgs. 50/2016 che stabilisce che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre;

**Verificato** che alla data odierna non sono attive convenzioni in Consip, ai sensi dell'art. 26 della Legge n. 488 del 23 Dicembre 1999 o nelle Centrali di Committenza regionali per i servizi da affidare;

**Dato atto** che il servizio sopra descritto si configura come rappresentazione artistica unica, la cui particolare natura, non comparabile, consente l'affidamento diretto ad un

unico operatore economico determinato ai sensi di quanto disposto dall'art. 63, comma 2, lett. b) punto 1 del D. Lgs. n. 50/2016;

**Ritenuto** congruo l'importo di € 314.600,00 concordato con il Teatro alla Scala per n. 9 rappresentazioni del progetto artistico in oggetto, oltre al pernottamento in albergo e all'organizzazione, con le relative spese, per il trasferimento dall'aeroporto di Cagliari all'albergo concordato;

### DETERMINA

per i motivi in premessa esposti e che qui si intendono integralmente riportati

1. di affidare direttamente i servizi , di n. 9 rappresentazioni del progetto artistico "*Le Corsaire*" ad opera del Corpo di ballo del Teatro alla Scala di Milano, ai sensi dell'art. 63, comma 2, lett. b) punto 1 del D. Lgs. n. 50/2016, per le motivazioni citate in premessa, al Teatro alla Scala di Milano, per complessivi € 314.600,00, oltre al pernottamento in albergo e all'organizzazione, con le relative spese, per il trasferimento dall'aeroporto di Cagliari all'albergo concordato;
2. di dare atto che per il pagamento dei compensi si procederà come specificato nel contratto sottoscritto tra le parti;
3. di individuare quale Responsabile dell'esecuzione del Contratto il Direttore Artistico M° Mauro Meli;
4. di pubblicare la presente Determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art 29, comma 1, del D.Lgs n° 50/2016.

Ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., il Responsabile Unico del Procedimento è Tiziana Scalas, capo ufficio Provveditorato ed Economato della Fondazione.

Il Sovrintendente

Dott. Claudio Orazi

