

**STAGIONE LIRICA E DI BALLETTO 2014**

venerdì 3 ottobre 2014, ore 20.30 - turno A  
domenica 5 ottobre 2014, ore 17 - turno D  
lunedì 6 ottobre 2014, ore 11 - bambini all'opera  
martedì 7 ottobre 2014, ore 20.30 - turno F  
mercoledì 8 ottobre 2014, ore 20.30 - turno B  
giovedì 9 ottobre 2014, ore 11 - ragazzi all'opera  
venerdì 10 ottobre 2014, ore 20.30 - turno C  
sabato 11 ottobre 2014, ore 19 - turno G  
domenica 12 ottobre 2014, ore 17 - turno E

# TOSCA

melodramma in tre atti

*libretto* Luigi Illica e Giuseppe Giacosa, dal dramma *La Tosca* di Victorien Sardou  
*musica* Giacomo Puccini

*personaggi e interpreti*

*Floria Tosca* Svetla Vassileva (3, 5, 8, 10, 12)/Viktoria Yastrebova (6, 7, 9, 11)

*Mario Cavaradossi* Aquiles Machado (3, 5, 8, 10, 12)/Massimiliano Pisapia (6, 7, 9, 11)

*Il barone Scarpia* Claudio Sgura (3, 5, 8, 10, 12)/Leo An (6, 7, 9, 11)

*Cesare Angelotti* Deyan Vatchkov (3, 5, 8, 10, 12)/Alessandro Abis (6, 7, 9, 11)

*Il sacerdote* Armando Gabba

*Spoletta* Gustavo De Gennaro

*Sciarrone* Francesco Musinu

*Un carceriere* Francesco Leone

*Un pastorello* Elena Marchi

*maestro concertatore e direttore* Gianluigi Gelmetti

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

Coro di voci bianche del Conservatorio di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari

*maestro del coro* Marco Faelli

*maestro del coro di voci bianche* Enrico Di Maira

*regia* Joseph Franconi Lee, da un'idea di Alberto Fassini

*scene e costumi* William Orlandi

*luci* Roberto Venturi

allestimento del Teatro Regio di Parma